Polemiche al Politecnico per gli esami: (pag. 2)

edizione borse

Anno 102 - Numero 14

martedì 20 (mercoledì 21 gennaio 1970

STAMPA SERA

Lire 70 (arretrati L. 140) - (Sped. in abb. post. Gr. 1/70) - Abbonamenti Italia (c.c.p. 2/1340): anno L. 16.000, sem. 8500, trim. 4500 - Estero: anno L. 29.000, sem. 14.500, trim. 7500 - Amministrazione e Redazione: 10126 Torino, via Marenco 32 - Centralino telef. uff. 65.68 - Telex 21.421 - Estero: Austria s. 5; Francia n.fr. 0.90; Libia plas. 0; Svizzera fra. 0.70 - Inserzioni: Ess-Kompass Pubblicità S.p.A. - 10126 Torino, via Marenco 32, tel. 656.065 - 10100 Torino, via Roma 80, tel. 536.221 - 20122 Milano, via Cerva 35, tel. 790.121 - 00100 Roma, via Po 12, tel. 854.019 - 16121 Genova, via F. De Amicis 2, tel. 595.672 - Pubblicità commerciale L. 200 il mm (Edizione universitaria 150 il mm) - Posizione data ripetuta aumento 20 % - Economali (Edizione unica 450 il mm) - Necrologi Aziende L. 250 il mm (Ediz. unica 800 il mm) - Finanziari, Legali L. 500 il mm (Ediz. unica 1100 il mm) - Necrologi L. 200 per parola (Ediz. unica 500, grassetti il doppio) - Echi L. 400 (Ediz. unica 1000) - Economici: vedi rubriche

Si o no per il nuovo governo

Sulla strada del centro-sinistra

Le Giunte locali ultimo dissenso

Sulle altre questioni a lungo dibattute (delimitazione della maggioranza, denunce dopo l'«autunno caldo», Regioni) dc, psi, psu e pri avrebbero già raggiunto accordi di compromesso

servizio particolare

Roma, martedì sera.

I quattro segretari dei partiti di centro-sinistra (Forlani, De Martino, Ferri, La Malfa) sono di nuovo insieme, e si ha l'impressione che sia la riunione decisiva per il governo. «Se il vertice fallisce o non conclude, scriveva ieri sera "Nuova Stampa" (l'agenzia dei psu), non resta che passare alla fase delle comunicazioni», cioè alla crisi ministeriale.

Ma non diverso risultato si avrebbe se l'esito dell'incontro fosse positivo, se stasera i quattro ministri confermassero la possibilità di un accordo. Si comincerebbe, allora, a costruire il nuovo governo e quello in carica, di fatto, cesserebbe di esistere, anche se le dimissioni formali verrebbero rinviate di qualche giorno per non interrompere l'attività del Parlamento mentre la Camera sta portando a termine l'esame della legge finanziaria regionale, l'ultimo anello mancante per la realizzazione delle Regioni.

Mentre i «leaders» si riuniscono (i colloqui si iniziano alle 17, in piazza del Gesù, sede della democrazia cristiana), i partiti evitano previsioni precise. Si conferma, però, un cauto ottimismo. In effetti, secondo alcune indiscrezioni, negli ultimi giorni molte difficoltà si sarebbero ridotte di dimensioni.

Sarebbe stato completamente superato l'ostacolo della «pregiudiziale» sulla delimitazione della maggioranza (fu questo ostacolo, in luglio, a impedire la ricostituzione del governo di centro-sinistra) con l'intesa a riprendere, nella dichiarazione programmatica del presidente del Consiglio, la formula che, su questo punto, fu adottata dal primo gabinetto Rumor.

Sull'amnistia sembra delinearsi la possibilità di un compromesso (il psi la accetterebbe a condizione che da essa siano esclusi i responsabili di violenze a persone). Anche sulle regioni le posizioni dei quattro partiti di centro-sinistra si avvicinano, nel corso delle riunioni che avvengono alla Camera tra i rappresentanti dei gruppi parlamentari. Restano i contrasti su alcuni aspetti della politica economica e, più ancora, sulle giunte locali.

A giudizio di molti, oggi, quello delle giunte è il punto su cui si decide il successo o il fallimento del tentativo per la costituzione del governo di centro-sinistra. Nella riunione di stamane dell'ufficio di segreteria del suo partito, il *leader* del psi dice che, su questo punto, i socialdemocratici non possono fare concessioni. Sono disposti a un compromesso sulla delimitazione della maggioranza, anche perché avvertono che i problemi di formazione interessano relativamente l'opinione pubblica. Potrebbero accettare, sia pure con qualche riserva, anche l'amnistia. E' esclusa invece impensabile, però, che rinuncino a chiedere la fine della disgregazione delle giunte comunali e provinciali di centro-sinistra.

Dall'estate a oggi, numerose giunte di centro-sinistra sono entrate in crisi. Altre (tra cui Palermo) stanno per cadere.

Mario Pinzauti

[redacted]

Sciopero della fame a Mosca

MOSCA — Secondo quanto lascia intendere stamane la «Pravda» i due italiani e il belga arrestati per le clamorose manifestazioni contro le persecuzioni politiche nell'Urss verrebbero processati. Le autorità però non si sono ancora pronunciate. Sembra che i tre stiano facendo lo sciopero della fame.

Colli tra sovietico-americani

VARSAVIA — Alle 14 (italiane) riprendono, a livello di ambasciatori, i colloqui cino-americani, interrotti oltre due anni fa. La ripresa delle conversazioni è frutto delle insistenze americane.

Omicidio al campo profughi

AMMAN — In un campo di profughi palestinesi nei pressi di Gaza terroristi giordani hanno «giustiziato» uno dei rifugiati, perché collaborava con le autorità israeliane. Ne ha dato notizia il Fronte per la liberazione della Palestina, affermando che il colpevole aveva reclutato arabi per conto del servizio segreto di Israele.

La questione sarà decisa da un sinodo straordinario

Il Papa potrebbe dimettersi se il celibato fosse abolito

Paolo VI sarebbe molto amareggiato dalla decisione dei vescovi olandesi - Nemmeno due anni fa aveva ribadito la posizione della Chiesa - Se l'episcopato mondiale dovesse smentirlo non è escluso che egli possa lasciare il pontificato

UTRECHT, martedì sera. (r. s.) I vescovi olandesi hanno approvato le risoluzioni del recente Consiglio pastorale olandese, favorevoli all'abolizione del celibato ecclesiastico e al matrimonio dei preti. Il primate di Olanda, cardinale Alfrink, si recherà dal Pontefice a sostenere queste risoluzioni.

Roma, martedì sera.

(*f. p.*) «*Niente da dire* — è la risposta di mons. Fausto Vallainc, portavoce ufficiale della Santa Sede — *si tratta ormai di una questione che riguarda i vescovi*». La frase è volutamente sibillina, probabilmente più che al celibato messo in discussione vuole richiami ai doveri di sudditanza spirituale che l'episcopato, sia olandese che di qualsiasi altro paese, deve al Papa vicario di Cristo e comunque investito del supremo primato. Paolo VI, tuttavia, con la nota lettera al cardinale Alfrink, in data 24 dicembre, non è riuscito ad impedire che il concilio pastorale olandese si pronunciasse, come ha fatto, a favore dell'abolizione della legge del celibato ecclesiastico.

Ora poi i vescovi olandesi decidono di mandare a Roma Alfrink per esporre le buone ragioni del concilio pastorale.

Ad Alfrink era stato chiesto, in una recente intervista: «*Se Roma continuerà a dire no, lei chinerà la testa?*».

Aveva risposto: «*E' una ipotesi che non si realizzerà. Ci sarà certamente un dialogo nel quale si troverà una soluzione... Forse si deve cambiare la legge. Molti vescovi la pensano come noi. Il problema esiste anche per i loro preti. Certo arriverà il momento del conflitto*».

Per il cardinale olandese occorre un «*libero dibattito fra tutti i vescovi*» sul problema del celibato. In questo modo, implicitamente, dichiara di voler fare il processo all'enciclica di Paolo VI «*Sacri coelibatus*» di due anni addietro, che ribadiva il valore del celibato ecclesiastico. Sono giorni in cui in Vaticano si parla poco e si pensa molto. Si valutano precedenti, atteggiamenti, ambiguità e cosiddette «*infedeltà*». Tutti riconoscono che il Papa è ormai in una stretta di vicolo cieco.

Ripeterà con nuova fermezza il suo «no» all'abolizione del celibato ecclesiastico (inviando, ad esempio, una «lettera apostolica» all'episcopato, al clero e ai fedeli d'Olanda) oppure accederà alla convocazione straordinaria, come si vocifera, di un sinodo nel corso del 1970 per porre l'urgente questione sul tappeto?

E' inutile dire che, in questo secondo caso, si avrebbe una prova di insuetata umiltà da parte del Papa, che porrebbe a una verifica dell'episcopato mondiale un documento tra i più importanti e impegnativi del suo pontificato.

Non manca a Roma chi, commentando i fatti, giunge a prospettare conseguenze estreme: tra esse l'eventualità che Alfrink, ove fosse deluso nelle sue aspettative, possa presentare le dimissioni a Paolo VI. Altri pensano che, qualora il Papa venisse sconfessato dai vescovi riuniti, egli non esiterebbe a dimettersi.

borse

Finale attivo con diffuso progresso

Quotazioni a pagina 11

Torino: ladri in municipio assaltano due casseforti

Stanotte i ladri hanno dato l'assalto al Municipio di Torino. Una cassaforte è stata portata via, un'altra bucata: il bottino supera il milione e mezzo di lire. Nella foto: la polizia sul luogo dove c'era il forziere (Servizio a pag. 4)

Orribile tragedia a Lucerna

Italiana in Svizzera uccide due suoi bimbi e si taglia la carotide

La giovane (27 anni) era malata di esaurimento nervoso - Un biglietto al marito: «Perdonami, ho un grave male, non vedo altra via d'uscita» - Ha risparmiato l'ultima nata che dormiva nella culla

dal corrispondente

BERNA, martedì sera.

Tragedia della pazzia a Lucerna: una giovane emigrata italiana, Carla Ghilalini Fusinato, di 27 anni, ha ucciso a coltellate i suoi due bambini, Alessandro di 5 anni e Laura di tre. Quindi la donna, che soffriva di esaurimento nervoso, si è tolta la vita recidendosi la carotide.

Il dramma è avvenuto in assenza del marito, il muratore Aldo Fusinato di 32 anni, che era uscito di casa [illegible] fare compere. Al suo ritorno una terribile visione si è presentata ai suoi occhi: sul pavimento della cucina giacevano in una pozza di sangue i corpi insanguinati della moglie e dei due bambini. Nell'attigua camera da letto del modesto appartamento alla periferia di Lucerna dormiva nella culla la neonata Silvana. L'operaio è stato colto da choc.

La polizia di Lucerna ha immediatamente promosso un'inchiesta per far piena luce sul retroscena della tragedia, che ha suscitato profonda impressione fra i numerosi italiani che risiedono in tutta la zona. In una lettera lasciata al marito, Carla Ghilalini, nata a Motta (Sondrio), dice tra l'altro: «Perdonami, ma non vedo altra via d'uscita. Io sono gravemente ammalata e siccome temo che anche Alessandro e Laura abbiano lo stesso male ho deciso di farla finita per sempre. Torna in Italia con la piccola Silvana».

Aldo Fusinato, nativo di Arsiè (Belluno), risiede da una decina d'anni in Svizzera. Otto anni addietro aveva conosciuto Carla durante una festicciola. Dopo qualche tempo i due si erano uniti in matrimonio. Pare escluso che contrasti matrimoniali abbiano originato la terribile tragedia.

Luigi Fascetti

Clamorosa protesta in un teatro di Washington

WASHINGTON, martedì sera.

Un concerto dell'orchestra filarmonica di Mosca è stato interrotto ieri sera da cinque giovani che si sono messi a suonare corni di montagne per protestare contro il trattamento riservato agli ebrei nell'Unione Sovietica.

L'orchestra aveva appena suonato l'inno nazionale sovietico quando si è udito il suono dei corni, mentre venivano lanciati da un palco sul pubblico centinaia di volantini.

I giovani hanno detto di rappresentare il comitato di Washington per la prevenzione del genocidio.

(Associated Press)

AUTOCCASIONI

SOLO PER GENNAIO

SCONTI del 10%

ED ECCEZIONALI FORMULE DI PAGAMENTO CHE PERMETTONO A TUTTI L'ACQUISTO CONFRONTATE BENE PREZZI E CONDIZIONI PRIMA DI DECIDERE

Fiat 1300/1500	da L. 800.000 in poi	500	da L. 100.000 in poi
Fiat Cortina	» » 600.000 » »	1100 speciali	» » 600.000 » »
Fiat Vedette	» » 750.000 » »	1100 D	» » 600.000 » »
Ford Taunus	» » 900.000 » »	NSU Prinz	» » 700.000 » »
Ford Anglia	» » 450.000 » »	Fulvia 1 C	» » 600.000 » »
Giulia 1300	» » 900.000 » »	Simca 1000	» » 600.000 » »
Appia III	» » 600.000 » »	Alfasud Ardeco	» » 800.000 » »
850	» » 750.000 » »	124 sedan/coupé	» » 800.000 » »
500	» » 450.000 » »	Ford 12 M	» » 650.000 » »

Assicurazione compresa. Lunghe rateazioni senza le solite cambiali (IN CASO DI IMPEDIMENTO POSSIBILITA' DI SOSPENDERE IL PAGAMENTO). Le nostre automobili sono munite di certificato di garanzia per mesi d'uso e ricambi gratuiti

AUTOMARKET - TORINO: c. Siracusa 40 - c. G. Cesare 229 c. P. Eugenio 11 - c. Raffaello 7 - IVREA: c. Vercelli 203

Aperto anche mattinate festive

Dramma a Torino nella parrocchia di corso Potenza

Va in chiesa per pregare e si spara a una tempia

E' un sarto di 51 anni, da tempo ammalato - Aveva chiesto inutilmente di essere ricoverato in ospedale - Si è esploso anche un colpo al petto: è grave - Il tempio dovrà essere riconsacrato

Un uomo ha tentato il suicidio in chiesa sparandosi due colpi di pistola a una tempia e al cuore. Non è morto perché l'arma non era molto potente, ma è ricoverato in condizioni disperate all'ospedale Maria Vittoria. Il suo gesto ha suscitato il panico fra alcune donne che erano in quel momento nel tempio a pregare.

Protagonista del drammatico episodio è un sarto di 51 anni, Antonio Viele. Originario di Sansevero, in provincia di Foggia, vive da parecchio tempo a Torino, in via Verolengo 109, con la moglie e due figli. Un esaurimento nervoso e nelle ultime settimane un'influenza lo hanno reso inabile al lavoro, facendolo piombare in uno stato depressivo sempre più profondo. I vicini di casa dicono che diventava ogni giorno più magro, solitario, taciturno. «*Il suo assillo* — conferma un familiare — *era quello di non poter lavorare più come un tempo*». Essendo peggiorata la situazione, lui avrebbe voluto farsi ricoverare in una casa di cura: l'altro giorno si era anche sottoposto ad una visita, ma i medici della mutua non avevano ritenuto necessario il ricovero.

Stamane verso le 11 il Viele entra nella chiesa di San Giuseppe Benedetto Cottolengo. In corso Potenza 126 e si inginocchia in un banco a pregare. «*Volevo chiedere a Dio la grazia* — dirà poi mentre lo trasporteranno sanguinante all'ospedale — *di farmi tornare a lavorare, o almeno di farmi entrare in clinica per curarmi. Ho pensato che solo dal potere esaudire il mio desiderio*».

Antonio Viele è stato soccorso dal sacrestano della chiesa

Il Viele rimane a lungo assorto. Poi, è pensa che non c'è più niente da fare, che ormai per lui tutto è finito, che non potrà mai più lavorare e che nemmeno riesce a farsi curare. Forse ha già ideato altre volte, nei giorni scorsi, di uccidersi. Ma ora il pensiero si fa assillante, prende corpo a poco a poco. In tasca ha una pistola calibro 6: l'ha comprata qualche giorno fa da un armaiolo di via Borgaro. La estrae, se la punta a una tempia e fa partire un colpo. Poi al cuore, un altro colpo. Cade riverso sul banco, mentre il sangue gli sgorga dalle ferite. Alcune donne vicine a lui urlano in preda al panico. Poi si precipitano per soccorrerlo. Arriva al frastuono il sacrestano, Silvio Gatti, che lo solleva e cerca di tamponare alla meglio le ferite. Un fedele, Giovanni Alciati, via Luini 65, si offre di portare il Viele all'ospedale. Vi arriva poco dopo: i medici del pronto soccorso prestano ogni cura per salvare il poveretto.

La chiesa di San Giuseppe Benedetto Cottolengo, dopo questo episodio di sangue, è temporaneamente dissacrata. Con il permesso della Curia, il parroco, don Vittorio Ferrero, procederà alla riconsacrazione.

Tagliando del premio

Sig. _____

Via _____

Città _____

Tema: _____

Un nuovo premio fotografico di Stampa Sera

« STAMPA SERA » ha iniziato la pubblicazione di un'intera pagina quindicinale dedicata alla fotografia e bandisce inoltre una serie di premi per opere in bianco e nero a soggetto obbligato. Tutti i lettori sono invitati a spedire a « LA STAMPA », via Marenco 32, Torino, le loro fotografie sul tema « LA MIA CITTA' ». Le opere devono giungere entro il giorno 3 FEBBRAIO, e devono recare incollato sul retro il tagliando riportato qui sopra, compilato con la maggior chiarezza ed indicante quale dei temi proposti è stato scelto. Per ogni opera inviata è necessario applicare un tagliando.

La fotografia migliore riceverà un premio di LIRE 50.000; la seconda e la terza rispettivamente LIRE 20.000 e LIRE 10.000. Le opere più interessanti saranno esposte nelle vetrine de « LA STAMPA » in via Roma.

Diamo inoltre i temi dei concorsi che seguiranno:

« E' BELLO GIOCARE »
scadenza 20 FEBBRAIO
« GENTE E PAESI »
scadenza 8 MARZO.

(Soltanto l'autore è responsabile delle fotografie pubblicate ed esposte)

il tempo stamane

Continua il sereno

ROMA, martedì sera.

L'Aeronautica ha comunicato stamane le previsioni del tempo sull'Italia valide fino alla mezzanotte di oggi:

« Sulla Puglia, la Basilicata e la Calabria nuvoloso con qualche breve pioggia. Su tutte le altre regioni prevalenti condizioni di tempo buono. Banchi di nebbie in Val Padana orientale. Temperatura stazionaria ».

Aosta, martedì sera.

Cielo prevalentemente sereno in Valle d'Aosta. Temperature della mattinata: — 2 ad Aosta, — 3 a Courmayeur, — 4 a Cervinia, — 7 a Plateau Rosa, — 8 al Rifugio Torino.

Cuneo, martedì sera.

Ancora una giornata di sole nel Cuneese; in notevole ribasso anche la temperatura che ora di 6 gradi stamane alle 8. Nelle valli Maira e Grana si continua a lavorare per liberare tutte le frazioni ancora bloccate dalla neve.

Asti, martedì sera.

Da tre giorni su tutto l'Astigiano il cielo è completamente sereno: stamane alle 7,30 il termometro segnava — 4, massima di ieri — 5.

Alessandria, martedì sera.

Banchi di nebbia su tutto il territorio alessandrino. La temperatura stamane alle 7,30 in città era di + 1.

Genova, martedì sera.

Cielo sereno o quasi in Liguria. Alle otto di stamane il termometro segnava 8 gradi a Genova, 9-11 gradi nelle due Riviere. Non c'è vento il mare è calmo.

La "liberalizzazione„ promessa non mantenuta?

Polemiche al Politecnico per i nuovi piani di studio

Gli studenti, riuniti stamane in assemblea, chiedono il rinvio della data di presentazione dei loro « piani » - La richiesta è superata dalla decisione del governo di procrastinare il termine fino al 28 febbraio - Il Consiglio di Facoltà non ha preparato schemi di indirizzo, e si riserva di respingere senza appello le scelte degli allievi non in linea con le direttive tradizionali

Clima di confusione e di polemica al Politecnico. Il motivo è la « liberalizzazione » dei piani di studio in base alla legge del dicembre scorso sui « Provvedimenti di urgenza per le Università ». Come è noto l'art. 2 dice che lo studente è libero di « predisporre un piano di studio diverso da quelli previsti dagli ordinamenti didattici in vigore, purchè nell'ambito delle discipline effettivamente insegnate e nel numero degli insegnamenti stabiliti. Il piano è sottoposto all'approvazione del Consiglio di facoltà che decide tenuto conto delle esigenze di formazione culturale e di preparazione professionale dello studente ». Nella circolare ministeriale inviata il 6 dicembre si afferma, tra l'altro, che « ... gli insegnamenti possono essere liberamente scelti fra tutte le discipline insegnate senza distinzione fra gli insegnamenti fondamentali e complementari ed indipendentemente dagli sbarramenti e propedeuticità finora vigenti ».

In numerose facoltà della Università di Torino (abbiamo già illustrato, in un altro articolo, la situazione a Lettere e Scienze politiche), i Consigli dei professori hanno cercato di agevolare l'orientamento degli studenti istituendo vari indirizzi fra i quali scegliere, caratterizzati da un numero variabile di esami « qualificanti ». Per ora, invece, a Ingegneria, dove la presentazione sarebbe dovuta scadere oggi (prima della proroga di 28 febbraio votata ieri dal governo), il Consiglio di facoltà non ha assunto alcuna iniziativa del genere. Gli allievi sono liberi di stilare il loro piano di studi senza sapere però in base a quale criterio esso verrà ritenuto valido oppure sarà respinto. In pratica gli insegnanti attendono di conoscere le indicazioni, gli orientamenti degli studenti e poi il Consiglio deciderà in base a quali criteri salire.

La facoltà è articolata in varie specializzazioni: meccanica, elettrotecnica, civile, nucleare, mineraria ecc., le quali a loro volta, nell'ultimo anno di corso, offrono altre alternative particolari. In pratica la scelta era già vasta, ed è rimasta immutata. Fra una selva di oltre cento insegnamenti lo studente è lasciato solo a decidere, senza alcuna indicazione.

Il prof. Buzzano, preside della facoltà, non ha tenuto a spiegare pubblicamente l'orientamento del Consiglio su questa riforma. Il Rettore prof. Capetti ha consentito invece a rispondere a poche domande, premettendo comunque che, avendo partecipato a Roma, nei giorni scorsi, ad una riunione fra i Rettori di tutta Italia, non era perfettamente aggiornato sugli ultimi sviluppi della situazione torinese.

« Quando sono partito erano già affluite in segreteria oltre settecento domande per i nuovi piani di studio. Credo che negli ultimissimi giorni la cifra sia salita a duemila, forse più ancora ».

— Gli studenti sono stati aiutati nella loro scelta da una esemplificazione della riforma o mediante un orientamento da parte dei professori?

« Gli allievi sono stati lasciati liberi: sembra contrario allo spirito della legge presentare dei piani prestabiliti ».

— In pratica se uno studente vuole evitare un esame difficile, considerato finora come fondamentale, può farlo?

« L'allievo presenta il suo piano, il Consiglio di facoltà lo esamina e si riserva di approvarlo. Se nel esempio lo studente non include fra i suoi esami "analisi matematica", il Consiglio dovrà decidere se analisi è un esame fondamentale per un futuro ingegnere oppure no. Lo studente non può ricorrere se il suo piano viene rifiutato ».

In pratica l'allievo del Politecnico sa di dover affrontare determinati esami, più o meno complessi, in vista del suo inserimento nel mondo del lavoro. Perciò parecchi professori hanno consigliato gli studenti di non discostarsi nella formulazione dei piani di studio dagli attuali ordinamenti, limitandosi eventualmente a mutare soltanto pochi esami di rilievo marginale. Nel primo biennio gli esami sono rimasti invariati; nei successivi tre anni un'altra decina di corsi vengono considerati obbligatori per cui alla fine lo studente può scegliere liberamente per i restanti sei, sette esami. Questo il risultato pratico della liberalizzazione al Politecnico. Che cosa ne pensano i giovani del Poli? I pareri sono discordi, spesso confusi, propri di gente che non conosce i veri termini della riforma. *« Questa liberalizzazione dovrebbe consentire una maggiore specializzazione dei neo-ingegneri, ma contiene anche il rischio di consentire l'eliminazione degli insegnamenti ritenuti fondamentali alla preparazione professionale »* dice un giovane.

« In definitiva questa riforma avvantaggia solo i fuoricorso, quelli hanno dato serie, otto volte lo stesso esame senza passarlo. Adesso possono cestinarlo » incalza un altro, *« Siccome i professori considerano fondamentali gli esami del biennio, il piano di studi può interessare soltanto dal terzo anno in poi ». « Ormai tutti gli insegnanti ci hanno consigliato di ripetere i vecchi esami ». « Quello dei professori è un orientamento retrivo, serve solo a far rimanere le cose come sono ».*

Nell'atrio del Politecnico è affisso un manifesto, firmato *« un gruppo di studenti »*. In esso si legge: « Quale liberalizzazione dei piani di studio? Quando una legge sancisce dei diritti e dei poteri questi dovrebbero valere per tutti, ma in pratica da sempre sono fatti valere per chi ha il potere. Vediamo la riforma universitaria: essa assicura (almeno sulla carta) la possibilità di scegliere il piano di studi. Ma chi decide tutto in effetto? Il Consiglio di Facoltà ».

Il documento prosegue lamentando situazioni assurde per alcuni esami e così conclude: « Il Consiglio di Facoltà fino ad oggi non ha saputo (o voluto) dire agli studenti in maniera precisa il criterio in base al quale le domande saranno accolte o respinte. L'indicazione di noi studenti è invece chiara: liberalizzare il piano di studi. Assemblea generale martedì 20 ore 8,30 ».

Questa mattina gli studenti hanno ribadito che per gli esami (tenuto fisso il numero di 27) non dovrà sussistere alcuna discriminazione fra materie obbligatorie e non. Dopo le richieste dei giovani toccherà ai professori assumere un chiaro atteggiamento su questa *« liberalizzazione »*.

Paolo Patruno

Due corpetti di tessuto plastico presentati nella collezione Gallizine (Tel. « A. P. »)

CONTINUANO LE SFILATE DI ROMA

L'alta moda è indecisa gonne lunghe o corte?

nostro servizio

ROMA, martedì sera.

Dalle sfilate di Roma si sta delineando sempre più nettamente il profilo della nuova moda, ma ancora non è stata risolta del tutto la questione riguardante il «lungo» e il «corto». La sarta milanese Mila Schon, ad esempio, ha aperto la sua collezione con una serie di tailleurs dalla gonna cortissima, movimentata da pieghe oppure svasata all'orlo; ma subito dopo ne ha presentati altri con le solite al polpaccio.

Il tema del completo-pantalone non è affatto abbandonato; anzi si nota una chiara riaffermazione di questo genere di abbigliamento per ogni ora della giornata. Tipiche di Mila Schon sono la perenne del taglio e la perfezione della lavorazione tecnica che si notano soprattutto nei delizionosi, lineari soprabiti, nelle giacche di linea scivolata e vita bassa e nella estrema semplicità degli abiti. I colori sono chiari e luminosi.

L'eleganza di Carosa ha riportato il ricordo del « new-look » di Dior che ha fatto scalpore nel '47: tailleurs dal busto sottile, vita segnata da cintura, giacche corte e gonne a godet che toccano il polpaccio. Su questo tema si appoggia tutta la teoria dei modelli per mattino, dai soprabiti ai robe-manteaux, preferiti nei colori neutri e punteggiati da minuziosine disegnature geometriche. Per la sera invece la fantasia arriva dal Messico, con una profusione di volants e di grosse frange per arricchire copiosamente le ampie sottane alla cavallia, le maniche al gomito e le scollature degli abiti.

Divertente, fresca è la donna-bambina di Barocco, che indossa vestitelli corti e vivacissimi stampati a fiori che sbocciano da cuffiette. Questi abitini infantili sono abbinati a soprabiti in lana, disegnata a canestro intrecciato; alcuni sono lunghi al polpaccio altri corti, ma tutti hanno una grande novità che non si vedeva dalle collezioni del passato.

Rievocatrice dei tempi andati è invece la favolosa collezione di Lancetti, abilissimo nella scelta dei colori per i soprabiti «maxi». Molto belli i suoi tailleurs con gonne lunghe che slanciano la figura e d'effetto le lunghe sciarpe che sostituiscono il colletto degli chemisier.

Elsa Rossetti

Incendio nella sala della banda musicale in un oratorio a Cuneo

Cuneo, martedì sera.

(g. d. m.) - Un incendio è scoppiato ieri sera nella sala della banda musicale dell'oratorio salesiano di Cuneo in via Maria Ausiliatrice. Le fiamme, divampate probabilmente a causa del gas fuoriuscito da una bombola che alimentava una stufetta per il riscaldamento, si sono in brevissimo tempo estese alle suppellettili e ai tendaggi minacciando anche gli altri locali attigui. Ricevuto l'allarme, sul posto sono prontamente accorsi i vigili del fuoco i quali dopo circa un'ora sono riusciti a domare le fiamme.

FOSSANO — Per il ottavo di fiamma d'un bruciatore un incendio è scoppiato nel reparto essiccatoio dell'industria laniera dell'industriale Marino Carlo Ghisotti, il fuoco ha distrutto macchinario e parte del tetto, con un danno di 15 milioni.

Dilaga a Tortona la paura dello scandalo

"Gli cavo gli occhi a tutti„ dice la madre della lolita

Difende la figliola con le unghie e con i denti - La ragazza è presso parenti a Bologna

dal nostro inviato

Tortona, martedì sera.

— Parlino, parlino pure della mia bimba. Le brave signore di Tortona, gliele raccomando, quelle. Ma lo sa che non ha ancora diciassette anni, che Patrizia è incapace di pensare al male...

Chi parla è la mamma della prunissima « lolita » irretita da un giovane di 20 anni e costretta a ricattare gli uomini — professionisti, commercianti, piccoli industriali — con i quali si sarebbe accompagnata.

E' una donna piacente, sicura di sè, dura, capace di difendere con le unghie e con i denti la sua figliola. Una donna prostrata dallo scandalo di questi giorni, ma ancora in grado di attaccare.

Siamo saliti a trovarla in via Rivaltello 13, al secondo piano di un vecchio palazzo. L'appartamento è modesto, ma tenuto con cura, quasi elegante. La signora Gloria Fatri, ancora giovane, moglie di un camionista, Giuseppe Romagnoli, da principio non voleva parlare con i giornalisti. Poi ci ha ripensato.

— Sì, tutto sommato è meglio che la dica quello che penso. E' bene che si conosca anche la mia versione.

— *Ma lei sapeva che Patrizia aveva delle... amicizie?*

Patrizia Romagnoli, di 17 anni, e il giovane seduttore Giancarlo Daffinchio

— Vittima, vittima della società è la mia Patrizia. Ecco glielo dico. Altro che amicizie. Se ne dicono tante perchè la mia figliola è bella.

— *Però lei non si era accorta di nulla.*

— Ma come facevo? La bimba non andava mai fuori la sera. Prima a scuola, poi, dall'anno scorso in negozio, in una calzoleria come commessa.

— *Allora come spiega ciò che è avvenuto?*

— Me l'hanno piagiata, si dice così, insomma qualcuno la dominava.

— *Quindi lei non sa nulla.*

— No, non so chi siano quei signori. Parlano di un avvocato. Guardi, preghi Dio che il suo nome non venga fuori, perchè io gli cavo gli occhi.

— Patrizia dov'è, ora?

— Povera bimba. E' rimasta annientata. L'ho subito fatta uscire da questa città che si diverte a sguinzagliare i panni addosso.

— *Ma è presso parenti?*

— Sì, a Bologna. Almeno nessuno se la indicherà a dito come fosse una ragazza perduta.

— *E i soldi? Aveva soldi la sua figliola?*

— Mai, mai glielo giuro. Glieli davamo noi, io, suo padre, poveretto, che non è mai in casa, che è sempre in viaggio, che si leva il pane di bocca per la famiglia.

— *E il fidanzato?*

— Un bravo ragazzo, la voleva sposare, la voleva bene. Il lo spero che non si tiri indietro, che continui a volerle bene. Perchè di quello che si dice, in parte è una montatura, e poi lì una bimba, una bimba, capisce.

Di questa bimba in molti, a Tortona, temono le rivelazioni. C'è gente che trattiene il fiato. Perchè in città gli amici di Patrizia, più o meno, sono conosciuti e da un momento all'altro i loro nomi potrebbero saltare fuori.

— Speriamo, speriamo che vengano smascherati.

E la vecchia nonna, che ha ascoltato la signora Gloria sfogarsi, commenta:

— In galera, tutti in galera devono andare, mascalzoni.

Giorgio Tazartes

DICK TRACY E LA VECCHIA MILIARDARIA

RIASSUNTO — Il bandito Mezzomezzo, braccato per l'assassinio della moglie, trova rifugio presso una vecchia vedova miliardaria, che s'innamora di lui. Frattanto Dick Tracy ha scoperto il nascondiglio di Mezzomezzo. Ma il bandito e la vedova sono spariti per un passaggio segreto.

(Copyright « Chicago Tribune » e « Stampa Sera »)

102 — *(continua)*

Incredibile ma vero! a Torino in
VIA GARIBALDI 4
quasi angolo Piazza Castello e a 15 m. da Via XX Settembre
ULTIMISSIMI GIORNI
viene ceduto il 4° e ultimo lotto di
PELLICCERIE PREGIATE
a meno prezzo di qualsiasi
FALLIMENTO
ALCUNI REALI PREZZI:
MINDEL . . . . . da L. 80.000
OCELOT . . . . . da L. 150.000
CASTORI . . . . . da L. 100.000
CASTORINI . . . . . da L. 80.000
RAT-MOUSQUE' . . . . . da L. 60.000
CAVALLINI . . . . . da L. 45.000
LONTRE . . . . . da L. 130.000
100 colli di visone da L. 5.000 in su
40 cappelli visone e ocelot da L. 5.000 in su
Tutti i capi sono muniti di
CERTIFICATO DI GARANZIA
RICORDATEVI! A TORINO
VIA GARIBALDI 4
quasi ang. P.zza Castello e a 15 m. da V. XX Settembre - Tel. 530.777

Secondo un rapporto (un po' interessato)

Severa autocritica degl'inglesi in tema di igiene

Le statistiche dimostrerebbero che il cittadino britannico consuma un solo «slip» ogni 5 anni - Scarsa cura per gl'indumenti intimi - Popolo di capelloni

nostro servizio

Londra, martedì sera.

Doppio petto scuro, camicia immacolata, cravatta reggimentale, scarpe nere lucide, bombetta in testa e ombrello chiuso rotolante: questa è l'immagine — in parte superata — del perfetto «gentleman» inglese. Ma cosa si nasconde sotto questo impeccabile abbigliamento?

Ce lo rivela una inchiesta pubblicata oggi sull'industria del vestiario: maglie con i buchi e mutandine rattoppate. Il rapporto — che si articola in cento pagine — è un'accusa contro gli uomini e le donne inglesi, colpevoli di curare l'aspetto superficiale della persona e di trascurare quello più intimo.

Dice l'analisi: «*Gli uomini inglesi portano le loro camicie sino a che vanno a pezzi. Soltanto un "avvenimento speciale", come la visita di un dottore, li convince a cambiarsi gli indumenti intimi*». Alcuni anni fa, lord Arran scatenò una polemica, affermando che gli scolari erano le persone meno portate al rispetto delle regole igieniche del mondo. Accertare la verità, in un campo così difficile, non è possibile, ma è certo che negli ultimi anni la Gran Bretagna ha fatto grandi passi in avanti per strappare alla Svizzera il poco invidiabile primato.

Secondo il rapporto, infatti, la durata media dello «slip» di un inglese è di cinque anni. L'indumento viene gettato via solo quando è letteralmente a brandelli. Non parliamo delle calze o dei pigiama: l'inglese li conserva come reliquie per anni e anni, quando non servirebbero più neppure ad un clochard. Il pigiama è particolarmente in crisi. E non basta a spiegare la flessione nelle vendite di questo indumento la nuova moda, portata da James Bond, di dormire senza nulla addosso.

Anche le donne — comprese le leggiadre fanciulle che fanno girare la testa con le loro vertiginose minigonne — non posseggono una quantità sufficiente di indumenti intimi, tanto che le vendite dei reggiseni sono crollate nel 1969. In parte, ciò è dovuto alla nuova moda libera, ma il fenomeno è causato soprattutto dall'abitudine di indossare questo indumento anche quando sarebbe ora di sostituirlo.

Gli inglesi, insomma, sono un po' tutti «capelloni», secondo il rapporto del signor Evelyn Morgan della «Commissione per lo sviluppo dell'industria dell'abbigliamento». Anche lui ha confessato: «*Se dovessi recarmi dal medico, dovrei cambiarmi*».

I giovani sono, forse, i maggiori responsabili di questo declino dell'osservanza delle regole dell'igiene. La guerra contro il sapone la combatterono i «beatniks» ed ora la sporcizia sembra che stia trionfando. Le statistiche parlano chiaro: la gioventù inglese appare come la meno pulita d'Europa. Non si tratta solo di una impressione data dai pittoreschi abiti indossati dagli «hippies» e dai contestatori.

Tra le folte chiome dei giovani non si nascondono solo idee di ribellione, ma anche minuscoli insetti del tipo di quelli che affliggono le scimmie nei giardini zoologici. Non ci sono solo le statistiche a incriminare gli inglesi: un viaggio su una carrozza della metropolitana in un orario di punta è una esperienza indimenticabile, che fa pensare con invidia ai tempi in cui il «metro» di Parigi veniva innaffiato di acqua di colonia. Questa è la normalità.

Quando, poi, come avvenne di recente, gli spazzini scioperano per un mese, Londra si trasforma in un immenso immondezzaio sul quale sembra di vedere apparire, da un momento all'altro, gli uccelli predatori. C'è una consolazione: le leggi «antismog» hanno reso pulita l'aria che si respira per le strade. In quanto al resto, sempre secondo il rapporto suddetto, sembra proprio che gli inglesi potrebbero usare un buon cambio di biancheria e qualche saponetta in più.

Fausto Frosini

Chi vincerà la tombola avrà l'uomo "tutto-fare,,

LONDRA, martedì sera. (U.P.I.) Un premio fuori del comune verrà offerto alla massaie di Barry, contea di Glamorgan, nella tombola che si giocherà sabato prossimo al «Club sociale». La vincitrice, infatti, sarà diritto di portarsi a casa un uomo per 24 ore. Non si tratterà d'un individuo qualsiasi, ma del «signor perfetto», capace di servire e di rendere felice una donna in qualsiasi sua richiesta.

L'uomo che le donne si giocheranno con accanimento è uno studente, un bel ragazzo bruno di nome Tyrone Francis. «Spero che la vincitrice non sarà troppo esigente», ha dichiarato il Francis. Alludeva, soprattutto, alle prestazioni sessuali che, il giovanotto dovrà fornire a casa con la donna, prepararle la cena, curarle i bambini, fare la spesa, tutto con il sorriso sulle labbra.

I biglietti per la serata di «Bingo» (come qui chiamano la tombola, che negli ultimi anni è diventata un gioco popolarissimo tra le massaie inglesi) vanno a ruba. Ogni cartella costerà non scellino (75 lire) e buona parte dei proventi andrà ad una organizzazione di beneficenza che si occupa di bambini disadattati.

Domani conosceremo le canzoni ammesse al Festival

Computers o rima cuore-amore dilemma per i giudici a Sanremo

La «nuova musica» irrompe sulla scena - Accordi elettronici, rombi di jet sullo sfondo, parole mai usate - Endrigo dice: «Nella canzone che ho presentato ci sono tutte le cose che stiamo perdendo e le cose che ci sforziamo di non vedere»

Endrigo con Mary Hopkin, la partner che interpretò «Lontano dagli occhi» a Sanremo

L'ormai imminente Festival di Sanremo ha una grave decisione da prendere: restare nel «classico», nel genere consacrato da tanti successi illustri: Villa, Modugno, Mogol, resuscitato l'anno scorso da Nilla Pizzi, o lanciarsi alla scoperta di un nuovo modo di comporre musica leggera, il modo del resto già adottato dal Festival di Venezia della scorsa primavera in cui le giurie non hanno esitato a premiare gli «esotici» Vanilla Fudge e l'intelligente, ma anticommerciale Mouskaki?

Il dilemma è grave, seriamente. Com'è la nuova musica leggera nel mondo? Elettronica, computers, vibrazioni metalliche, «bang» calcolati lanciati dagli organi, parole fino a ieri incalcolabili nei «refrains», come «chaconne». L'ultimo successo dei «Grateful Dead», il complesso che ha tenuto testa a Bob Dylan nel suo più recente festival, è il lamento di un ubriaco, o drogato, o uomo comunque sopraffatto: sullo sfondo soltanto lo stridore terrificante di un jet. L'ultima composizione dei Vanilla Fudge è un'invenzione, un grido che lotta contro lo strapotere di un sound arcano ed esasperato. Contemporaneamente in Italia il disco più venduto è «Ma chi se ne importa» cantato da Gianni Morandi.

Il numero dei motivi presentati dai compositori a Sanremo è altissimo: 305, certo vi è rappresentata ogni tendenza musicale. Romantici e stranieri come il Rivoli di «Riproviamoci», Aggressivi ed elettronici «Annalisa» dei New Trolls che puntano al successo pieno. Impegnati e pacifisti «Senza frontiere» di Gigi Farassino, Nuovi e sconcertanti «L'arca di Noè» di Endrigo.

In difficoltà ci sono solo gli orecchianti, abituati alla rima «cuore-amore» e ad immutabili categorie come la luna e verde, le cose sono tre i fiori (non nel cielo, come afferma invece Fausto Leali nella sua canzone che forse canterà a Sanremo), gli impianti non esistono, l'elettronica è soltanto una speciale azione per quelli della Olivetti.

«Siamo oppressi dai luoghi comuni» dice Endrigo. «E' il nostro contautore più sensibile, ora che Gino Paoli si è quasi ritirato. Ed è vittima di un luogo comune che lo perseguita. Sergio Endrigo è un uomo serio, tranquillo, amante delle cose semplici buon bevitore e buon mangiatore, uno che si diverte in privato non certo meno di quelli che passano per allegroni. Eppure tutto questo viene tradotto in un solo cancello «uomo triste».

«E' un poeta intelligente senza esibizionismi. Coglie spesso le cose ed i valori più semplici dell'uomo. Traduce le grandi cose in parole comprensibili. Basta questo a farlo qualificare un «sinistrorso impegnato». Altri cantanti dicono e fanno cose schocche e banali, ma vengono subito accettati con un indulgente commento: «E' un bambinone così caro». Lui esprime un concetto diverso dagli altri: «Mi sottano subito di addosso — commenta con un essere amaro e triste — Cosa vuole questo rivoluzionario? Dove vuole andare a finire? E' amico di Dario Fo, ma ha la Mercedes e la villa a Pantelleria. E allora? Ma le sono guadagnate, cosa devo scrivere? Tutti si denaro?»

Non è arrabbiato Endrigo. Parla tranquillamente. E' seduto nell'attico del Sette più, un nuovo locale di Monchieri che l'ha ingaggiato per farsi pubblicità. Non c'è una folla straripante. Endrigo è contento: lo ascolteranno meglio. Canterà le sue canzoni seriamente, con tutto il cuore, senza pretese da show-man: «Ballate pure, vi sento più vicini», e sorriderà (proprio così, sorriderà «l'uomo triste») vedendo scomparire le coppie mentre mormora «fa che amo solo te».

«Anche questa volta avevo preparato una bella canzone d'amore per Sanremo» dice. *Il festival per lui è importante. L'ha vinto due anni fa con una canzone in cui non credeva troppo, l'ha perso per soli sette voti lo scorso anno con una che merita molto di più.* «Avevo preparato una bella canzone d'amore — ripete. — Ma poi ho cambiato idea. In due minuti e mezzo, tre minuti, non si possono dire le cose che sentiamo dentro, ma ho tentato. Una canzone è troppo piccola, non sono successe tante cose quest'anno, e ho cambiato». *Non vi neppure a domandarsi che cosa gli faranno le giurie. L'importante è che la capisca la gente.*

«Un toro disteso sulla sabbia, il suo cuore perde che rosone» dice una strofa del l'«Arca di Noè». *Ogni verso* dell'ora musicale alla buona, il refrain che ci sembra di aver già sentito sulle coste, come una vecchia ballata del West. E dopo l'apocalisse, vengono la pioia e la speranza. Sulla spiaggia ci sono tante conchiglie morte, dice Endrigo, ma noi prendiamo una sola, io e tu, magari un cuore e ci scriviamo da soli a noi stessi parole.

A Sanremo la commissione speciale sta scegliendo le canzoni future, domani dovrà render noto l'elenco. Forse tra le corse Endrigo troverà una via di mezzo che è più il meno minore. Economizzerà sull'elettronica e terrà d'occhio gli elettrocardiogrammi sentimentali. Certo sarà un lavoro diverso dagli altri, anche se la ragione Endrigo mondo dice: «In tre minuti, non si può dire o cantare nulla di importante».

Ennio Donaggio

Frank Sinatra sarà citato dalla commissione d'inchiesta

Il cantante deporrà come teste sulla criminalità nel New Jersey

NEWARK, martedì sera.

Il giudice di Corte d'appello William Hastie ha confermato la decisione del tribunale di primo grado secondo cui la Commissione investigativa di Stato ha il potere di citare in tribunale come testimone il cantante Frank Sinatra. La decisione del giudice Hastie è l'ultima in ordine di tempo di una serie di decisioni sul conflitto fra Sinatra e lo Stato del New Jersey che da mesi cerca di ottenere che il cantante (nato nel New Jersey ma residente in California) testimoni sulla criminalità organizzata in quello Stato.

Come è noto, il nome di Frank Sinatra fu fatto, insieme con molti altri, nelle conversazioni svoltesi nel quartiere generale di un esponente della malavita, Angelo De Carlo. Le conversazioni vennero poi intercettate e registrate dall'FBI che ne ha poi pubblicato la trascrizione.

La decisione del giudice Hastie sembra ora appoggiare il tentativo della commissione di Stato di ottenere che il cantante-attore sia incriminato per vilipendio alla Corte in seguito al suo rifiuto di recarsi nel New Jersey per testimoniare.

Tre tipi di pillola sarebbero cancerogeni

NEW YORK, martedì sera.

Le pillole antifecondative vendute finora in Gran Bretagna, Francia e Messico sotto i nomi di «Normenon», «Nacenyl» e «Retex» sono, secondo il «Syntex Laboratories Inc.», cancerogene. Sono stati compiuti infatti numerosi esperimenti sui cani, e gli animali ai quali è stata iniettata la sostanza ormonale presentano evidenti tracce tumorali.

donne confidenziale

oggi festeggiamo

S. Sebastiano martire (patrono di Asti); S. Fabiana; S. Rassa.

OGGI, martedì 20 gennaio, il Sole è sorto alle 7,36 e tramonta alle 16,45. La Luna si trova nel 2° giorno dopo il Primo Quarto.

ricetta del giorno

Carrè di maiale alla fiorentina

Stecchare con aglio e rosmarino 600 gr di carrè di maiale in un solo pezzo. Rosolare 30 gr di burro e metterci a dorare la carne rivoltandola, salandola e pepandola. Poi versarvi poco alla volta un bicchiere di latte, lasciandolo ogni volta assorbire prima di aggiungerne altro. Cuocere doppiamo a fuoco vivo e poi basissimo.

Al sole dei duemila metri

Come difendere il viso dai pericoli della "cotta,,

Il fine settimana in alta montagna, le elettrizzanti discese in sci sulle piste battute dal vento dei 3000 metri, le lunghe siesta in pieno sole e relax: si parte con baldanzoso ottimismo, si ritorna — a non starci attente — con la pelle cotta, disidratata come carta asciugante, e gli occhi gonfi e arrossati.

Uno dei pericoli più immediati, spesso con conseguenze non facilmente rimediabili, è la disidratazione. L'azione combinata dell'aria, della luce e del freddo, che stressando la pelle favorisce la perdita dell'acqua superficiale, si nota dopo poche ore passate ad affrontare la neve «a viso aperto»: guance, fronte, palpebre sono irritate, asciutte, quasi dolenti. Per evitare ciò un rimedio suggerito dalla cosmesi più attuale: un quotidiano impacco, prima con crema idratante, fatta penetrare con massaggi delicati, poi con un ulteriore velo di crema nutriente piuttosto grassa.

Via gli sci. Isolano quattro passi sulla neve. Attente alle scottature, però. E' consigliabile questo abbigliamento in velleroa con il cappuccio e gli stivali di mongolfia. Sarete belle e ben riparate dai raggi solari

Alle 5 della sera

La «cotta di stanchezza» si manifesta con l'indolenzimento di tutto il corpo, a volte con brutti strappi muscolari che derivano soltanto dalla pigrizia dei giorni precedenti. Importante, quindi, all'inizio di stagione, qualche settimana di ginnastica presci: dieci minuti al giorno di esercizi di piegamento e di torsione del busto distendono e ridare elasticità alle gambe ed alla colonna vertebrale.

Sempre a proposito di stanchezza, attenzione alla crisi delle cinque del pomeriggio, ora in cui si verifica una brusca caduta dei riflessi con possibilità di incidenti. A questo punto della giornata meglio aprire gli ombrelli e dedicarsi ad una buona tazza di tè: altrimenti l'euforia provocata dall'altitudine, causando una inavvertita ubriacatura di stanchezza, rischierebbe di provocare brutti scherzi.

Se alla sera il sonno non viene e le gambe continuano a fare «derapages» su un materasso improvvisamente pieno di cunette? Subito un bagno tiepido di una ventina di minuti e in più spugnature di acqua calda, poi un veloce massaggio con un prodotto antifatica sui muscoli indolenziti: il tutto, dopo un trattamento del genere, smetterà d'incanto di sembrare una pista difficile e ghiacciata.

Schermo di crema

Gli ultravioletti, a 2000 metri, abbondano, rimbalzano, inultre, e raddoppiano d'intensità se ci sono riflessi di neve o di ghiaccio. E' necessario quindi proteggere il viso con un apposito schermo di crema filtrante.

Le solite creme protettive da giorno in questa situazione ambientale servirebbero davvero a poco. Sugli occhi, per limitare gli arrossamenti della congiuntiva e le «zampe d'oca» sulle tempie, un paio di occhiali con lenti intercambiabili. Il trucco, se proprio non si vuol farne a meno, si limiterà a un poco d'ombretto e a una passata con il mascara impermeabile sulle ciglia.

Infine, per le labbra, il normale stick protettivo a base di burro di cacao. Meglio ancora la particolare spuma protettiva all'ossido di zinco che isola completamente la mucosa labiale dagli ultravioletti formando una specie di crosticina bianca sira, tutt'altro che antiestetica: «fa tanto Bonatti» prima di tutto, poi è quello che ci vuole per sottolineare con sportiveria sportiva una croccante tintarella.

Rubrica a cura di
Flora Gandolfi, Elsa Rossetti e Luisella Re

oroscopo di domani

ARIETE (21 marzo - 20 aprile) *Affari*: l'opposizione Marte-Plutone è un influsso sospetto perché oltre, a minacciare incidenti nella persona, provoca spesso perdite di denaro. *Sentimenti*: possono subire gli stessi influssi astrali non propizi per gli affetti. *Salute*: non esporsi a rischi; cautelarsi in tutto.

TORO (21 aprile - 21 maggio) *Affari*: un realizzatore alcuni serventovi dei consigli onesti di gente esperta. A pomeriggio favorite le attività femminili in genere. *Onde Sentimenti*: la sintonia Venere-Nettuno simboleggia le unioni anche sul piano psichico. *Salute*: unito la protezione delle vibrazioni planetarie.

GEMELLI (22 maggio-21 giugno) *Affari*: Mercurio, opposto alla Luna, intralcia i mezzi di comunicazione, gli scambi commerciali, la corrispondenza. Freni oggi le dimenticanze. *Sentimenti*: tendenza alla polemica, alla critica mordace anche verso la persona amata. *Salute*: colpito il sistema nervoso da radiazioni astrali avverse.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio) *Affari*: in mattinata è consigliabile non trattare le questioni finanziarie. Contiene inoltre procedere con prudenza per evitare raggiri, frodi. *Sentimenti*: un'amicizia può rompersi per motivi peculiari. Promesse non mantenute. Dubbi. *Salute*: Nettuno offeso incide negativamente sulla sfera psichica.

LEONE (23 luglio - 22 agosto) *Affari*: una giornata che richiede calma e perseveranza se volete ricavare delle iniziative programmate. Non abbiate timore di forzare la sorte. *Sentimenti*: non è escluso l'arrivo di un idolo che sollevera sospetti di gelosia. *Salute*: vulnerabili la gola e la laringe. Profilassi adeguata.

VERGINE (24 agosto - 22 sett.) *Affari*: il vostro cielo odierno non è agevole. Occorre quindi una estrema circospezione se non volete seguire il passo Pericolo di perdite. *Sentimenti*: un accordo completo e previsto piuttosto con il Capricorno che con i Pesci. *Salute*: piedi delicati, camminate con scarpe di trascomode, anche se inorimada.

BILANCIA (23 sett. - 22 ottobre) *Affari*: ogni attività esige la massima coscienziosa applicazione. Soltanto a queste condizioni riuscirete a superare i molti ostacoli. *Sentimenti*: l'amore si colora di romanticismo. Affinità elettiva che unisce i cuori. *Salute*: evitare tutti i cibi che intossicano l'apparato renale e gastrico.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.) *Affari*: vi muoverete in un ambiente dove abbondano i trabocchetti e quindi non fate nulla sotto l'impulso dell'ira o della precipitazione. *Sentimenti*: liberatevi dal sospetto della gelosia che avvelena i dogni dell'amore. *Salute*: è minacciata da più parti anche nell'integrità fisica e mentale.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.) *Affari*: è il momento di prendere energiche misure nell'ambito professionale per salvaguardare i vostri diritti. Risolvete lungamente. *Sentimenti*: le aspirazioni nel campo affettivo evolvono secondo i vostri desideri. *Salute*: il fegato risulta esposto ad attacchi infettivi. Cautela.

CAPRICORNO (22 dic.-21 gen.) *Affari*: vi gioverete di una collaborazione efficace, tramite la quale, tutti gli obbiettivi saranno raggiunti con notevole vantaggio. *Sentimenti*: i presagi sono quanto mai propizi per i fidanzati. L'ora delle nozze è vicina. *Salute*: chi soffre di debolezza renale sia estremamente guardingo.

ACQUARIO (21 genn. - 19 febbr.) *Affari*: sono arrivati tanti. Più fessionalmente, se si presenta l'occasione di attività supplementari, non lasciatevela sfuggire. Non spendete. *Sentimenti*: i coniugali sono soggetti ad influssi infausti. Intermittenti litigi in casa. *Salute*: contrattami, disturbi della circolazione, nervosi, spasmi acuti.

PESCI (20 febbraio - 20 marzo) *Affari*: non concedete la fiducia al primo venuto, accertatevi di persona prima di assumere un impegno. Esiste il pericolo di un imbroglio. *Sentimenti*: attrazione verso un tipo Capricorno o dello stesso Segno. Amore-passione. *Salute*: non costringete a torturarvi con i fantasmi dei vostri complessi.

Vidor CASHMERE SHOP

è iniziata la

TRADIZIONALE VENDITA DI SALDI

Tutta la maglieria in Cashmere, Lamb's Wool e lana in un vasto assortimento di alta moda con SCONTI sino al

50%

VIA ROMA, 338 - TELEFONO 547.654

CENTRO MECCANOGRAFICO NAZIONALE
«SANTA TERESA»
Torino - Via S. Teresa, 7 - Telef. 537.844 - 511.761

Istituto in genere i corsi di specializzazione per:
- PERFORATORI
- OPERATORI MECCANOGRAFICI
- PROGRAMMATORI ELETTRONICI 360
  Linguaggio Cobol Fortran Assembler
- ANALISTA DI SISTEMI
  Doc Assembler Cobol TP

La Direzione del Centro promuove e favorisce il collocamento dei propri allievi

PELLICCERIA F.lli GIORGI

TRADIZIONALE LIQUIDAZIONE

DI CAPI IN PELLICCIA ULTIMA MODA A PREZZI VERAMENTE ECCEZIONALI

Via S. Francesco da Paola 18 (p. terreno), tel. 535.829 - Torino
Corso Vittorio Emanuele 19, tel. 655.173 - Torino
Via Cavour 3, tel. 2880 - Verolli

Assalto di ladri in Municipio
sparita dal muro una cassaforte
un'altra bucata e svuotata

Hanno lavorato per ore - Erano convinti di trovare gli stipendi di 200 autisti ed impiegati: hanno dovuto accontentarsi di un milione e seicentomila lire

Grosso colpo stanotte in Municipio. I ladri hanno sradicato dal muro due casseforti: una l'hanno portata via, l'altra l'hanno forata. Pensavano che, essendo ieri giornata di stipendi, avrebbero trovato grosse somme di rimborso. Il bottino invece non è stato molto cospicuo: un milione e mezzo in una e 160 mila lire nell'altra.

Il furto è stato scoperto stamane all'alba dal custode Francesco Narbona, 63 anni, che abita al primo piano del l'edificio di piazza Palazzo di Città 7. Le casseforti si trovano al secondo piano, negli uffici delle segreterie della ripartizione decima dei lavori pubblici (autoveicoli) e della ripartizione quinta (impianti industriali).

I ladri sono entrati non dal portone centrale di via Palazzo di Città, che è chiuso da una saracinesca e custodito dai vigili, ma da una portiella di via Conte Verde che è l'ingresso di servizio.

Il custode e la moglie non si sono accorti di nulla. Saliti al terzo piano, i malviventi hanno lavorato in tutta tranquillità. E' stata infatti un'impresa laboriosa durata parecchie ore. I forzieri di acciaio, larghi mezzo metro e profondi 70 centimetri, sono murati con lunghe staffe. I ladri hanno lavorato di scalpello aprendo grossi buchi. Una cassaforte è stata portata via, l'altra — come s'è detto — è rimasta attaccata al muro e i ladri sono ricorsi alla fiamma ossidrica per aprire un foro.

Il denaro non era molto. Gli svaligiatori speravano forse di trovare gli stipendi di 200 impiegati e autisti: invece ieri sera, all'ultimo momento, il prelievo della somma era stato rinviato.

La festa dei vigili

"Troppo poche 932 guardie,,

I vigili urbani hanno celebrato stamane la festa del patrono san Sebastiano e il 179° anno di fondazione del Corpo. Dopo la Messa a San Lorenzo, ufficiali, sottufficiali e vigili si sono riuniti a Palazzo Madama. Dopo il saluto del sindaco, il comandante dott. Gaspardo Moro ha illustrato l'attività del '69: un lavoro per il quale 932 vigili appaiono insufficienti. Arrestate 178 persone colte in flagrante reato; indagini su 4886 incidenti stradali dei quali 53 mortali. 378.617 contravvenzioni. Sono stati compiuti 314.295 accertamenti (di cui 103.800 per le imposte) e 172.180 notifiche di cartelle esattoriali. Quarantacinque vigili sono rimasti feriti in servizio.

La cerimonia si è chiusa con la promozione di 12 vigili: il maresciallo Francesco Cremonesini i brigadieri Ferdinando Borghetto e Mario Val, le guardie Francesco Gallina, Carlo Verna, Remo Libreda, Giovanni Genta, Giuseppe Delmastro, Dario Capano, Cesare Perrone, Alfredo Gatta, Alessandra Doglio.

Domani la causa di separazione per Campagna

Innamorato della moglie l'aveva fatta pedinare

L'episodio quando il play-boy era ancora fidanzato - Ora sostiene: «Ho confessato un delitto non commesso anche perché Annalisa mi aveva lasciato: ero distrutto»

Le indagini per il delitto di Vinovo sono in un momento di pausa. *«L'istruttoria continua regolarmente* — dicono i magistrati —. *Sul tavolo del giudice non c'è soltanto il processo Campagna, ci sono anche centinaia di altri casi che vanno esaminati e risolti. Il finanziere aspetti il suo turno».* Negli ultimi giorni si sono diradati gli interrogatori, anche la polizia non ha convocato nuovi testimoni.

E' accaduto quanto temeva Campagna. L'istruttoria prosegue lentamente, di eventuale scarcerazione se ne parla alla fine, forse addirittura fra cinque o sei mesi. Proprio per questo il play boy ha insistito molto con il suo avvocato perché presentasse una seconda istanza alla Corte d'Appello. *«Mancano indizi* — ha scritto l'avv. Foti — *che possano far lacrimare il mio cliente. Non è giusto tenerlo in carcere per un delitto non commesso e solo perché in un momento di esaltazione mentale ha confessato d'aver ucciso Martine Beauregard».*

Il difensore sta raccogliendo altri elementi che scagionino Carlo Campagna. L'impiegato di una concessionaria dell'Alfa Romeo ricorda che la mattina del 14 giugno (il giorno dopo il delitto) parlò non quattro volte al telefono con il finanziere. *«Era tranquillo* — dice — *preoccupato solo dei suoi affari. Voleva che gli consegnassimo tre "GT 1750" e una "Duetto 1300". Da qualche tempo, infatti, commerciava in automobili».* Un mediatore della stessa ditta incontrò Campagna al pomeriggio: *«Giocava con la sua "125"* — sostiene — *ed era normale. Mi sembra impossibile che uno così potesse avere commesso un delitto poche ore prima».*

Domani mattina in tribunale incomincerà la causa di separazione legale chiesta dalla moglie, Annalisa Girardi. La signora accusa il marito di *«pericolose e umilianti manie sessuali».* Carlo Campagna, che non intende difendersi, ha però smentito più volte i particolari forniti al giudice dalla Girardi. *«Non l'ho mai seviziata. Una volta, inavvertitamente, la scottai con la sigaretta: stavo fumando e non avevo alcuna intenzione sadica».*

Secondo il play boy è stata la **separazione** di fatto dalla moglie (dall'estate scorsa non vivono insieme) a procurargli lo choc mentale che l'avrebbe portato a confessare un delitto mai commesso. *«Le voleva molto bene* — confermano gli amici —. *Prima di sposarsi passava il tempo a dipingerne ritratti. E non basta: era anche geloso. Negli ultimi mesi del fidanzamento, sino al giorno prima del matrimonio, la fece pedinare da un investigatore privato. Quando si sono divisi è cambiato: doveva molto, era diventato persino più aggressivo negli affari, ha incominciato a dire che un giorno o l'altro sarebbe finito in prigione».*

Oltre al delitto e alla causa di separazione la magistratura si deve occupare di Campagna anche per il suo lavoro. Le società di cui è procuratore generale sono in crisi. La scuola di piazza Carlo Felice è chiusa da quindici giorni. Già tre volte l'avv. Foti ha chiesto al play boy di firmare l'istanza di fallimento, ma ha sempre rifiutato. *«Non c'è motivo* — ha sostenuto — *perché appena esco mette le cose a posto. Il patrimonio familiare è solido, molti debiti saranno contestati. Nel maggio '67 ho attraversato un periodo analogo e ne sono uscito brillantemente».* Questa volta, però, si parla anche di interessi da usura e di truffe. Sul tavolo del Procuratore della Repubblica sono già giunte sei denunce di clienti della «Finanziaria Italia-Nord». Per Campagna i guai stanno aumentando.

Annalisa Girardi non vuole deporre contro il marito

L'episodio in via Cigna dopo uno scontro

Litigio fra due automobilisti uno è morente per un calcio

E' padre di 6 figli - Sembrava guaribile in pochi giorni, ma si è aggravato: ha l'intestino perforato

Matteo Di Paola in ospedale assistito dalla moglie Irene

Un grafico alla macchina, una discussione violenta, un calcio. Una lite che poteva sembrare banale. Ora un uomo di 47 anni, padre di sei figli, è in fin di vita all'Astanteria Martini. Matteo Di Paola, via dei Gelsi 16, operaio Fiat, è stato ricoverato domenica notte e giudicato guaribile in sette giorni, ma le sue condizioni si sono aggravate. Non era una semplice contusione come si credeva in un primo momento. Il calcio ricevuto al basso ventre era stato vibrato con una violenza disumana ed aveva causato la perforazione dell'intestino. La prognosi è riservata.

Il fatto è accaduto verso le 21,40 alla rotonda di via Cigna. Matteo Di Paola era fermo a trovare alcuni parenti in compagnia della moglie Irene, 45 anni, e di una delle figlie più giovani, Lina, una gemella di 12 anni. Viaggiavano sulla loro «124» e percorrevano corso Principe Eugenio verso via Cigna. All'altezza del corso Valdocco un'altra auto, una «1300» bianca — secondo il racconto dei familiari di Di Paola — gli avrebbe tagliato la strada superandolo sulla destra e stringendolo contro la rotonda. La due macchine si sono sfiorate e toccate leggermente.

Il Di Paola è sceso per constatare il danno e così pure l'altro automobilista, identificato in Alessandro Meloni, 27 anni, corso Racconigi 44. Il Meloni, che deve sposarsi domenica prossima, rincasava dopo aver portato ai parenti le bomboniere. I due hanno incominciato a discutere subitamente. Ben presto — sempre secondo il racconto — la lite è degenerata: sono passati ai fatti. Il Meloni ad un tratto ha sferrato un calcio al Di Paola che lo ha ricevuto in pieno nel basso ventre.

Si è accasciato subito. Poi si è ripreso. Al pronto soccorso dell'Astanteria Martini, lo hanno visitato e giudicato guaribile in pochi giorni. Ma i dolori non cessavano ed il Di Paola ha incominciato ad avere i sintomi della peritonite. Ha dovuto essere operato d'urgenza per «perforazione intestinale post-traumatica». Le sue condizioni rimangono gravi.

Il Meloni era interrogato dal dott. Carena, del Commissariato Mancaniello. Fino a questo momento non si conosce la versione che egli dà dei fatti.

Un esposto a Saragat del sindacato ambulanti

Il segretario del Sindacato nazionale ambulanti indipendenti (Sani-Cisal) ha inviato un esposto al Presidente della Repubblica, Saragat, e al ministro del Commercio. Facendo presente che a norma di una legge del '34 soltanto due organizzazioni sindacali partecipano alla commissione comunale per il rilascio delle licenze di commercio. Il sig. Frau domanda se questo sia lecito, in regime costituzionale repubblicano.

Seconda protesta: «Nella stabilire rapporti interni, via via determinati dalle esigenze dei singoli mercati, viene disposta una riunione delle organizzazioni sindacali. Ma questa volta con criterio qualitativo: estromettendone alcune, tra cui la nostra». Frau afferma che la Costituzione, all'art. 2, «sancisce la parità dei diritti per ogni uomo, come singolo e come organizzazione sociale» e che analoga libertà viene disposta dall'articolo 37.

Funerali dei 4 sciatori

Le salme delle quattro vittime della valanga sono giunte ieri a Torino. Il funerale della baronessa Silvana Barisone Amari si svolgerà oggi a Valduggia. Alle 14 rito funebre nella chiesa della frazione Arlezze. Il feretro del marchese Ignazio Pallavicino di Ceva e di Priola è stato trasferito a Ceva dove oggi alle 16 in Duomo si celebrerà l'ufficio funebre. Domani alle 8,45 nella parrocchia di San Secondo sarà officiata la Messa per lo studente Ferruccio Penasochietti. La salma proseguirà poi per Rocca de' Baldi (Mondovì). Il dott. Carlo Marsaglia sarà sepolto domani; funerali alle 14,30 da corso G. Ferraris 69. (Nella foto: il disperato dolore del figlio del Marsaglia)

Rubano due auto e poi le incendiano

Altro fatto: guardia mette in fuga 4 ladri

La polizia sta indagando su due misteriosi episodi di vandalismo, accaduti stanotte nella zona del Cimitero generale. Due «Alfa Romeo 1750» sono state distrutte dalle fiamme. Erano state rubate poche ore prima in due punti diversi della città a due persone che non si sono mai conosciute. E' difficile, quindi, che si tratti di vendette personali, ma il mistero non è stato ancora chiarito.

La prima auto è stata forzata verso le 21 in corso Moncalieri. E' di proprietà di Mario Piglia, titolare di un bar, abitante in corso Re Umberto 136. E' stata ritrovata poco prima dell'alba in viale Michelotti, vicino al ponte di Sassi. Il fuoco, appiccato con un bidone di benzina, ha distrutto le gomme, le portiere e parte del motore.

Il secondo episodio è stato scoperto quasi contemporaneamente, poche centinaia di metri più in là, nei pressi del Cimitero. Si tratta di un'altra «1750», dei dott. Luciano Di Puma. Il professionista l'aveva parcheggiata pri-

ma di mezzanotte sotto casa, in lungopo Cadorna 7. I ladri, dopo averla rubata, hanno rovistato all'interno e nel baule, poi l'hanno abbandonata dandole fuoco. Sono andati distrutti i pneumatici e quasi tutto il motore. La carrozzeria è gravemente danneggiata.

— Una guardia notturna della «Vigilanza» ha messo in fuga stanotte 4 ladri che tentavano un furto in una pellicceria. E' accaduto alle 3 in via Madonna delle Rose. Domenico Barbieri faceva il solito giro di perlustrazione quando ha scorto un individuo sospetto di fronte all'ingresso del numero 34. Si è avvicinato e lo sconosciuto ha lanciato un fischio. Dall'androne sono usciti di corsa altri tre giovani. Tutti e quattro sono saliti su una «Giulia» e si sono dati alla fuga. Sul posto hanno abbandonato gli arnesi per lo scasso e una «2300». Avevano cercato di sfondare il muro della pellicceria Brero.

— Liliana Pollastri ha denunciato al commissariato Madonna di Campagna un furto di 5 milioni commesso stanotte nel suo negozio di calzature in via Gulli 28.

— Vito Messeri ha scoperto stamane che i ladri hanno forzato la porta del suo negozio di elettrodomestici in corso Taranto 3. Hanno portato via televisori, giradischi ed altro materiale per il valore di 2 milioni.

— Un altro furto è stato compiuto stanotte nella rivendita di alimentari di corso Orbassano 374. L'ha denunciato stamane al commissariato Mirafiori il proprietario, Cosimo Ventre. Sono spariti salami, olii, formaggi ed altro per oltre 2 milioni.

Un cartolaio è morto stroncato da influenza

Un uomo è morto per un attacco influenzale all'ospedale S. Giovanni, dopo parche ore di ricovero. E' il cartolaio Vincenzo Di Fata, quarantottenne, abitante con la moglie Anastasia Riccardi di 45 anni, in via Urbano Rattazzi 1.

La settimana scorsa si era messo a letto con la febbre; ieri, benché le sue condizioni non fossero migliorate, ha voluto alzarsi, ha compiuto pochi passi, poi è svenuto. Un medico, chiamato dalla moglie, ha accertato la gravità del suo stato e ha consigliato il ricovero all'ospedale.

echi di cronaca

TV riparazioni TV
Telefunken tel. 510.153. Servizio celere a domicilio Torino e dintorni, anche festivo. Lavori eseguiti con garanzia scritta

la TV non funziona? tel. 251.677 - 296.949
317.375 la Cr.Te.S. Noleggia e ripara subito o concede in TV portatile in prestito

istituto Vagnone
Inizio corsi paghe e contributi. Dattilografia. Calcolo meccanico. Via Vagnone 7 tel. 488.904

centro Revlon Estetica
Sono aperte le iscrizioni ai corsi diurni e serali per il conseguimento del diploma internazionale di Estetica del viso e del corpo. Manicure e Pedicure. Via Santa Teresa 19, telef. 547.369

preparazione agli impieghi
L'Istituto «Studium», piazza Statuto 2 bis, tel. 540.285, 541.720 inizia nuovi corsi di Dattilografia, Stenografia, Macchine Calcolatrici, Contabilità Meccanizzata, Contributi e Paghe

Perforatrici I.B.M.
In soli 60 giorni potrete qualificarvi in una professione molto richiesta ed ottimamente retribuita. Corsi diurni e prescrali con inizio ogni periodo. Istituto Maria Vittoria, Piazza Vittorio Veneto 13. Tel. 839.969, 888.870

Divisette porte pieghevoli via Bagetti 25, t. 761.471
La elegante porta pieghevole al la conquista dello spazio. Arredate che sia «Divisette».

elettricista urgente? telefono 296.949
Chiamate il soccorso elettrico per riparazioni o modifiche al Vostro impianto elettrico

tappezzeria in carta applicatelo da voi
acquistandola direttamente dalla Fabbrica, via Madama Cristina 125, che vi offre un vastissimo assortimento ai prezzi migliori con le istruzioni

Sciopero fino alle 8,30

Al lavoro senza tram

I primi tram stamane sono usciti dai depositi alle 8,30. Solo alle 9 i servizi pubblici erano normali. Ma urlanti i tortenesi erano arrivati con disagio al lavoro o a scuola; quasi tutti in ritardo. I vigili urbani hanno anticipato l'inizio del servizio agli incroci più frequentati, ma nonostante la miglior buona volontà non sono sempre riusciti a far fronte al traffico caotico. In centro i parcheggi si sono naturali in un momento; sulle strade si viaggiava male: c'era una fiumana di motorette e di biciclette, sembrava di essere tornati indietro di quasi vent'anni. I tranvieri annunciano per giovedì un'altra astensione dal lavoro, ancora in un'ora di punta: dalle 7,30 alle 10.

Anche stamane i dipendenti della Centrale del Latte hanno scioperato per tre ore. Il rifornimento per le latterie è partito in ritardo. All'Acquedotto secondo giorno di sciopero dei dipendenti: l'erogazione è normale, non sono segnalati i tenuti guasti che potevano provocare la sospensione del rifornimento idrico alla città. L'agitazione terminia stasera, sono esclusi lo sciopero, dalle 8 giovedì sera i gasisti. I sindacati invitano la popolazione a non usare il gas: può essere pericoloso. L'azienda ha organizzato un servizio di sorveglianza e assicura che sarà adottato ogni provvedimento per evitare disagi.

◆

Al Centro studi «Mario Pannunzio» (v. Bava 27) domani alle 21,15 Sandro Scarrone parlerà sul tema «Conseguenze monetarie dei nuovi contratti di lavoro», seguirà un dibattito, moderatore Giorgio Ferrero.

Scrive sul diario: "Invidio i giovani,, e si getta dalla finestra del terzo piano

Stamane in corso Racconigi - E' una donna, capufficio dell'Atm in pensione - Il custode la vede salire, la scambia per un ladro, la insegue: quando intuisce la tragedia è troppo tardi

La pensionata Elena De Angeli, aveva sessant'anni

Un'anziana donna si è uccisa stamane all'alba, gettandosi da una finestra del cortile. Era depressa, soffriva per la solitudine e l'inattività, dopo una vita spesa nel lavoro. Ha lasciato un diario, in cui si possono scorgere le tappe psicologiche del raptimento che l'ha portata al disperato gesto.

La sventurata si chiamava Elena De Angeli, aveva 60 anni. Viveva sola al secondo piano di un vecchio palazzo, in corso Racconigi 8, un alloggio elegante, tenuto con ogni cura. Capufficio all'Atm per parecchio tempo, la donna era andata in pensione cinque anni fa e aveva trasferito nella manutenzione della casa tutte le sue energie.

Ma non era felice. Le pagine del suo diario — alcuni fogli protocollo compilati con grafia sottile — rivelano la profonda tristezza del suo animo: «Sono sola in ufficio, ho scritto lettere e respinto un ogni arrivato. Ma ora mi manca la voglia di vivere». E ancora, al termine di una passeggiata qualche giorno prima di Natale, annotava: «Fuori c'era il sole, tanto sole, quasi non si sentiva il freddo. Ho visto tanta gente. Avevano tutti negli occhi la voglia di vivere. Io invece non ce la faccio più».

In queste drammatiche, spesso irrisolvibili, situazioni, c'è posto anche per le persone più care o vicine: la sorella, il cognato, gli inquilini di corso Racconigi, il portinaio dello stabile. Per tutti una parola gentile: «Sono cortesi, mi vogliono bene. Ma non capiscono, non sanno». Ogni tanto un momento di sollievo, di speranza: «Oggi mi sento meglio. Penso alle gioie del passato. Vorrei essere ancora felice». Ma su tutto tornano le ombre della disperazione: «Sono sempre più debole. Credo che non andrò lontano».

Così è stato. Elena De Angeli ieri sera non si è alzata a letto. Ha preparato le valigie, doveva partire stamane per Bordighera. Ma la notte trascorsa in piedi fa dare dimensioni più grandi al suo dramma intimo. Alle 2 ha ancora annotato alcune frasi sul suo diario: «Avuti i giovani. Sono forti, sanno reagire a tutti i mali della vita. Io no, soccombo».

Sono le ultime parole. Alle 8 esce dal suo alloggio, sale una rampa di scale, si accosta ad una finestra che dà sul cortile. Il portinaio, Pietro Viengo, 68 anni, che è fuori per le prime pulizie del mattino, vede un'ombra oltre i vetri e crede che sia un ladro. Si arma di una sbarra di ferro e sta per rientrare nel palazzo. Ma in quel momento la finestra si apre. Nel buio scorge la sagoma di un corpo sul davanzale. La vede precipitare. Accorre. La donna respira ancora. Viene chiamata d'urgenza un'ambulanza. Ma quando varca la soglia del pronto soccorso del Maria Vittoria, è morta.

SORDITÀ
vinta con
NULLA
NELLE
ORECCHIE
Fate una prova per stesso presso:
MAICO VIA MAGENTA 20 TELEFONO 541.767 TORINO

sanet s. colombo
TORINO VIA ROMA 33 (ammezzato)
vendita straordinaria
Lanerie - Seterie - Drapperie
Cotoni - Scampoli

Notizie e consigli ai tifosi dell'obiettivo

Ormai il flash elettronico è entrato nell'uso di tutti i giorni

I modelli più economici funzionano collegati alla rete elettrica e si possono usare solo in casa - C'è un'unica difficoltà: il tempo di sincronizzazione - La dominante blu-viola si può correggere con un filtro

Il *flash* elettronico è entrato nell'uso corrente da una ventina d'anni. Su quello tradizionale a lampadina, presenta notevoli vantaggi come la ripetibilità e la rapidità dell'illuminazione. Un tubo di quarzo contenente gas xenon, a cui venga applicata alle estremità, tramite elettrodi, una scarica elettrica ad alta tensione, emette un lampo di forte intensità e breve durata (circa un millesimo di secondo). Le caratteristiche cromatiche della luce emessa sono ben equilibrate e del tutto simili a quelle della luce diurna; quindi i colori risultano saturi e fedeli.

La scarica elettrica necessaria a generare il lampo è di alcune centinaia di volt e non può essere fornita direttamente dall'alimentatore, occorre un elettrolizzatore. Questo circuito elettronico transistorizzato è presente in tutti i *flashes* e consiste in un oscillatore ad alta frequenza che — tramite un particolare trasformatore ed un diodo raddrizzatore — carica un grosso condensatore. La scarica del condensatore sul tubo a xenon, comandata dal circuito di sincronismo, provoca l'emissione del lampo. Occorreranno poi alcuni secondi per ricaricare il condensatore e poter utilizzare una nuova scarica: in tutti i modelli una spia luminosa indica quando la ricarica è completa.

Il mercato offre una vastissima gamma di lampeggiatori elettronici di ogni formato e potenza, per uso dilettantistico e professionale: le differenze tra i vari modelli vanno ricercate soprattutto nel sistema di alimentazione, mentre le caratteristiche della luce emessa praticamente si equivalgono.

I modelli più economici funzionano collegati alla rete elettrica (e in questo caso si possono usare solo in casa) o alimentati da comuni pile a secco, che dopo qualche decina di lampi si devono sostituire; quelli più costosi sono provvisti di accumulatori al piombo od al nikel-cadmio, con relativo dispositivo di ricarica. L'accumulatore al nikel-cadmio, sicuramente caro, è il migliore: può funzionare ed essere conservato in qualsiasi posizione, non richiede manutenzione e ricariche periodiche.

I *flashes* di piccola potenza contengono tutti i componenti in un monoblocco; quelli di maggior potenza hanno la torcia col lampeggiatore separata dall'alimentatore.

Il costo iniziale del lampeggiatore elettronico è sensibile, ma l'economia d'esercizio che ne deriva è notevole e può farlo considerare il più economico sistema per fotografare in luce artificiale. Il trascurabile costo di esercizio ne permette l'impiego anche in condizioni marginali, ad esempio per correggere l'illuminazione della luce diurna. La brevità del lampo permette di fare istantanee di movimento assolutamente fisse. La qualità della luce lo rende idoneo a qualsiasi ripresa.

I prezzi si sono stabilizzati su valori ragionevoli grazie alla forte produzione. I più piccoli costano dalle 20 alle 50.000 lire, quelli professionali intorno alle 150 mila; un buon impianto a luce multipla intorno al milione.

L'utilizzazione del lampo elettronico è possibile solamente con le macchine fotografiche provviste di un contatto di sincronizzazione contraddistinto da una X. Il lampo, brevissimo, deve essere compreso nel tempo di otturazione e l'impulso di sincronizzazione deve essere dato ad otturatore appena aperto. Non è possibile usare l'elettronico con apparecchi fotografici molto economici o che prevedono solamente l'impiego del flash a lampadina.

Occorre prestare molta attenzione al tipo di otturatore impiegato. Con quello centrale è consentito lavorare con tempi molto brevi, come 1/500; con l'otturatore a tendina bisogna conoscere il tempo più veloce utilizzabile con l'elettronico, contraddistinto in qualche modo sul comando dei tempi di posa. Il tempo di otturazione negli apparecchi a tendina è determinato dalla larghezza di una fessura della tendina stessa che si sposta a velocità costante; solamente ad un tempo sufficientemente lungo (a seconda dei tipi da 1/125 ad 1/15 di sec.) l'ampiezza della fessura copre il fotogramma e solo allora il lampo elettronico può utilizzabile.

Il lampeggiatore elettronico emette anche una componente di radiazioni ultraviolette che se colpiscono superfici bianche trattate con sbiancanti ottici (come camicie lavate con moderni detersivi, veli da sposa, ecc.) si trasformano in luce riflessa leggermente blu-verde danneggiando la resa dei bianchi; un filtro *skylight* montato sul lampeggiatore (non sull'obiettivo!) elimina l'inconveniente.

Scattando diapositive si potrà notare una leggera dominante blu-viola eliminabile con un filtro giallo chiarissimo, come ad esempio il Wratten CC 10 Y montato sull'obiettivo o meglio sul lampeggiatore. In questo secondo caso non è più necessario il filtro *skylight*.

Contrariamente a quanto può sembrare, la luce del lampo elettronico è morbida: la sensazione di durezza è dovuta all'eccessiva vicinanza del lampeggiatore e della macchina fotografica. Conviene lavorare con il lampeggiatore allontanato dall'apparecchio o meglio con due torce, ma questo non è sempre possibile specie al dilettante. Ottimi effetti si ottengono con luce indiretta, per esempio orientando il lampo verso il soffitto: per determinare il diaframma bisogna allora tener conto del totale percorso della luce, oltre all'assorbimento della parete riflettente. Con la pratica si potranno risolvere queste e altre condizioni di illuminazione, ottenendo risultati finali notevoli.

g. b.

A cura di CARLO MORIONDO e GIUSEPPE BALDIOLI

Il 2° e il 3° premio

Secondo premio a Pier Paolo Badoglio per «Un bel tipo»

La settimana scorsa abbiamo pubblicato la fotografia di Diego Rigotti (corso Brunelleschi 86, Torino) a cui la giuria ha assegnato il primo premio, di 50 mila lire, per il tema: «Un bel tipo». Presentiamo ora le opere a cui vanno il secondo ed il terzo premio, rispettivamente di 20 e di 10 mila lire. Sono le fotografie di Pier Paolo Badoglio (via Spaventa 20, Torino) e di Elio Savigliani (via Archimede 30/13, Genova).

Altre dieci fotografie sono state segnalate dalla giuria e sono attualmente esposte nelle vetrine de «La Stampa» in via Roma, assieme alle tre fotografie premiate.

Prosegue intanto l'afflusso di fotografie inviate dai lettori sui temi: «La mia città», «E' bello giocare» e «Gente e paesi». In altra parte del giornale pubblichiamo le norme ed il tagliando che deve accompagnare ogni fotografia.

Il tema «La mia città» scade il 5 febbraio prossimo.

A questa fotografia del genovese Elio Savigliani la giuria ha assegnato il 3° premio sul tema «Un bel tipo»

Come vincere medaglie d'oro con fotografie scattate a teatro

I risultati sono sorprendenti - Attenzione alle indicazioni della cellula: sovente, nella difficile luce del locale, risultano falsate

Un mio amico ha vinto alcune medaglie d'oro in importanti concorsi fotografici con un bianconero di grandi dimensioni (grandi per chi non si intende molto di queste cose, perché in realtà il formato centimetri trenta per quaranta è scarsino d'obbligo nelle competizioni). La foto rappresenta due ubriachi seduti in un bar, l'uno addormentato con il capo sul tavolo, l'altro con la testa fra le mani. Una scena di sorprendente verismo, però totalmente falsa: nel senso che è stata scattata al teatro Carignano di Torino, durante una rappresentazione di «Arriva l'uomo del ghiaccio» di O'Neill con Tino Buazzelli.

La ripresa venne effettuata dall'alto di un palco di proscenio, e questa è la ragione della prospettiva singolare della fotografia, come se il bar dove i due si sono ubriacati disponesse di una balconata. Ero presente quando l'istantanea è stata fatta, e vi assicuro che, a parte l'idea, la realizzazione è stata un gioco da bambini. La pellicola era una normale Tri X Kodak ed il fotografo — che è Luigi Spina — lavorava a mano libera, con un'apertura, se ricordo bene, di 4, per dare una certa profondità, ed il tempo di un sessantesimo. Evidentemente aveva scelto quella scena appunto perché i due attori, fingendosi ubriachi, stavano immobili.

Abbiamo così compendiato le norme principali e sufficienti per un divertimento che troppe volte il tifoso dell'obiettivo trascura od ignora: la fotografia a teatro, particolarmente interessante per chi si trova a corto d'idee a quando le giornate poco propizie dell'inverno imporrebbero scelte forzate. Che io sappia, nessun teatro in Italia vieta le riprese fotografiche, purché siano eseguite senza flash. In Francia le cose cambiano: chi si presenta ai locali notturni a Parigi con la macchina fotografica viene prepato di depositarla in guardaroba.

Se scattate diapositive a colori, dovrete sistemarvi nelle poltrone e disporre di un teleobiettivo almeno di media lunghezza: altrimenti l'attore risulterà troppo piccolo, anche durante la proiezione ingrandita sullo schermo. Ma chi scatta in bianconero può starsene in galleria, se non proprio in piccionaia: se la posa è esatta, il negativo, sia pure formato Leica o formato Olympus, cioè molto del precedente, si presterà a spettacolari ingrandimenti, anche su parte della sola ripresa, che vi darà stampata una porzione minima.

Scattando da una certa distanza, però, sorge un altro inconveniente: la cellula, di cui ormai sono dotati moltissimi apparecchi, comprende un campo molto più vasto del palcoscenico, cioè una parte della sala al buio. Se si tiene conto alla lettera delle indicazioni date dalla cellula, le zone più interessanti, cioè la figure degli attori, risulteranno sovraesposte. E' necessario perciò effettuare una lettura «logica»: cioè esporre meno di quanto l'ago consigli.

E' chiaro comunque che il problema non si presenta per i fortunati che dispongano di un apparecchio del tipo TTL (through the lens), di quelli cioè in cui la cellula riceve luce che passa attraverso le lenti dell'obiettivo. Per i bianconaristi non è neppure necessario adoperare pellicole ultrarapide, si disopra dei 50 Din, che non danno quasi mai buoni risultati: bastano i 27 Din.

Chi sceglie il colore, adoperi il light speed, sui 22 Din: dovrà badare però ad appoggiarvi fermamente su braccioli della poltrona e attendere un momento in cui i personaggi siano quasi immobili. Per questo motivo, sarebbe opportuno che si vedesse due volte lo spettacolo, in modo da ricordare gli attimi favorevoli in cui l'azione è ferma. Non è molto difficile poi, facendo la conoscenza di maschere, cassiere, direttore del teatro, ottenere di assistere alle prove o perfino di scattare, durante la rappresentazione, collocandosi fra le quinte. In genere gli attori (come i fotografi...) sono molto vanitosi: basterà dire che le fotografie verranno inviate a qualche concorso, perché diano il consenso. Anzi: vi chiederanno di mandarne qualcuna anche a loro. Cosa da fare al più presto: vi farete un amico importante: i battenti del teatro vi si schiuderanno miracolosamente ed altre buone fotografie saranno assicurate.

c. m.

La versatile "Cinemax,, tuttofare

Parlare della bontà di una cinepresa è un discorso ormai superato; tutte sono costruite bene, ed una valutazione oggettiva si può già dare leggendone le caratteristiche. La Cinemax C-801 è interessante proprio per la sua versatilità e perché offre anche in campo dilettantesco accorgimenti tecnici molto avanzati.

OBIETTIVO: Zoom f=1,8 7,5 — 60 mm (8x) — zoomata manuale od elettrica con escursione in 6".

MIRINO: Reflex diretto con totale visione del campo; stigmometro per messa a fuoco rapida; diaframma visibile nel mirino con indicazione delle sotto e sovraesposizioni; oculare regolabile con ghiera di blocco.

ESPOSIZIONE: Automatismo totale disinseribile per la regolazione manuale. In tal caso i valori dati dalla cellula al CdS a lettura integrata (TTL) sono leggibili nel mirino.

TRASCINAMENTO: Elettrico con motore alimentato da 4 pile da 1,5 Volt, ripresa a cadenze di 12-18-24 fot./sec.; possibilità di scattare il fotogramma singolo.

L'uso degli automatismi si va sempre più estendendo. Il sistema a lettura dietro l'obiettivo dà notevoli garanzie per una corretta esposizione alle varie focali; inoltre è previsto un pulsante per la ripresa in controluce: la lettura dell'esposizione viene in tal modo modificata secondo un valore medio, necessario per tal genere di ripresa.

Attacco telecomando, pulsante di blocco, diamnesto circuiti elettrici, pulsante per il controllo della carica delle batterie, contametri, spia rossa che indica al soggetto quando viene ripresa.

Prezzo di listino L. 188.000 compreso bauletto, impugnatura e batterie.

SCAMBIAMOCI LETTERE-FLASH

Ho visto in alcuni documentari cinematografici riprese di fiori che sbocciano rapidissimo. Come è ottenuto questo effetto molto bello? Ed è possibile ai dilettante ottenere qualcosa in tal senso?

L'effetto si ottiene scattando un fotogramma singolo con successione intervallata. Esempio: se un fiore impiega a sbocciare 24 ore e si vuole proiettare la scena a 24 fot./sec e farla durare 3 sec., occorre scattare un fotogramma ogni 33 minuti.

Nessuna difficoltà per il dilettante che vuole realizzare simili riprese se dispone di una cinecamera che permette di scattare il fotogramma singolo. Converrà illuminare il soggetto con una lampada e, naturalmente, fissare saldamente la cinepresa su un cavalletto.

* *

Sono cineamatore da molti anni ed ora per aumentare la mia esperienza vorrei sviluppare da solo i miei film. E' anche possibile sviluppare le pellicole a colori?

Non è difficile, tuttavia occorre un minimo di pratica di trattamenti fotochimici. Trattandosi di materiali invertibili, i controlli dei tempi e delle temperature delle varie fasi sono importanti. L'intervento per modificare il risultato non è facile, in quanto le pellicole cinematografiche per dilettanti sono legate a due fasi di sviluppo intimamente connesse. E' molto più conveniente mantenere fisso il trattamento e variare l'effetto durante la ripresa. Il trattamento dei film a colori non è più difficile di quelli in bianco nero, ma non essendo previsto lo sviluppo in proprio mancano dati sicuri: si può provare il Ferranasolor con i prodotti chimici CR 50.

* *

Mi hanno consigliato di usare il filtro Sky-light per riprese a colori, ma quando lo devo adoperare?

Il filtro Sky-light assorbe i raggi ultravioletti con conseguente miglior resa dei colori e maggiore d'immagine, specie se si fotografa in alta montagna o in riva al mare. Questo filtro non richiede variazioni dell'esposizione.

* *

Ho acquistato un tele da 200 mm per la mia reflex, ma se non lavoro con tempi di esposizione molto rapidi le fotografie mi vengono un poco mosse e devo sovente scattare immagini che mi interessano.

Un accessorio molto utile e poco costoso vuole è il monopiede. Nella maggioranza dei casi risolve completamente il suo problema. Costa poco ed occupa pochissimo spazio.

QUESTE SONO LE COMPONENTI DEL CERVELLO ELETTRONICO DELLA YASHICA ELECTRO 35 G.T. TUTTI I CONTATTI DEL «COMPUTER» SONO PLACCATI IN ORO.

YASHICA ELECTRO 35 G.T.

CHIEDETE UNA DIMOSTRAZIONE NEI MIGLIORI NEGOZI DI CINE FOTO OTTICA.

i negozi della cortesia

ARTICOLI REGALO
LA TORINESE PROFUMI: Via Doria 8, tel. 510.958

ARTICOLI SPORT
MELANI Sport: Via Cavour 4 ang. Via Lagrange

CALZATURE
RAITERI calzature: Via Vanchiglia 39, tel. [illegible]

ELETTRODOMESTICI - RADIO - TV
AGLIETTA: Corso Casale 76, telefono 81.739
Fratelli LOTTI: Via Marconi 41

FILATELIA
TALPONE (Perito): Via C. Alberto 36, tel. 512.629

LETTI E FERRI BATTUTI
A. MURRI: Via Lodi 17 a, telefono 287.628

MAGLIERIE
SETTE MOBRA: Via Corte d'Appello 18 (dietro Tribunale)
VENERE CASHMERE shop: Via Roma 230

MOBILI
S. DOMENICO: Via Milano ang. Via S. Domenico 4

MOBILI D'ARTE
ARTECASA: Piazza Statuto 1, telefono 510.011

PELLETTERIE
FIORI LUIGI: Via Po 2

PELLICCERIE
F.lli BIONDI: Via S. Franc. da Paola 18, t. 535.809
Corso Vittorio Emanuele 19, tel. 695.173

PIANOFORTI
CHIAPPO: Piazza V. Venezia 18, telefono 81.542

PIZZI - RICAMI
PONTE DEI PIZZI: Via delle Orfane 2, tel. 542.545

PROFUMERIE - PARRUCCHE
CASA DELLA PARRUCCA: Sede Via Cernaia 25, telefoni 532.558 - 532.595; filiale Via Cavour 8, telefono 534-331
LA TORINESE PROFUMI: Via Doria 8, tel. 510.958

L'ONESTO
Via Madama Cristina 63
(QUASI ANGOLO VIA V. CALUSO)
Continua con grande successo la grandiosa svendita a meno prezzo di qualunque
FALLIMENTO

OCCASIONI DELLA SETTIMANA		
PANTALONI UOMO DI FUSTAGNO	L.	990
GIACCONI VELLUTO foderato pelliccia	»	9990
IMPERMEABILI SCIRE' DONNA	»	1990
VESTITO DONNA PURA LANA	»	1500
MAGLIONI LANA	»	1000
CAMICIE NON STIRO	»	990
MAGLIETTE MOVIL	»	200
VESTITI UOMO da	»	9900 in più
SOPRABITI UOMO E DONNA da	»	5000 in più
GIACCHE PURA LANA	»	4000

e migliaia di altri articoli per Lei, per Lui, per la casa

"Al tutto risparmio"
Via Madama Cristina 63

A LOANO 'Riviera delle Palme'
NUOVISSIMO HOTEL GARDEN LIDO
APERTO TUTTO L'ANNO 1ª cat. Camere con terrazza sul mare, aria condizionata e tutti i conforts di una vostra. Telef. 019 [illegible] (3 linee)

Informazioni e prenotazioni in città
Ufficio Viaggi SAVET - Via Buozzi 10 - Telef. 579.444

Importante complesso industriale cerca
tecnici riparatori elettrodomestici
per il proprio Servizio Assistenza di Torino.
Si richiede un'adeguata preparazione teorica, una valida esperienza pratica acquisita nelle riparazioni di lavabiancheria automatiche, lavastoviglie e frigoriferi, età intorno ai 25 anni, patente d'auto.
Inviare un dettagliato curriculum a: Etas-Kompass Pubblicità 121 — [illegible] Milano

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE IMPOSIZIONI
Controlli Indagini
Esito
Corso Vittorio Emanuele 107
Telefoni 511.034 538.063

dolori reumatici
la Pomata Thermogène favorisce l'eliminazione del dolore.
POMATA THERMOGENE

la ditta UMBERTO FIORE all'ALCOM

Il «Sogno di Bacco» ha fatto presa anche sul gentil sesso

All'ALCOM 70 fra le ditte maggiormente distintesi nel settore vinicolo vi è quella di Umberto Fiore di Gattinara. Il Signor Fiore ha ereditato dal padre e dal nonno (a parlone, il gusto e l'amore che hanno contraddistinto la sua attività; con l'esperienza si è dedicato prima alla vinificazione ed ora all'invecchiamento dei vini pregiati della sua zona.

Da alcuni anni il sig. Fiore imbottiglia i vini invecchiati con una propria etichetta, riscuotendo vasti consensi presso i consumatori.

Il visitatore di ALCOM 70 è rimasto colpito dalle costruzioni classiche ed eleganti, e dalla qualità superiore del vino in esse contenuto.

I prodotti presentati sono originari della zona del Vercellese e Novarese delimitata dalle ultime propaggini della Valsesia, a cui fa capo Gattinara.

E' questa una zona preziosa per l'enologia italiana. Ogni Paese offre un suo fiore per formare nell'insieme quel meraviglioso bouquet con simile al «grands crus» francesi.

Il signor Fiore espone ad ALCOM 70 vini di Gattinara, Ghemme, Sizzano, Fara, vini a D.O.C. la sua riserva di selezione ed invecchiamento: «SOGNO DI BACCO, gran riserva Fiore». Questo vino grazie ad un'accurata selezione delle uve e ad un prolungato invecchiamento in fusti di rovere di Slavonia, acquisisce un gusto delicato accompagnato da una morbida pienezza. I visitatori della Fiera hanno degustato con vero interesse questa riserva che sta riscuotendo un meritato successo.

Il rappresentante delle cantine UMBERTO FIORE di Gattinara per Torino e provincia è il sig. TRUCCHIERO GIUSEPPE, via Provana 2, LEUMANN, telef. 789.521.

ALCOM 1970

LA FUNGHI DEL MONTELLO, dei Fratelli Sartor, si afferma ed acquisisce il riconoscimento di Industria pilota: sottratta al bosco la priorità della produzione del prataiolo

Nella zona del Montello, sono nate nel giro di 20 anni le industrie dei fratelli Sartor che, in questo volgere di tempo, nel settore del prataiolo coltivato, hanno avviato un dialogo seguito con attenzione dagli operatori del settore alimentare di tutta Europa. In ogni parte d'Italia, ogni giorno, in tutte le stagioni, giungono freschi, appena colti dalle fungaie del Montello, i prataioli coltivati che recano sulle nuove un poco di quell'atmosfera agreste che il tempo cancella.

Da 20 anni nel complesso dei fratelli Sartor si sono riprodotte le condizioni ambientali del bosco e sulla terra sottratta alle nuove vengono prodotti i funghi destinati alle mense d'Italia.

Su 65.000 metri quadrati di lunghe, in capannoni enormi come hangars, serviti da fitti di camion frigoriferi, tecnici qualificatissimi lavorano ogni giorno affinché il prataiolo sia l'espressione viva della natura.

Un esercito di operai in 4 stabilimenti producono, cernicono, incassettano, consumano una parte ragguardevole dell'intera produzione nazionale di Agaricus campestris.

In laboratori attrezzatissimi, biologi preparati selezionano il micelio del prataiolo, programmano produzioni eccellenti a prezzi accessibili. E certo è che così hanno lavorato durante per anni perchè il risultato attuale qualifica la produzione naturale», pari per sapore, e superiore per conservabilità, a quella del bosco.

L'industria conserviera che affianca i quattro stabilimenti di produzione consente la conservazione del prataiolo che viene avviato al consumo sott'olio, ed anche in questo settore la FUNGHI DEL MONTELLO è all'avanguardia.

Ultimamente anche il mondo ufficiale si è interessato alla FUNGHI DEL MONTELLO con l'assegnazione alla Ditta dell'Ercole d'oro, Oscar Internazionale dell'alimentazione.

Ogni giorno i funghi del Montello arrivano, freschi di coltura, alla filiale di Torino: O. SARTOR s.a.s. - Via Vajont, 70 - Tel. 950.590 10096 LEUMANN - TORINO

fontina

fontal varinella

SARTEUR 11024 CHATILLON Valle d'Aosta Tel. 0166/2443

Visitateci all'AL-COM stand n. 129/130 oppure interpellateci direttamente a CHATILLON (AO)

dalla Grecia fino a voi con l'oliva Goria

Prodotte da **DANEX - ATENE**
Direttamente importate da Goria Ernesto Ufficio di Torino, telefono 544.303

Torino, una raffinata (e invitante) mostra di ghiottonerie

L'Europa a tavola

Quando il vino è una "scienza,,

Bianco o rosso ma di riserva

Ciò che oggi conta è la denominazione d'origine

I vini piemontesi non sono molti: ma il loro gusto subisce decine di variazioni, lo stesso nome definisce prodotti del tutto diversi che solo il palato di pochi esperti riesce a riconoscere come lontani parenti. La barbera per esempio: fra quella di Asti e quella di Acqui c'è una differenza quasi incredibile: non che l'una sia meno buona che l'altra, semplicemente sono del tutto diverse. Ma è un errore che la stessa denominazione d'origine sia assegnata soltanto in base al vitigno da cui il vino è stato prodotto.

Nella passeggiata coperta di Torino-Esposizioni all'Alcom '70, le maggiori Case del Piemonte presentano la propria produzione: tanti chioschi settecenteschi, coperti da un tetto di tela a vivaci strisce. I visitatori possono assaggiare l'uno e l'altro, scoprire vini di cui ignorano tutto. E' una sorpresa gustare la barbera bianca di Schiavazza a quella regale prodotta a Gabiano Monferrato e che addirittura non è nemmeno più definita barbera, ma «Castello di Gabiano»: in alcune cantine è stato prodotto un vino prodigioso, peccato che la produzione sia minima, al massimo 250-300 ettolitri.

La ricerca dei vini quasi sconosciuti riserva parecchie sorprese. Come Barolo, Barbaresco, Carema, Gattinara, Ghemme sono sempre vitigni di Nebiolo, così sono incredibili diversità tra barolo e barolo, tra gattinara e gattinara. Vini di altre regioni, trapiantati in Piemonte hanno profondamente modificato il gusto originario, per esempio esistono vari tipi di Pinot e Tokay piemontesi: ciascuno è una trasformazione — conseguenza del tipo di terreno, dell'acqua con cui è stato irrigato, del sole — che si rivela una sorpresa per il palato.

E' necessario che tutta la denominazione dei vini venga rivista. Dire «barbera» oggi non ha più senso: bisogna aggiungere la designazione della località, addirittura il nome della fattoria dove è prodotta per definire il tipo di vino che si desidera. I «bianchi» piemontesi, per esempio, sono tre soli: il Moscato, il Cortese e l'Erbaluce. Di Cortese ne esistono due varianti, quella di Strevi e quella di Gavi: due località che non distano più di 20 chilometri. Non particolarmente disumili al palato, ma diversi. La principale ragione della differenziazione dipende dal fatto che i terreni di Gavi sono sciloroso ed è proprio nel profumo che lo si rileva.

Riconoscere con una semplice degustazione il vino è cosa da pochi: ci sono per esempio delle barbere (soprattutto dell'Albese) che con un lungo invecchiamento diventano molto simili al barolo. I veri esperti, i «taslavin» riescono a dire di un vino anche l'annata e la zona di provenienza. E' un'arte a cui si giunge soltanto con una lunga esperienza. Di solito il «taslavin» non fuma: fa i suoi assaggi — non più di 3 o 4 al giorno — al mattino, a digiuno: impara di ogni vino le caratteristiche organolettiche e le riconosce dal profumo, dal colore, dal sapore.

Non è vero — come i più credono — che un lunghissimo invecchiamento faccia del vini delle rarità. Un «bianco», dopo tre anni, in qualche caso quattro, deperisce e perde sapore. Un vino rosso dura più a lungo ma una bottiglia che ha superato i 20-25 anni non costituisce più una bevanda di pregio.

Elvio Rossi

Danesi e cannelloni del Sud: sono gli accostamenti simpatici della Mostra della gastronomia (foto Moisio)

Tutto surgelato

Banchetto in scatola

(a. r.) Nel pantagruelico mondo offerto dall'Alcom '70 il cuoco di «piatto forte» spetta di diritto ai surgelati. Le lavorazioni più o meno esotiche, le pietanze preparate «come una volta», i prodotti gastronomici che accostano ricette col «profumo» confrontanti con loro sembrano l'espressione di un gusto snobistico ormai agli sgoccioli.

Un'evoluzione, questa, che da qualche anno va affermandosi con sempre maggiore successo: finalmente anche in Italia si tende a «surgelare» ha smesso di essere quella brutta parola che un tempo una cuoca «per bene» faceva meglio ad escludere dal suo vocabolario. Di che cosa si tratti, lo sanno tutti. I surgelati sono alimenti conservati allo stato naturale da una rapidissima congelazione che arresta ogni riveglisti dal loro sonno di gelo, eccoli pronti per la padella con tutte le loro qualità e sostanze nutrienti intatte.

Ecco infatti qui, stipati in enormi contenitori che sembrano grandi per un banchetto rinascimentale, trofei di selvaggina in cui le carni selvatiche si mescolano con le pernici rosse e grigie, i maialini selvatici fanno corona a imponenti quarti di cervo, il cinghiale riposa fra tordi e fagiani: in un angolo un gruppo di tartufi tra conce di rane e petti di passero.

Accanto, cassette di frutta in cui il rosa delle fragole si mescola con l'avorio dorato delle pesche, il rosso dei lamponi con il giallo luminoso dei meloni. La mensa, una natura morta che sembra uscita dalla fantasia di capitan Nemo: polipi avvinghiati a animali ed a sogliole grandi come vassoi, un enorme pesce-vitello su una specie di vassoio e aragoste, seppie, gamberi coronati e lattanzoli, cernie, scampi e spigole racchiusi in un acquario che sembra dover riprendere vita da un momento all'altro. Infine la novità dell'anno: i dolci surgelati. Da adesso anche Babà-Rhum e profiterols, meringate e «cuilanes», pronte a resuscitare con tutto il loro profumo, usciranno dal frigorifero invece che dal forno tradizionale.

Tre belle operaiette presentano i famosi formaggi danesi

Dallo "stuzzichino,, al dolce siciliano, tanto per gradire

Un "happening,, gastronomico

Tumide ghirlande di salsicce rosabrino, festoni di würstel e di prosciutti paffuti, stalattiti variopinte di sottaceti, totem lucenti di crêpes e di frutta esotica; l'Alcom '70, la gran festa annuale della gastronomia che si svolge a Torino-Esposizioni, sta freneticamente il suo rito a pieno ritmo.

Se è vero che l'occhio vuole sempre la sua parte, certo questa specie di paese di Bengodi rivisitato è fatto per dargli piena soddisfazione. A questo appetitoso happening che eccita la salivazione quanto meglio non si potrebbe dottor Hauser e compagnia è giusto però partecipare di persona. «Tanto per gradire», come si diceva una volta; e, a non perdere l'orientamento tra questo labirinto di tentazioni, il gradimento davvero è assicurato.

Per iniziare come si deve il tour degli stuzzichini, obbligatorio l'aperitivo di vermouth bianco o rosso offerto da una nota ditta torinese; poi, via libera agli antipasti. Per chi rimpiange la genuinità del buon tempo antico, una sosta allo stand «alla campagnola», che presenta ricette veraci del vecchio Piemonte: dalle acciughe con il «bagnet vert» ai peperoni in «bagna cauda» al «tumin dl bric» annegati in una salsa di pomodoro piccante. «Roba alla buona, magari fin troppo per il gusto d'oggi», finge di scusarsi il proprietario: e la folla rimira lui e i suoi tomini con una devozione che ha del commovente.

Per chi invece è disposto a variazioni esotiche, i paninì preparati allo stand africano. Merita assaggiarli e soprattutto merita chiedere delucidazioni in proposito: le ricette sembrano buffe filastrocche infantili. Esce quindi il panino allo zigilini che è a base di carni condita con barberà (peperoncino «addolcito» da ben trentasei spezie) oppure quello all'avané (barberà e altre trentasei spezie) o ancora il tramezzino al tontumù: per accompagnarli bene, un bicchiere di vino bianco secco del Magrèb.

A questo punto, largo al pollo. Fermarsi alla solita coscia arrosto (che oggi però ha cambiato nome e si chiama fusello) sarebbe veramente una mancanza di fantasia. Per dimostrarsi all'altezza della situazione bisognerà invece dirigersi verso un «colombiano» (pollo, pancetta, farina, uova, tacchino, aromi, parmigiano tutti ben avvolti in un rotolo), verso una «svizzera» con hamburger oppure uno spiedino in cui il fegato di pollo scompare tra pancetta, würstel e fesa di tacchino. Ogni assaggio sulle 150 lire: con cinquanta lire in più si avrà anche un bicchiere di bardolino.

Da non dimenticare gli spiedini di formaggio danese a base di tenero Danablu, Havarti piccante, dell'esotico Samso alla nocciola, tutti offerti grassi e con molto sarbo da un gruppo di biondi vichinghi, più che appetibili anche loro. Infine il dolce, sfiziato ad uno stop davanti ad uno stand siciliano o francese. Sui banconi del primo, circondate da torroni, cannoli e babà, una festa di frutta di farina di mandorle così splendidamente colorata da far venire voglia di conservarla sotto vetro. Già a distanza di parecchi metri il distante dal secondo, un inebriante profumo liquorosamente parigino: è quello del Grand Marnier con cui vengono inaffiate, con generosa civetteria, le celebri crêpes Suzettes e luminose.

Luisella Re

Industria casearia

Giovanni Cinque & Figli

CECCANO (FR) - Tel. 63.009

Lo Stand ad ALCOM 70

Questa ditta, per la prima volta a Torino, ha presentato il suo Stand all'ALCOM 70 per far conoscere ai Torinesi i genuini prodotti dei pascoli di Ceccano.

Specialità prodotti 2 C-ORO:
MOZZARELLE E OVOLINE DI BUFALA - FIOR DI LATTE - BOCCONCINI - TRECCE - CAPRINI RICOTTA ROMANA - PROVOLONCINI TIPO SILANO - CACIOCAVALLO - CACETTI - PROVOLE AFFUMICATE - CANESTRINI - PROVOLONI - BURRO FIOR D'OLANDA - FORMAGGI DA TAVOLA SOVRANA

Deposito di Torino, Corso Siracusa 89, telefono 351.320.

il medico della famiglia

A tavola si deve conversare

La signora C. C. scrive:

«Mia figlia proibisce ai miei due nipotini di parlare durante i pasti, sostenendo che la conversazione impedisce una digestione normale. Ha ragione?».

— No. L'ora dei pasti dovrebbe appunto essere uno dei momenti piacevoli della giornata, in cui le persone si possono rilassare discutendo di cose piacevoli, ed il rilassamento a sua volta favorisce una buona digestione. Quello che non fa bene è andare a tavola per litigare, ma una semplice conversazione in famiglia non può che essere di vantaggio per tutti.

* *

La signora I. F. domanda:

«E' vero che ad una donna in stato interessante fa male toccare, o comunque maneggiare, della naftalina?».

— No, l'unico inconveniente che la naftalina può avere per una donna incinta è l'odore, che alcune persone non riescono a sopportare.

Copyright di «Chicago Tribune» e per l'Italia di «Stampa Sera»

ALCOM70

un salone..... tutto da assaggiare

il salone-mercato internazionale dell'alimentazione, del commercio e **della gastronomia**

resta aperto solo fino a domenica 25 gennaio

ingresso L. 300
orario continuato dalle ore 10 alle ore 23,30

ANCHE LA CUCINA SULLA VIA DELLA "CONTESTAZIONE,,

I cuochi difendono le ricette della nonna

Cuciniere del convento, san Pasquale conciliava miracolosamente esigenze dello spirito e piaceri del gusto. Prima di recarsi a pregare con i confratelli metteva le pentole sul fuoco. Al ritorno dalla chiesa ogni cibo era cotto a puntino. In virtù di questo suo talento culinario, duecento anni fa i cuochi piemontesi lo scelsero a patrono e fondarono il sodalizio dei «chochi di san Pasquale» da qualche anno trasformato in «Unione cuochi».

Nella cucina moderna invasa da surgelati e cibi in scatola, il cuoco — divisa bianca, cappellone inamidato, *faurcol* bianco, azzurro o rosso annodato al collo, mestolo in pugno — appare quasi un personaggio spuntato, anacronistico. Ma con sottile spirito polemico, proprio al Salone della gastronomia dedicato soprattutto ai nuovi cibi industriali «subito pronti», l'Unione ha voluto essere presente con i suoi elementi migliori. Da tutto il Piemonte gli *chefs* più popolari vengono ogni pomeriggio al Valentino per rilanciare le ricette delle nonne, un patrimonio da difendere e salvare dalla concorrenza meccanica. Lì si incontra nel padiglione di cristallo dopo le 18,30, indaffarati ai fornelli sotto gli occhi di tutti e, la sera, impegnati a gara con i *cordons bleus* europei nella cucina del ristorante della Rotonda. Ad alcuni di loro abbiamo chiesto il segreto del piatto preferito.

Vittoria Sincero

La carbonata storica

Mario Zannini, 45 anni, di Castiglione, presidente dell'Unione e «chef» a Villa Moncrivello, ci parla della Carbonata piemontese. «E' una ricetta in cui la fantasia si mescola alla storia: le battezzarono infatti così i carbonari che, cospirando a tavola, se ne servivano come parola d'ordine». Andiamo a mangiare la carbonata significava insomma ritrovarsi perchè qualcosa bolle in pentola.

Ingredienti (per dieci persone): 3 chili di vitello spolpato, tagliato a pezzi di 10 centimetri l'uno; un chilo di cipolle tritate finissime.

Rosolare le cipolle in burro e olio (metà burro e metà olio). Rosolare la carne nelle cipolle. Incorporare due litri di vecchio barbera e ridurre a secco. Ricoprire la carne di buon brodo e aggiungere i pelati. Sale pepe e cannella a pezzi. Un'ora di cottura possibilmente in forno. Il sugo non sia polentino alla montanara, asciutto e rimasto, e barbera.

Per la Carbonata storica appuntamento al Salone alle 12,30 di sabato prossimo.

Piselli e acquavite

M. Toni Hansen e Mrs. Elly Hansen, 34 anni tutti e due, cuochi del «Tivoli» di Copenaghen, un ristorante che conta 127 anni, ci parlano del Cuia marter, il piatto tipico danese. «E' un marinaretto invernale, ricco di sostanza, che risolve da solo il problema del pranzo, come la maggior parte delle nostre specialità».

Ingredienti (per dieci): 3 chili di piselli gialli danesi (gli marter); 2 e mezzo di maiale cotto e salato; un chilo di patate; un sedano; 3 porri; 2 cipolle; 4 carote; timo in abbondanza. A piacere salsicce cotte danesi dette «metista».

Con un giorno di anticipo far bollire i piselli e la carne. Togliere la carne e continuare la cottura dei piselli aggiungendo gli altri legumi e verdura con il timo. Il giorno dopo servire la minestra calda in una terrina di legno con a parte la carne fredda tagliata a fette, le salsicce, fette di pane nero. Si gusta meglio con acquavite e si accompagna con birra e con la famosa acquavite Aalborg presentata in caraffa come se fosse acqua.

Il mangia danese sarà alle ore 20,30 al Festival della gastronomia.

Pesce per "poareti,,

Armando Zanetti, 43 anni, vicentino, emigrato per vocazione culinaria. Ex «chef» dei marchesi Medici, ora dirige un ristorante a San Gillio e il Bue Rosso a Torino. Ci parla della più vecchia ricetta veneta, la «sfoge in saor». «E' un "gustin da poareti" che può anche costare un occhio della testa. Si fa infatti con qualunque pesce, dalle umili sardine al merluzzo, alla sogliola, ai molluschi, agli scampi. Il trucco sta nella assoluta freschezza del pesce».

Ingredienti (per dieci): 10 sogliole di un etto e mezzo l'una; tre cipolle.

Si puliscono le sogliole, si passano nella farina bianca, si friggono e cottura bionde, cioè a tre quarti, nell'olio bollente. Nello stesso olio, filtrato con il colino, si friggono a mezza cottura le cipolle tagliate a fettine. In una terrina di terracotta si stendono a strati alternati pesce e cipolle, si versa un bicchiere di aceto bianco puro e un quarto di vino bianco secco. Si lasciano raffreddare e si servono dopo un paio di giorni con vino bianco Soave o Riesling.

Pesce alla veneta venerdì 23 alle 20,30 al Festival.

Il "cocido,, spagnolo

Orazio Grosso, 50 anni, chef del Palace Hotel Turin, l'unico cuoco originario di Cuneiane, paese dove tutti hanno ambizioni verso la meccanica, ci parla della cucina spagnola di cui è un esperto. «E' una cucina folcloristica, ricca di pesce e piccante. Uno dei piatti tipici, con la paella, è il cocido».

Ingredienti (per dieci): un chilo di lue; un cosciotto di montone; un chilo e mezzo di prosciutto crudo; due salsicce affumicate; un chilo di ceci; mezzo chilo di riso; due cavoli bianchi; 7 porri; 2 pomodori; 2 cipolle; 2 carote; mezzo cucchiaio di tapioca a testa.

Mettere a bagno i ceci poi cuocerli con il prosciutto. Far bollire il lue con metà guati. Rosolare il cosciotto e bollirlo con l'altra metà dei guati. Quando è quasi cotto aggiungere le salsicce e bollire mezz'ora. Pulire i cavoli, scottarli, saltarli e farli cuocere nel brodo di montone. Cuocere il riso Pilaw in brodo di lue. Con l'altro brodo preparare un ristretto alla tapioca.

Si serve su un piatto ovale con ceci da una parte e cavoli dall'altra, carne tagliata a fette nel mezzo. In una scodella tapioca: in un'altra riso. Vino bianco di Castiglia Anticuata.

Pantagruel sciatore

Per suggerire un menu adatto ai centri di sport invernali è stato presentato a Sauze d'Oulx un pranzo di 23 portate: quasi un codice della cucina piemontese

dal nostro inviato

SAUZE D'OULX, martedì sera.

Si conservano stupefacenti menu di banchetti ottocenteschi nei quali regolarmente figurano almeno dieci portate. Ma scusate un po' che cosa è accaduto l'altra sera a Sauze d'Oulx in occasione della manifestazione denominata «3° Menu della Selatore». A cura dell'Amministrazione provinciale di Torino è stata offerta una cena «antologica» del Piemonte durante la quale sono comparsi i seguenti piatti (tra parentesi i nomi dei ristoranti che li avevano confezionati «ad hoc»):

Cacciatorini dello sciatore («Felicino» di Monforte d'Alba); pate di selvaggina («Dell'Angelo» di La Morra); antipasti caldi «chez nous» («Stella Alpina» di Sauze d'Oulx); persico del Lago Maggiore («Grand Palace Hôtel» di Sauze d'Oulx); consommé Mont Genevris («Grand Palace Hôtel» di Sauze d'Oulx); tajerin («Corona Grossa» di Cortemilia); tortellini di [illegible] («Capricorno» di Sauze d'Oulx); riso e fonduta («Felicin» di Monforte d'Alba).

Tofeja («Tre Re» di Castellamonte); panisacia («Pinocchio» di Borgomanero); lrote al Barbera («Nuovo Regio» di Torino); mezza quaglia all'astigiana («Stella Alpina» di Sauze d'Oulx); spiedini di camoscio trimillenna («Huldida» di Sauze d'Oulx); sfogliatine alla Aldo («Grand Pala» - Hôtel di Sauze d'Oulx); speziato di fagiano alla Valdostana («Rendez Vous» di Torino); brasato al Barolo («Mirarvalle» di Sauze d'Oulx); tagliolini con verza («Pinocchio» di Borgomanero); filettini di lepre al Barolo («San Giorgio» di Torino); trittelle di mele («Tecolla» di Cavoretto); torta nocciola («Corona Grossa» di Cortemilia); gaufrette («Rullino» di Sauze d'Oulx).

Benchè le portioni fossero a formato ridotto, la cena, iniziata alle 21, è terminata verso le ore due in un'atmosfera gioviale rallegrata dalla degustazione di vini eleganti, di cui cercavi l'elenco:

Pinot Rocca de Giorgi Gancia; Lugana San Grato 1967; Cortese Cantina Sociale di Tortona.

Dolcetto di Monforte '67, Barbera Giuseppe Mascarello; 2000 Zilios Brigati '64; Barbera del «Nuovo Regio»; Freisa Fransilia '66; Gattinara Spanna Zaccone '64; Chianti Ruffino Riserva Ducale '64; Barolo Elvio Cogno.

Spanna Valtana '63; Barolo Borgogno '64; Brachetto Carnevale; Passito di Caluso.

I costumi cambiano

Questo [illegible] record ha un che di trimalcionesco, ma giova precisare che si è trattato d'una manifestazione con finalità precise non dimenticabile in quanto gli ospiti erano in prevalenza alberghieri e negozianti di vini, ai quali, con l'assistenza tecnica dell'Associazione dei «sommeliers», è stata data una dimostrazione pratica delle attrattive gastronomiche con le quali è possibile stimolare il turismo connesso agli sport invernali.

In precedenza, sotto la regia dell'azienda autonoma di Sauze presieduta dal dottor Carlo Baltone, si erano svolte due tavole rotonde sulla gastronomia piemontese, la genesi e gli esiteri dietetici cui si dovrebbero legiferare i menù per il pubblico che ora frequenta i centri sciistici.

Tornando ai banchetti per una specie di riepol. Parlare di cucina storica del Piemonte è avventato, in quanto voi e costumi si sono radicalmente mutati nel corso degli ultimi cinquant'anni con l'introduzione di nuove vivande e soprattutto la ripresa di un successivo benessere generale. Una volta, nei secoli scorsi, le famiglie abbienti si concedevano spesso una cucina così lauta da essere impensabile ai nostri giorni; contemporaneamente la grande maggioranza della popolazione era, con malgrado, costretta ad una «dieta» rigorosa con una costante e squallida ripetizione degli stessi alimenti fra cui tutto sommato predominavano «sic et simpliciter» pane e polenta.

Lo «show» dei solisti

Oggi, per fortuna, anche se il benessere è ben lontano dall'essere equamente diffuso, milioni di persone possono concedersi il piacere di frequentare dannatamente i ristoranti e di soggiornare in montagna per le vacanze invernali ed estive. Ne consegue l'esigenza di possedere «chefs» di cucina e alberghieri decisamente preparati, anche in considerazione del fatto che il turismo, attraendo in Italia annualmente 18-20 milioni di stranieri, rappresenta una risorsa primaria. Insomma il pranzo dell'altra sera a Sauze d'Oulx, con il compendio d'una sessantina carta di vini nostrani, potrebbe rappresentare una specie di codice, e nello stesso tempo un manuale pratico, della gastronomia piemontese. Tra i solisti più applauditi vi sono stati Giovanni Oppezzo di Torino (un capocuoca che tiene lezione al «Rendez-Vous» di Torino) e gli «chefs» Del Giorgio» di Torino, dell'«Angelo» di La Morra, di «Felicin» di Monforte d'Alba e della «Corona Grossa» di Cortemilia. Sarebbe impossibile — ed inglusto — stabilire una graduatoria tra i vini, tutti vicini alla perfezione; un grado di eccellenza si potrebbe assegnare comunque al barolo Cogno, al gattinara spanna Zaccone e allo spanna Valtana '33, nonchè al barbera Mascarello deliziosa per la sua compagnola spontaneità.

r. grig.

TOKYO ELECTRIC CO., LTD.

LA QUALITA' MIGLIORE AL GIUSTO PREZZO

VASTA GAMMA DI MODELLI PER TUTTE LE ESIGENZE

All'AL-COM 70 la T.E.C. (Tokyo Electric Co.Ltd.) è lieta di presentare per la prima volta in Italia dopo lunghi anni di successi ottenuti negli STATI UNITI ed in molti altri Paesi la sua vasta gamma di registratori di cassa, vanto e orgoglio del progresso tecnologico e dell'alta ingegneria giapponese.

tec ufficio
Via Del Carmine 8 - tel. 519.921 - Torino

"CAMERONS,,
SCOTCH WHISKY

Un sorso di Scozia nel vostro bicchiere

Importato da: CON. AL. - Via La Salle 2 - Torino - Telef. 287.543

ATTENZIONE.. ATTENZIONE..!!
tutte le arance birichin sono marchiate
COSI
Birichin®
FRATELLI CLARI TORINO

SVIZZERINO
il fresco formaggino

AZIENDA VITIVINICOLA PIEMONTESE
PIPPIONE
di GIOVANNI PIPPIONE
14054 - CASTAGNOLE LANZE - Asti - Italy
Cantine invecchiamento:
CASTAGNOLE LANZE (Asti) Vigneti propri
Cascina «MICCA» Neive — Vitigno NEBBIOLO - BARBARESCO
Cascina «CONVENTO» Costigliole d'Asti — Vitigni BARBERA
Cascina Trezzo Tinella — Vitigni DOLCETTO - MOSCATO
Cascine Mango e Neviglie — Vitigni DOLCETTO - MOSCATO
Cascina «VILLACOSTA» Castagnole L. — Vitigni BONARDA e BARBERA
Cascina «BUSSIA» Monforte - Barolo — Vitigno NEBBIOLO - BAROLO
AGENZIA DI TORINO - TELEFONI 522.216 - 522.085

CANTINE BALOCCO
BALOCCO Cav. PIETRO
CASA FONDATA NEL 1958
PREMIATA CON MEDAGLIA D'ORO ALLA FIERA ENOLOGICA DI TORINO.
Dalle grandi CANTINE BALOCCO CAV. PIETRO di Narzole escono Vini garantiti dalla massima genuinità e bontà. La produzione BALOCCO offre al consumatore una grande varietà di Vini da accompagnare con qualsiasi piatto.
I Vini BALOCCO fanno onore alla tradizione vinicola italiana e sono il frutto di una accurata selezione di uve prodotte nelle zone pregiate.
VIA MICHELANGELO, 6 - TELEFONO 77.010 - 12068 NARZOLE (CN.

Non tutti i partecipanti al meeting risiedono a Torino. Alcuni di essi si sono rivolti alla Società Italiana Alberghi Moderni, che offre loro la soluzione ideale ai loro frequenti, e spesso prolungati, soggiorni a Torino per ragioni di lavoro con il VALENTINO RESIDENCE, la nuova, funzionale Casalbergo di Torino.
In ogni caso
VALENTINO RESIDENCE
risolve il problema per voi
a Torino, in Corso Massimo D'Azeglio 60
tel. 650303 (di fronte al Palazzo Torino Esposizioni)

jazz club

Quelli del "free,,

Archie Shepp

BYG è il nome dell'ultima nata fra le case discografiche. Inutile aggiungere che BYG si occupa esclusivamente di jazz, jazz d'avanguardia per essere esatti. Ne è proprietario un francese di origine greca, Jean Georgakarakos, fanatico megalomane (Byg), ma coerente: in soli due mesi ha già registrato a ritmo frenetico venti L. P. Un avvenimento quasi incredibile e che comunque non ha precedenti. Questa prima sfornata (se ne prevedono altre) offre un catalogo di primordine perchè Monsieur Georgakarakos fa il fiuto e il tempismo del grosso produttore.

Parigi è dunque il punto d'arrivo, la Mecca per i jazzisti americani che vedendosi isolati, accantonati dall'invasione del Rock and Roll, fanno le valigie e vengono in Europa. Georgakarakos è lì in agguato: « Buon giorno maestro, lei è il jazzista tal dei tali? Bene, vuole fare un disco per me? ». E la BYG parte, vento in poppa. Un esempio: questa estate ad Algeri (Festival dell'Africa) scoprivo Archie Shepp: subito Georgakarakos, per dare più prestigio al suo già « blasonato » catalogo, invia laggiù due suoi emissari perchè gli portino a Parigi Shepp e i suoi musicanti.

L'impresa riesce. Shepp accetta pure la proposta di incidere in esclusiva per la BYG. Altri nomi si aggiungono. Eccoli: Gershwin Mercur, Alan Silva, Sunny Murray, Philly Joe Jones, Jimmy Lyons, Andrew Cyrille e in più il gruppo di Chicago AACM (Association for the Advancement of Creative Musicians) al completo. Credo proprio che BYG diventerà la bandiera del « free jazz », la roccaforte della musica di oggi.

★★★ Bob Thiele, il produttore discografico americano che curava il repertorio jazzistico della A.B.C. Paramount (Impulse) l'anno che scrittura per quella etichetta Coltrane, poi scoprì Archie Shepp e poi ancora fece incidere quello splendido « Tahuid » a Pharaoh Sanders, si è messo in proprio. La sua casa si chiama « Flying Dutchman » e ha assicurato a Gato Barbieri, il sax italo-argentino ben noto agli appassionati per i numerosi dischi registrati con Don Cherry, un contratto di tre (3 dischi L. P.). Gatto che vive negli Usa ormai da circa tre anni ha finalmente l'occasione per affermarsi in campo internazionale, diventare come merita un « leader » e non fare più il « sideman », la valida spalla di sia pur gloriosi e celebri solisti.

★★★ Sempre da New York buone notizie ci giungono da Enrico Rava. Il solo jazzista italiano che convinto della necessità di « cambiare musica » abbia trovato la sua strada nel « free jazz ». Enrico attualmente sta suonando col complesso del trombonista Roswell Rudd (su braccio destro di Archie e uomo di punta della « new thing ») col quale si è esibito in numerosi concerti. Poche settimane fa ha pure partecipato a un importante concerto alla Carnegie Hall con una Big Band diretta dal pianista e compositore sudafricano Dollar Brand (un pupillo di Duke Ellington). Ancora con Roswell, mi scrive Rava, c'è in programma un disco per « Impulse ». Dulcis in fundo: Enrico si è preso la grossa soddisfazione di suonare a fianco di Ornette Coleman.

Franco Mondini

E' morto Hal March

(il Mike Bongiorno americano)

HOLLYWOOD, mart. sera

Hal March, il più celebre presentatore americano degli Anni 50, quando furoreggiava la trasmissione « La domanda da 64 mila dollari », cui si ispirò la televisione italiana per il quiz altrettanto celebre di « Lascia o raddoppia? », è morto per polmonite all'età di 48 anni. Nel novembre scorso gli era stato asportato un polmone.

Domani sera alla tv ritorna nella "Signora di Shangai,,

Rita Hayworth, l'atomica disinnescata

L'attrice ha 51 anni, due figlie, cinque mariti alle spalle - Non è più una vamp, ma serba il suo fascino

« *Bellezza atomica* », questa l'espressione coniata per Rita Hayworth oltre venti anni fa, quando la sua immagine venne pitturata sulla bomba nucleare sganciata a Bikini. Allora era qualcosa di più di un'attrice. Per lei era stato inventato il termine di *pin-up girl*, la ragazza da attaccare al muro, proprio come avevano fatto con la sua fotografia milioni di G. I. dalle Filippine alle Ardenne.

Ora ha 51 anni, due figlie, Rebecca e Yasmina, cinque mariti alle spalle (tra cui Orson Welles e Ali Khan) e non potrebbe più pretendere di rappresentare la parte di *vamp*, di donna fatale. Ma confida di essere ancora un'attrice e, per questo, ha accettato una parte nel film che il regista francese Georges Lautner sta girando a Lanzarote, la più deserta delle isole Canarie. Domani la tv italiana trasmette il film di Orson Welles « La signora di Shangai » di cui la diva è protagonista.

Chi ricorda Gilda, (coloro che hanno superato i quaranta anni) forse rimarrà deluso. I lunghi capelli rossi, il sorriso malizioso, le gambe snelle che fecero sognare, in piena guerra, i ragazzi americani hanno perduto il loro smalto. Il tempo ha lasciato sulla sua fronte e intorno agli occhi una traccia; il volto è scavato, i fianchi si sono arrotondati e la bellezza esplosiva dell'età giovanile ha ceduto il posto a un'espressione malinconica e patetica.

Rita lo sa. Ma crede che le sue risorse di attrice bastino a rendere credibile il ruolo di una madre straziata, di una donna nevrotica e sull'orlo di una confessione, come a dire che, questa volta, non potrà fare affidamento sulle risorse fisiche che la resero celebre. Ed è lei stessa a sottolineare lo scorrere del tempo, gli impegni della carriera, l'intensità della vita privata.

« *Ho firmato il mio primo contratto a 16 anni. Ho fatto la ballerina, la commediante musicale, sono stata un simbolo. A modo mio ho anche aiutato coloro che combattevano, la mia immagine ha sorriso a gente che rischiava la vita pensando a me come alla ragazza con la quale sarebbe voluto uscire, una sera, quando la guerra fosse finita* ».

Poi fa un gesto con la mano, quasi per scacciare un ricordo fastidioso. « *Ho fatto 35 film in 35 anni di carriera. Quanti ho anche aiutato volendo che contribuissero intensamente. Penso* — dice — *che mi sono sposata cinque volte. Ma credo di essere anche un'attrice, di avere un mestiere, di saper recitare. L'essenziale è tenere, imporsi una disciplina fisica e morale* ».

Dal punto di vista fisico, Rita « tiene ». Si alza tutte le mattine alle 6,30, rimane sotto la macchina da presa anche 12 ore, talvolta sotto una pioggia torrenziale (naturalmente artificiale perchè in questo paese non piove mai). E' durante le riprese riesce sempre a fare mezz'ora di ginnastica e a nuotare per 45 minuti.

Dal punto di vista morale, anche, Rita « tiene ». Gli anni non le pesano, dice di saper estrarre dalla vita sempre il meglio, studia il russo, pratica lo yoga, dipinge, si occupa dell'educazione delle due figlie. Ricca, senza pensieri e assilli economici, confessa di essere tornata al cinema più per realizzare se stessa, per sentirsi ancora utile, che per danaro.

« *Io dentro la mia pelle ci sto benissimo. E' questo che conta, no?* »

Mentre parla, agita le mani, fa schioccare le dita come fossero castagnole, si muove come stesse ballando. Bisogna riconoscere che la vitalità non le manca. Figlia di un ballerino di flamenco (il suo vero nome è Rita Cansino) il ritmo l'ha nel sangue. Non per nulla la sua danza dei sette veli nel film *Salomè* è rimasta celebre.

E non se ne è dimenticata. Nel corso delle riprese de *La route de Salina* (in cui interpreta la parte di una locandiera con scarsi clienti) ha ballato un *jerk*, improvvisando passi e ritmi indiavolati per oltre mezz'ora.

Edilio Antonelli

Rita Hayworth è tornata dalle Canarie dove ha girato un film. Domani sera apparirà alla tv nel ciclo di Orson Welles

eccomi di nuovo

in attesa di incontrarvi e di offrirvi le specialità dell'agricoltura danese al nostro stand nel 2° Padiglione di

ALCOM70

16 - 25 gennaio 1970

alla SETTIMANA GASTRONOMICA INTERNAZIONALE

questa sera alle 20,30

CUCINA DANESE

piatti tipici danesi, preparati da cuochi danesi.

RISTORANTE CABARET
da GIPO
DA QUESTA SERA ritorno di
GIANFRANCO FUNARI
e successo de
I BRUTOS

Inaugurata a Torino la nuova stagione di prosa della Rai

Giovanna Valsania, il regista Scaglione e Olga Fagnano durante il cocktail alla Rai-tv di via Verdi (foto Treviso)

Brindisi tra divi, registi e tecnici nell'Auditorio II della Rai-tv in via Verdi, per festeggiare l'inizio della nuova stagione di prosa del centro di produzione torinese. Sono in cantiere commedie, atti unici, romanzi sceneggiati e recital per la televisione e per la radio

questa sera alla TV

Ray Charles canta il blues

PRIMO CANALE: « Una notte tempestosa » di Caragiale con Vincenzo De Toma e Anna Bonasso - L'Oder-Neisse - SECONDO: dopo l'inchiesta sul carcere, lo show del cantante negro-americano

Spettacolo di prosa, alle 21, sul Primo Canale, con la commedia Una notte tempestosa *o il numero nove dei commediografo rumeno Ion Luca Caragiale (1852-1912), spiritoso satireggiatore della società e della classe politica del suo Paese alla fine del secolo scorso, del quale in tv sono già stati presentati il capolavoro* Una lettera smarrita *e pezzi, sceneggiati, alcuni racconti. Il lavoro, messo in scena per la regia di Fulvio Tolusso, è quello con cui lo scrittore debuttò, ventisettenne, in teatro, nel 1879 e si basa sul triangolo marito-moglie-amante.*

Questo l'intreccio. Il commerciante Dumitrache, follemente geloso della bella e infedele moglie Veta, non sospetta lontanamente che ella abbia da tempo una relazione proprio col suo uomo di fiducia, Chiriac. Una sera, all'uscita da uno spettacolo, Dumitrache, sua moglie e Zita, una sorella di Veta rimasta vedova giovanissima, sono a lungo seguiti da uno sconosciuto. Il commerciante è furibondo e accompagnate a casa le due donne, esce di nuovo per malmenare l'importuno, ma questi è sparito. L'episodio propaca un litigio tra Veta e Chiriac.

Appena l'amante s'è allontanato, compare lo sconosciuto che rivolge a Veta frasi d'amore, le stesse che sua sorella Zita ha scritto ad un ignoto spasimante. Veta comprende a questo punto che l'uomo, nella penombra, l'ha scambiata per la giovane vedova e si appresta a chiarire l'equivoco. Sopraggiungono Dumitrache e Chiriac armati fino ai denti e decisi ad una caccia spietata contro l'intruso che intanto è riuscito a fuggire dalla finestra. Veta spiega che si tratta di un innamorato della sorella, e così marito e spasimante si tranquillizzano e il giovane viene accolto in casa come legittimo fidanzato di Zita.

Tra gli interpreti: Marisa Belli (Veta), Daniela Galli (Zita), Vincenzo De Toma (Dumitrache), Ettore Conti (Chiriac).

Conclude la serata, alle 22,10, per i Servizi speciali del TG, il reportage di Demetrio Volcic Tra Germania e Polonia, la linea Oder-Neisse, *dedicato alla dibattuta frontiera orientale tedesca tornata d'attualità con la nuova politica del cancelliere Willy Brandt.*

* *

Sul Secondo, alle 21,15, va in onda un altro capitolo dell'inchiesta Dentro il carcere *di Emilio Sanna ed Arrigo Montanari, che ha raccolto la scorsa settimana mostrando l'arretratezza del detenuto, ancora in stato di custodia preventiva, dal momento dell'arresto fino alla conclusione del suo processo. In questa seconda puntata, « Il trattamento », l'indagine prosegue dalla conclusione della vicenda giudiziaria, da quando cioè, divenuta la sentenza definitiva, il prigioniero si trasforma in un vero e proprio recluso in attesa di pena. Se questa è breve rimarrà nel carcere giudiziario a pagare il suo piccolo debito (anche per l'affollamento dei reclusori), ma il caso tipico è quello del trasferimento in uno stabilimento penitenziario ed è qui che, indossata la triste divisa a strisce, diverrà un detenuto, raramente esemplare, di una casa di pena, raramente modello.*

* *

Alle 22,10 prende il via un nuovo ciclo musicale. Protagonisti alla ribalta, *dedicato alle figure più significative della musica « jazz ». Ad aprirlo, presentato da Minnie Minoprio e Sergio Fantoni, è il grande Ray Charles, detto « The Genius », il creatore del « pop jazz ». Del famoso musicista negro cieco, qui con la sua orchestra che l'accompagnò in una recente « tournée » italiana, saranno presentati, tra l'altro: « Georgia Hallelujah », « I got a woman », « Am I blue » e « I love her so ».*

d. g.

Minnie Minoprio presenta Ray Charles nel suo recital

oggi sul video

primo canale

17 —: Cantalocia, per i più piccini.
17,30: Telegiornale del pomeriggio.
17,45: Tv dei ragazzi (La storia del piccolo Muck).
18,45: La fede oggi. Padre Mariano.
19,15: Sapere: Vita in Usa.
19,45: Sport - Cronache italiane - Oggi al Parlamento.
20,30: Telegiornale della sera.
21 —: Una notte tempestosa, di Caragiale con De Toma.
22,10: L'Oder-Neisse, tra Germania e Polonia.
23 —: Telegiornale della notte.

secondo canale

19 —: Corso di tedesco.
21 —: Telegiornale.
21,15: Dentro il carcere, inchiesta (III).
22,10: Ray Charles, show musicale.

TELEVISIONE SVIZZERA. — Ore 18,15: Per i piccoli - 18,10: Telegiornale - 19,20: L'inglese alla tv - 19,55: Incontri - 20,20: Telegiornale - 21: La città prigioniera - 22,40: Le più belle melodie di Offenbach.

i programmi di domani

PRIMO CANALE. — Ore 12,30: Sapere - 13: Tempo di sci - 13,30: Telegiornale - 17: Giocagio - 17,30: Telegiornale - 17,45: Tv dei ragazzi - 18,45: La grande avventura - 19,15: Sapere - 19,45: Sport - Notizie del lavoro - Oggi al Parlamento - 20,30: Telegiornale - 21: Il richiamo della frontiera (III) - 22: Sport - 23: Telegiornale.

SECONDO CANALE. — Ore 14: Sci - 19: Corso di inglese - 21: Telegiornale - 21,15: La signora di Shangai - 22,50: Cinema '70 - 23,20: Cronache italiane.

oggi alla radio

NAZIONALE
13,15 Adriano Celentano presenta: Il primo e l'ultimo
14,00 Giornale radio
14,10 D. Luce e M. Costanzo presentano: Bison pomeriggio
16,00 Programma per i ragazzi: « Ma che storia è questa? »
16,30 Per voi giovani
17,30 Arcieronaca
18,30 Ribalta di successi
18,55 Italia che lavora
19,05 Giradisco
19,30 Luna-park
20,00 Giornale radio
20,15 Sansone e Dalila, opera di Camille Saint-Saëns
22,40 Orchestra diretta da Ettore Ballotta
23,55 Il medico per tutti
24,00 Oggi al Parlamento - Giornale radio

SECONDO
13,30 Giornale radio
13,45 Quadrante
14,05 Juke-box
14,30 Trasmissioni regionali
15,03 Non tutto ma di tutto
15,25 Pista di lancio
15,30 Giornale radio
16,00 Pomeridiana
17,30 Giornale radio
17,35 Classe unica
17,55 Aperitivo in musica
18,50 Stasera siamo ospiti di...
19,05 La classifica
19,30 Radiosera
20,10 Mina Mongiorno presenta: Ferma la musica
21,05 Cronache dal Mezzogiorno
21,40 Dario Rose e la sua orchestra
22,00 Giornale radio
22,10 Appuntamento con Mozart
22,43 Calamity Jane
23,05 Musica leggera
24,00 Giornale radio

TERZO
14,30 Il disco in vetrina
15,30 Concerto sinfonico diretto da Georges Prêtre
17,00 Le opinioni degli altri, rassegna della stampa estera
17,10 Corso di lingua inglese
17,35 Corso di Storia del Teatro
18,00 Notizie del Terzo
18,15 Quadr. economico
18,45 La droga nei secoli
19,15 Concerto della sera
20,15 Musiche pianistiche di Max Reger
21,00 Il giornale del Terzo
21,30 XXXII Festival internazionale di musica contemporanea di Venezia
22,20 Rivista delle riviste

gallerie e musei

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA
CAVER (Galleria Sch. p. Castello): Personale di Roberto Crome.
GISSI (p. Solferino, 2, telef. 554.473): Fernando Eandi pensot. Or. 10-13; 16-20
GALLERIA FOGLIATO (v. Massimi 89; Federico Seccardo, pittura postuma.
IL PAUNO (piazza Cavignano 2): Mostra personale Felix Labisse.
LA BUSSOLA (Pso Re Umberto personale di Mario Becchis. Orario: 10-13; 16-20. In permanenza grafica contemporanea.
LA MINERVA (piazza San Carlo 173): Abacus, personale.
NARCISO (piazza Carlo Felice 69): Personale di Vitaliano Caldi.
TORRE (Accad. Alb. 3 bis, t. 837.837): Ottaviano Grosso, mostra personale.
VIOTTI (v. Viotti 8 ct): Disegni della Secessione di Vienna.

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): alle 17 e 21,15: Documentari sull'Africa in collaborazione con l'Ist. Naz. per l'Africa. Torino, cinema, mimmi 99.

al DORIA
STREPITOSO SUCCESSO

Alla Fonte dei Pizzi
P.zza delle Orsine 1 - Tel. 847.841
Pizze, risotti per veglie canzonette e ballerine. Specialità pizze per serate, cenoni e veglie per chiusi. Tutte amenità, aperitivi, pizze. Vasca Coca-Cola. Parcheggio. Pizze a volontà da riempire. Serviti fino a tarda ora.

DEPILAZIONE DEFINITIVA
indolore senza tracce con apparecchi elettrici modernissimi - Consulenza medica, consigli gratuiti
STUDIO DI ESTETICA
Via Lagrange 28 (Te) - Tel. 517.383

Dott. P. ADLER - Specialista Malattie della pelle e veneree
Via Cesare Battisti 7 angolo via Roma Ore 14,30-18; 16-20; fest. 10-12; t. 545.886

andiamo a teatro

LA LEGION D'ONORE (Carignano) — Una « pochade » di Feydeau e Desvallières del [illegible] nella brillante interpretazione del regista Ernesto Calindri — anche attore — e del protagonista Nerio Rossi. Smaniano per una decorazione anche Eva Magni, Valeria Ciangottini, Bruna Tellah, Ugo Bologna.

L'ARCHITETTO E L'IMPERATORE D'ASSIRIA (Ridotto del Romano) — Giovanni Moretti e Franco Alpestre, del Teatro delle Dieci, si stralciano soli su un relitto nell'interpretazione dell'ultimo Arrabal.

LE MISERIE D'MONSSU TRAVET (Alfieri) — Macario riprende il capolavoro di Berrazio nell'interpretazione del Teatro Stabile con Angela Cavo, Nino Pavese, Michele Malaspina, Laura Ambeni; regia di Colli e scene di Guglielminetti.

PROCESSO PER MAGIA (Nuovo Erba) — Renzo Giovampietro rievoca la bellezza autodidatta di Agrippa di Maddura. Ultimi sei giorni.

danze arlecchino
Domani ore 21
LUCIANO BONFIGLIOLI
la MELODIE e VECCHI SUCCESSI

LEBI NOTTE
CLUB
C. Vittorio ang. V. Arsenale
telefono 514.947 - Ore 21
WHISKY A GOGO

la letteratura in microsolco

Foà e le ballate maledette

Dopo un lungo silenzio, le « Voce dei poeti » della Fonit-Cetra è ripresa e farà, altre, e ancora affidandosi ad Arnoldo Foà, in tre dischi di particolare interesse perchè di Villon, Neruda e del goethiano Werther *non si hanno attualmente altre incisioni che queste. Oltre che con la celeberrima* Ballata degli impiccati, *il poeta « maledetto » francese incalza e ci coinvolge altrettanto dicasi frammenti del Testamento (ma manca il riferimento per « le nozze di una volta »!) e altre ballate nella versione di Luigi De Nardis, mentre per il poeta cileno all'impegno politico e civile del Canto general si è preferita l'ancora sconosciuta dei Venti poemi d'amore — composti a vent'anni! — dalle quale raccolta, con la sola eccezione di Angela Adessica, sono tolte le poesie femminili, con sensibilità istintiva e accento sensuale, da L. Malinaco e E. Antolfi.*

« Moderni, e modernissimo straordinariamente » è per Fulco Portinari, che ne ha curato la presentazione, il romanzo di Goethe di cui un grande 33 giri offre un'ampia scelta di lettere nella fine traduzione di Alberto Spaini. Già l'autore stesso, del resto, parlandone con Eckermann, aveva sostenuto che i dolori del giovane Werther non sono le pene e i mali « di un'epoca indeterminata, ma di ogni singolo uomo » aggiungendo che « sarebbe male se non venisse nella vita di ognuno un tempo in cui il Werther gli deve apparire scritto soltanto per sè ». Anche la prosa goethiana è detta da Foà con la trepidezza e la acutezza che sono tra le doti migliori di questo eccellente attore. E se talvolta l'accalorarsi dell'interpretazione, il rompersi della voce di Foà, mentre Goethe, sonoramente l'intensa liricità di molte pagine del Werther, qui si esprime in prosa e Foà riesce ad esserne meno se in tempesta che un lettore.

Alberto Blandi

Teatri, ritrovi a Torino

RISTORANTE CABARET via Giovanni Chiabrera 15, angolo Corso Italia, tel. 682.... 724.933. Ogni sera ore 21 e 1 Rivista a cinemascope

RIDOTTO DEL ROMANO ore 22 presso il Teatro delle Dieci Brunetta l'incredibile e l'immortale d'Assiria di Arrabal con Franco Alpestre

TEATRO STABILE - ALFIERI ore 21 La storia d'Amore Tristano e Isotta di Bedier con Carmelo Maggio, Lucia Catullo, Spettacolo in abbonamento. Prenotazioni via Rossini 6, tel. 650.342.43. Teatro Vittorio Alfieri 651.446. Teatro Gobetti

TEATRO STABILE - CARIGNANO ore 21 La ragion d'essere di Tommaso Landolfi con Valeria Moriconi, Regia di Giorgio Bandini. Prenotazioni via Rossini 6, tel. 650.342.43. La Stampa - Sera, tel. 650.33.33. Radio Torino 545.44

TEATRO STABILE - ERBA via Montebello 9/a, tel. 650.342.43. Domani ore 21 Processo per stupro di Franco Di Mazzarolo, con Rina Morelli, Paolo Stoppa, Regia di Luigi Squarzina. Prenotazioni via Rossini 6, tel. 650.342.43 e 1 ora prima dello spettacolo. Abbonamenti turno A Venerdì 20 ore 21 - Sabato 21 ore 16 - Domenica 22 ore 16

UNIONE MUSICALE - CONSERVATORIO domani ore 20.45 Duo pianistico Lorenzo Bellora (Steinway) Concertazione Bartók - Abbonamenti turno A Venerdì 20 ore 21 - Sabato 21 ore 16

ALCIONE Corso Trieste Mario Ferrero in Sperabile ruina? 99 diapositive (nudi sfil. ore 16.15 e 21.15

PALAGHIACCIO 15-17 e 21-23.30

AL RAGAZZELLE Via Cavagnolo 3

AL FLORIDA (p. Statuto) tel. 540.827) 21 I Solisti, cant. Livio e Ricky

ARLECCHINO Via Sacchetti 32, tel. 281.450 - Le donne intervistate di Paolo Spinola, con Ubaldo Balbi, Carlo Grassini, Silvano Tranquilli (Italia Colori) — Un colpo al cuore spesso (vietatissimo di non telefonare) di Vincenzo Cerami di aprì 16 ★ Drammatico

ARTOM (via Vittorio A. 111, 519.510) L'amore mi fece l'amore di Un Libertino, con Antonio Salvato, Daria Kuntzmann, Christiane Krüger (Italia - Colori) — Lasciateci vivere storia fantasiosa ispirata alla guerra ma piena di speranza. Vietato minori 18 ★ Sexy drammatico

CENTRALE D'ESSAI (v. C. Alberto 27, t. 540.310) Ottobre (ore 11 10 giorni che sconvolsero il mondo di e di Sergei M. Eisenstein (Urss - bianco-nero, muto con il commento parlato) — A dieci anni dalla rivoluzione, di autori, Dziga Vertov, commenta il cinegiornale russo dell'epoca, muto, in cui vibra la prima drammatica fase. ★ Capolavoro ★ Storico

CORSO (c. Vitt. Eman. 50, t. 510.603) Agente 007 al servizio segreto di Sua Maestà di Peter Hunt, con George Lazenby, Diana Rigg e Telly Savalas (Urca Bevagna Colori) — Ha un nuovo volto l'uomo di Ian Fleming, sfida una nuova organizzazione ★ Interessante

CRISTALLO (c. Unione S. t. 698.100) Il seme gelò, Grande Torelli, prima stagione Villa Caprera, spettacolo con la famiglia Kelly, con Alberto Sordi, Ira Furstenberg, Nando Primavera (Italia Colori) — Ha fatto carriera il «vedico della mutua» ★ Sordian

DORA (c. Grosseto 9, t. 542.422) Il giorno non sorge mai (Dies Irae), con Lisa Capucine e Jane Asher, da un romanzo di Umberto Simonetta (Italia Colori) — Avventure su un satellite di un cinema extraterrestre. Vietato minori 14 anni ★ Commedia

GIORELLO (v. L. Colombo 31, t. 500.700) Uomo una femmina di Andrew G. Marton-Stanley, con Monty Stathopoulos e Thanos Efraimidis, musiche di G. Vello (Grecia - Eastmancolor) — Ottimo documentario sulla stagione di riferisce esperienze con vicende entusiasmo. Vietato ★ Documentario

IDEAL (v. Bezzecca 4, t. 541.527) chiuso per lutto

LUX (Gall. 2 Federico, t. 541.285) Quaranta di Gillo Pontecorvo, con Marlon Brando, Evaristo Marquez, Renato Salvatori (Italia Colori) — Ricostruzione di avvenimenti storici, ricchi di spettacolarità e di avventure ★ Avventuroso

METROPOL (v. P. Fiorentini 6, t. 852.470) Alfina segreta di Guido Guerrasio, Alfredo Cerusico, Angelo Castiglione, Ornella Pallini (Italia - colori) — Un film sull'eterno mito montagna, in selvaggio cuore di bellezza, in cento grandi in lotta, la più dolorosa primitiva ★ Documentario

NAZIONALE (v. Florida 7, t. 518.350) Quei disperati che puzzano di sudore e di morte di Lucio Fulci, con Lionel Stander, Jack Palance, Tomas Milian, Ernest Borgnine, Annabella Incontrera (Spagna-Italia Colori) — Fort West «2 secondi vita con rischio di superficie emozione sicura: difficile tra i soggetti finali ★ Western

REPOSI (v. XX Settembre 15, t. 551.002) Interrogatorio di Giuliano Gemma, con Nevelle Pollard, Lorenzo Pace, Umberto Orsini (Italia - Colori) — Interrogatorio e l'estremismo d'incertezza per le periferie di Parigi e della Politica, la coppia proibita di «Rosa Rossa» ★ Sexy

ROMANO (Gall. Subalpina, t. 510.195) La ragazza di Tony di Larry Peerce, con Richard Benjamin, Jack Klugman, Ali McGraw (Usa - Colori) — Per i padri la figlia sono sempre bambine vietato minori 14 ★ Commedia

VITTORIA (v. Roma 330, t. 511.789) L'amico di Alberto Lattuada, con Lou Gilmore, Elsa Martinelli, Jean Sorel (Italia Colori) — Meglio regalare il marito o lasciarlo soltanto credere? Vietato minori 14 ★ Commedia

cinema prime visioni

AMBROSIO (c. Vitt. Eman. 52, t. 541.806) Io, Zarin, sucubone e prime esperienze di Giuseppe Colasanto di Luigi Comencini, con Leonard Whiting, Susan Hedges, Maria Grazia Buccella (Italia Colori) — Come il giovane Casanova preferì la donna sulla ragazza alla tabacca da chierica Vietato 14 ★ Commedia

ARLECCHINO (c. Sommeiller 22, tel. 281.450) Le donne intervistate di Paolo Spinola, con Ubaldo Balbi, Carlo Grassini, Silvano Tranquilli (Italia Colori) — Un colpo al cuore spesso (vietatissimo di non telefonare) di Vincenzo Cerami di aprì 16 ★ Drammatico

ARTOM (via Vittorio A. 111, 519.510) L'amore mi fece l'amore di Un Libertino, con Antonio Salvato, Daria Kuntzmann, Christiane Krüger (Italia - Colori) — Lasciateci vivere storia fantasiosa ispirata alla guerra ma piena di speranza. Vietato minori 18 ★ Sexy drammatico

CENTRALE D'ESSAI (v. C. Alberto 27, t. 540.310) Ottobre (ore 11 10 giorni che sconvolsero il mondo di e di Sergei M. Eisenstein (Urss - bianco-nero, muto con il commento parlato) — A dieci anni dalla rivoluzione, di autori, Dziga Vertov, commenta il cinegiornale russo dell'epoca, muto, in cui vibra la prima drammatica fase. ★ Capolavoro ★ Storico

CORSO (c. Vitt. Eman. 50, t. 510.603) Agente 007 al servizio segreto di Sua Maestà di Peter Hunt, con George Lazenby, Diana Rigg e Telly Savalas (Urca Bevagna Colori) — Ha un nuovo volto l'uomo di Ian Fleming, sfida una nuova organizzazione ★ Interessante

CRISTALLO (c. Unione 5, t. 698.100) Il seme gelò, Grande Torelli, prima stagione Villa Caprera, spettacolo con la famiglia Kelly, con Alberto Sordi, Ira Furstenberg, Nando Primavera (Italia Colori) — Ha fatto carriera il «vedico della mutua» ★ Sordian

DORA (c. Grosseto 9, t. 542.422) Il giorno non sorge mai (Dies Irae), con Lisa Capucine e Jane Asher, da un romanzo di Umberto Simonetta (Italia Colori) — Avventure su un satellite di un cinema extraterrestre. Vietato minori 14 anni ★ Commedia

GIORELLO (v. L. Colombo 31, t. 500.700) Uomo una femmina di Andrew G. Marton-Stanley, con Monty Stathopoulos e Thanos Efraimidis, musiche di G. Vello (Grecia - Eastmancolor) — Ottimo documentario sulla stagione di riferisce esperienze con vicende entusiasmo. Vietato ★ Documentario

IDEAL (v. Bezzecca 4, t. 541.527) chiuso per lutto

LUX (Gall. 2 Federico, t. 541.285) Quaranta di Gillo Pontecorvo, con Marlon Brando, Evaristo Marquez, Renato Salvatori (Italia Colori) — Ricostruzione di avvenimenti storici, ricchi di spettacolarità e di avventure ★ Avventuroso

METROPOL (v. P. Fiorentini 6, t. 852.470) Alfina segreta di Guido Guerrasio, Alfredo Cerusico, Angelo Castiglione, Ornella Pallini (Italia - colori) — Un film sull'eterno mito montagna, in selvaggio cuore di bellezza, in cento grandi in lotta, la più dolorosa primitiva ★ Documentario

NAZIONALE (v. Florida 7, t. 518.350) Quei disperati che puzzano di sudore e di morte di Lucio Fulci, con Lionel Stander, Jack Palance, Tomas Milian, Ernest Borgnine, Annabella Incontrera (Spagna-Italia Colori) — Fort West «2 secondi vita con rischio di superficie emozione sicura: difficile tra i soggetti finali ★ Western

REPOSI (v. XX Settembre 15, t. 551.002) Interrogatorio di Giuliano Gemma, con Nevelle Pollard, Lorenzo Pace, Umberto Orsini (Italia - Colori) — Interrogatorio e l'estremismo d'incertezza per le periferie di Parigi e della Politica, la coppia proibita di «Rosa Rossa» ★ Sexy

ROMANO (Gall. Subalpina, t. 510.195) La ragazza di Tony di Larry Peerce, con Richard Benjamin, Jack Klugman, Ali McGraw (Usa - Colori) — Per i padri la figlia sono sempre bambine vietato minori 14 ★ Commedia

VITTORIA (v. Roma 330, t. 511.789) L'amico di Alberto Lattuada, con Lou Gilmore, Elsa Martinelli, Jean Sorel (Italia Colori) — Meglio regalare il marito o lasciarlo soltanto credere? Vietato minori 14 ★ Commedia

proseguimenti

ARISTON (v. Lagrange) (t. 650.141) L'uomo volpino Marlowe di Lucio Fulci, con James Garner, Gayle Hunnicutt, Rita Moreno (Usa Colori) — Chi è l'assassino tra le altre protagoniste di un drammatico spettacolino? Vietato minori 14 ★ Giallo

AUGUSTUS (p. C.L.N. 268, t. 330.710) Missione per mettere nuova respiro di Mark Robson, con Carol White e Paul Rosta (Usa - Colori) — La sfida di un maestro e un bullo di un paese sullo sfondo di un spettacolare incidente in sala Vietato 18. ★ Drammatico

CAPITOL (via San Domenico, tel. 540.404) La sconosciuta (Una Sconosciuta) di Michael Winner, con Oliver Reed e Stephane Audran (Usa-Eastmancolor - Colori) — Si fugge dal sistema e deriva di morbosa ★ Giallo brillante

MARTEL (v. Pr. Tommaso 9, t. 540.256) Jim è morto in Messico, con Maria Mizenkoff, con Valeria Cortese, Sergio Tofano, Carlo Alberto (Italia - colori) — Morti e salma (anche più fantasmi) in cerca di indizi misteriosi. Vietato minori 14 anni ★ Comico provocante

TORINO (v. Roma 31, t. 550.552) Brancaleone alle Crociate di Mario Monicelli, con Vittorio Gassman, Gian Maria Volontè, Funny Fiamma, Didi Perego, Vincenzo Crocitti (Italia - Francia - colori) — Da Parigi una giornata Gloriosa. Vietato minori 14 ★ Commedia

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Grande successo	●●●●●
Ottimo	●●●●	Successo	●●●●
Favorevole	●●●	Discreto	●●●
Discreto	●●	Scarso	●●
Mediocre	●	Insuccesso	●

seconde e altre visioni

ALESSANDRIA (v. Saluzzo 18, t. 311.703) Nell'anno del signore, di Luigi Magni, con Nino Manfredi, Ugo Tognazzi, Claudia Cardinale, Adolfo Celi, Umberto Orsini ★ Satira in costume

COLOSSEO (c. Gl. Cesare 73, t. 851.036) - Les vicieuses, di Jean Chastagnier, con Lionel, Jil Vernon, Colori. Non visto. ★ Poliziesco

FARO (v. Pr. Vittorio 52, t. 42.714) Nell'anno del signore di Magni, con Manfredi, Tognazzi, Cardinale, Celi, Orsini, Technicolor ★ Satira in costume

FIAMMA (c. Trapani 52, t. 372.037) Nell'anno del signore di Magni, con Manfredi, Tognazzi, Cardinale, Celi, Orsini, Technicolor ★ Satira in costume

TORTONA (v. Cigna 47, t. 486.360) - Colpo di stato di Luciano Salce. ★ Fantapolitico brillante

HOLLYWOOD (c. R. Margherita 106, t. 851.804) - Fuoco sotto Mr. John Cantrino Col. Vist. 18 ad 14.45. Ult. 22.50 ★ Drammatico

LA PERLA (v. Da Cermo 28, t. 684.741) Giochi d'amore, S. Cavis, L. Laurent, Colori, Vist. 18. ★ Commedia

MASSAUA (p. Statuto 8, t. 745.855) Lo sbarco. Lotta Communista, Di Lorio, Colori Sonor. ★ Poliziesco

MASSIMO (v. Maria Vitt. 24, t. 876.765) Colpo di stato di Luciano Salce. ★ Fantapolitico brillante

UNIVO (v. Cagliari 1, t. 210.116) - Mille peccati, nessun rimorso. Film musicale. Sonor. colori. Vist. ad Orario 14.30 16.40 18.50 20.50 22.50

PRINCIPE (v. P. Vittorio 43, t. 540.911) Un bellissimo novembre, di Mario Monicelli, G. Ferzetti, A. Lawrence. Colori. Vist. 14 ★ Drammatico

STATUTO (p. Statuto 18, t. 650.711) - Un sogno da mezzanotte di L. Salce, con Ginger, Richardson, Dalila Hoffmann. Vietato minori anni 14. Inizio ore 14, ultimo 22.30. ★ Drammatico

spettacoli di provincia

AVIGLIANA
CORSO: «Una ragazza chiamata amore».
BEINASCO
ITALIA: Trappola per quattro.
BUSSOLENO
DORA: Il mostro di Londra.
BARDONECCHIA
SABRINA: «Viva Maria».
CARMAGNOLA
MARGHERITA: «Trappola mortale».
SPLENDOR: «Made in Italy».
CASELLE
ITALIA: «Rappaccini».
CHIERI
CHIERESE: L'altra faccia del peccato
SPLENDOR: Johnny Banco.
CIRIÈ
CATALANO: «L'artiglio blu».
ITALIA: «Il clown».
GIAVENO
ALFIERI: «Una sposa vinta del West».
CHIVASSO
POLITEAMA: «Prima sposa, poi l'inizio all'amore».
CINECITTÀ: «Sfida contro Roma».
MODERNO: «La battaglia del deserto».
LANZO
NUOVO: «Sangue sul 11 tenero degli Incas».
PINEROLO
ITALIA: «La vendetta del gobbo di Parigi».
NUOVO: «Il mare delle violenze».
HOLLYWOOD: «La prigione per il bambino».
GARIBALDI: «Il Zorro».
SANT'AMBROGIO
AMBROGIANO: «Geometria d'un delitto».
SESTRIERE
PRAITONI: «Prima che venga l'inverno».
S. ANTONINO
MODERNO: Desiderazione Gobi.
SUSA
CONTIN: La caduta del Terzo Reich

nel Piemonte

AOSTA
CORSO: Cielo giallo.
GIARDINO: Quel due.
ITALIA: Morgana.
ITALIA: Arrestiamo mia di [illegible]
SPLENDOR: Ottimo nella Terra.
SAINT-VINCENT
NUOVO: La calunnia un [illegible]
CERVINIA
DELLE GUIDE: Il Boss

NOVARA
ASTRA: I ragazzi del massacro.
CENTRALE: Proprio «Donne nude dell'[illegible]
EDEN: «I Giovani Arpioni».
LUMIERE: Africa nuova.
MODERNO: Una [illegible] Kid.
PRINCIPE: Grandi [illegible]
VITTORIA: Peccato d'amore.
ARONA
LUX: Le calde notizie.
MODERNO: Malizione.
ROMA: Un sesso a nudo.
OMEGNA
SOCIALE: La scuola delle [illegible]
SPLENDOR: Desiderio [illegible]
VERBANIA
APOLLO: Le [illegible] dell'Oder.
ARISTON: La meravigliosa [illegible]
IMPERO: [illegible]
SOCIALE: Circo d'[illegible]
SOCIALE (Pallanza): Il mio [illegible]
DOMODOSSOLA
CATENA: Il [illegible]
CORSO: Ringo [illegible]
VILLADOSSOLA
SOCIALE: Racconti d'estate.

ALESSANDRIA
ALESSANDRINO: Topaz.
CAPITOL: L'isola del terrore.
ANDREA: Le notti di Salem.
GALLERIA: Il pastore e [illegible]
MODERNO: Mariana, il volto della morte.
ACQUI
ARISTON: Dollaro a Fort [illegible]
BALESTRI: Il campione del [illegible]
GARIBALDI: Lo straordinario di [illegible]
CASALE MONFERRATO
POLITEAMA: Marchesi l'altro [illegible]
NUOVO: Come calde.
SUPERCINEMA: Erotissimo.
VITTORIA: Sesso Clarke.
NOVI LIGURE
CAPITOLIO: I tre avventurieri
IRIS: Delizioso.
ITALIA: Adolescenza [illegible]
MODERNO: Cleopatra.
OVADA
CLUB: La [illegible] dell'Arizona.
MODERNO: Tutte calde.
SUPERCINE: [illegible]
BORGHETTO SERIVIA
LARA: Gli uccelli vanno a morire in Perù.

ASTI
SPLENDOR: Da [illegible] massacrarono
POLITEAMA NAZIONALE: Le più [illegible]
SALONE ALFIERI: Cuore [illegible]
VITTORIA: Il capitano di lungo [illegible]
NIZZA MONFERRATO
SOCIALE: I cannibali.
ALBERA: Intrigo Express.

CUNEO
TEATRO TORRIANI: Turno per Banchi Francesco (Compagnia di Teatro Bontempelli).
FIAMMA: La [illegible] degli dei.
CORSO: Il [illegible]
NAZIONALE: La [illegible]
ITALIA: Una donna [illegible]
ALBA
EDEN: L'oro del [illegible]
BRA
IMPERO: Un corpo caldo per [illegible]
POLITEAMA: Lacrime [illegible]
VITTORIA: O [illegible]
MONDOVÌ
CORSO: Mondovì di notte.
SAVIGLIANO
NAZIONALE: Colonnel [illegible]
SALUZZO
ITALIA: [illegible]
POLITEAMA: Operazione Delgado.
SPLENDOR: [illegible]
TORRANO
NUOVO IRIDE: Il ritorno di Dracula
LIMONE
CITAI: Il mondo di Suzie Wong.

VERCELLI
ASTRA: Il [illegible]
CIVICO: [illegible]
ITALIA: Guardia guardia siriia [illegible]
PRINCIPE: [illegible]
SUPERCINE: [illegible]
VITTORIA: Le [illegible]
BIELLA
APOLLO: La [illegible]
IMPERO: [illegible]
MARCONI: [illegible]
SUPERCINE: [illegible]
TEATRO SOCIALE: La [illegible]
ODEON: [illegible]

in Liguria

GENOVA
ITALIA (Corso Carbonara): [illegible]
TEATRO STABILE - [illegible]
GRATTACIELO: [illegible]
LUX: [illegible]
MARGHERITA: [illegible]
MODERNO: [illegible]
OLIMPIA: [illegible]
ORFEO: Il [illegible]
SAVOIA: [illegible]
UNIVERSALE: [illegible]
VERDI: [illegible]
ARISTONI: [illegible]
AURORA: [illegible]
DIANA: Il mondo della [illegible]
DUCHESSA: [illegible]
IDEAL: Quintetto.
IMPERIALE: [illegible]
LIDO: Amore non [illegible]
MANIN: Il mondo della [illegible]
SAMPIERDARENA: [illegible]
SESTRESE: [illegible]
VITTORIA: [illegible]
4 MORI: [illegible]
LIDO A' (Prà): [illegible]
PONTELUNGO: La [illegible]
PRIANEGO: [illegible]
PRIMAVERA: [illegible]
SESTRI: [illegible]
SAMPIERDARENA: [illegible]
CERRI: [illegible]
CAPITOL: [illegible]
BORDIGHERA
OLIMPIA: [illegible]
OSPEDALETTI
EDEN: [illegible]
RIVA LIGURE
CORALLO: [illegible]
VENTIMIGLIA
COMUNALE: [illegible]
EUROPA: [illegible]
IMPERO: [illegible]

SAVONA
DIANA: [illegible]
FLORIDIA: [illegible]
OLIMPIA: [illegible]
TEATRO: [illegible]
SALESIANO: [illegible]
CAIRO MONTENOTTE
CRISTALLO: [illegible]
SCUOLE: [illegible]
ALTARE: [illegible]
MERCEA: [illegible]
NUOVA ITALIA (Millesimo): [illegible]
ALBENGA
AMBRA: [illegible]
ASTOR: [illegible]
CRISTALLO: [illegible]
LOANO
PERLA: [illegible]
ALASSIO
COLOMBO: [illegible]
RITZ: [illegible]
CAIRO
ARRIGHI: [illegible]
ALBISOLA
MARCONI: [illegible]
CERIALE
ODEON: [illegible]
FINALE
VITTORIA: [illegible]
ORDINI: [illegible]
SPOTORNO
NILDONE: [illegible]
NOLI
CRISTALLO: [illegible]

IMPERIA
CENTRALE: [illegible]
ROSSINI: [illegible]
CROCE BIANCA: [illegible]
SANREMO
ARISTON: [illegible]
ASTRA: [illegible]
MISSONI: [illegible]
CENTRALE: [illegible]
LUX: [illegible]
ORFEO: [illegible]
SAN REMESE: [illegible]
ARMA DI TAGGIA
CERRI: [illegible]
CAPITOL: [illegible]
BORDIGHERA
OLIMPIA: [illegible]
ZENITH: [illegible]
OSPEDALETTI
EDEN: [illegible]
RIVA LIGURE
CORALLO: [illegible]
VENTIMIGLIA
COMUNALE: [illegible]
EUROPA: [illegible]
IMPERO: [illegible]

LA SPEZIA
ORION: [illegible]
MONTEVERDI: [illegible]
MARCONI: [illegible]
SARZANA: [illegible]
AUGUSTUS: [illegible]
GOLDONI: [illegible]
IRIS: [illegible]
VOLTA: [illegible]
IRIS BOSCO: [illegible]

Geneviève Bujold gira a Roma «Anna dei mille giorni»

in Emilia

PARMA
ARISTON: [illegible]
CAPITOL: [illegible]
CENTRALE: [illegible]
DUCALE: [illegible]
JOLLY: [illegible]
LUX: [illegible]
ORFEO: [illegible]
VERDI: [illegible]
ODEON: [illegible]
REGIA: [illegible]
SMERALDO: [illegible]
PIACENZA
TEATRO MUNICIPALE: [illegible]
POLITEAMA: [illegible]
APOLLO: [illegible]
CORSO: [illegible]
IRIS: [illegible]
PIAVE: [illegible]
ROMA: [illegible]
EXCELSIOR: [illegible]

Per gli spettacoli fuori Torino il giornale non è responsabile di eventuali variazioni non tempestivamente comunicate

Continua il successo del "Teatro delle Dieci,,

Arrabal, che cannibale!

Franco Alpestre e Giovanni Moretti nell'«Architetto e l'Imperatore d'Assiria» - In progetto due spettacoli su Torino e la ripresa di Ionesco

Franco Alpestre e Giovanni Moretti ne «L'Architetto e l'Imperatore d'Assiria»

Il Teatro delle Dieci, in sordina ma fedele alla sua tradizione di serietà negli allestimenti e di curiosità nelle ricerche, ha iniziato al Ridotto del Romano la sua dodicesima stagione. Il primo testo, attualmente in cartellone per una serie di repliche che supereranno la durata di un mese e mezzo, è di Arrabal, del quale la compagnia presentò anni fa lo straziante e tenerissimo dialogo fra Fando e Lisa.

Lo scrittore franco-spagnolo è oggi quasi un «arrivato» ed ha alquanto annacquato la virulenza delle sue polemiche: nell'Architetto e l'Imperatore d'Assiria ritornano parecchi dei temi arecchiati in altre sue commedie, dell'odio-amore che sempre lega gli uomini fra di loro al delirio verbale che ne fa poveri fantocci in balia delle convenzioni e dell'autoritarismo. L'evoluzione dei due personaggi è semplicissima: l'architetto è un primitivo che vuole il sole e non sa nulla della cosiddetta nostra cultura, l'imperatore gli insegna a parlare e lo costringe a soffrire. Quando il primo (come avviene oggi nello scontro fra comunità di differente civiltà) mangia il secondo, ecco che il gioco è fatto e pronto per essere ripetuto. Sull'isola deserta approda un altro naufrago che, come l'imperatore, si presenta in tono dimesso ma certamente pronto a tiranneggiare l'altro.

La scrupolosa realizzazione collettiva di Alpestre, Borone, Gilardi, Montagna, Moretti e Vaccaro non può cancellare certe deficienze del testo. I due attori Franco Alpestre e Giovanni Moretti evocano con sufficiente credibilità il mondo pieno di orrori di Fernando Arrabal. Questo spettacolo s'inquadra nel filone del teatro contemporaneo che la compagnia ha contribuito ad illustrare senza esitazioni e senza ritardi. L'altra caratteristica del Teatro delle Dieci (che quest'anno conta anche sugli attori Angelillo, Cassani, Donaitsio, Lori, Anna Bonasso, Vittoria Lattero, Mariella Furgiuele, Elena Napoli) è il repertorio premiativo.

Il prossimo allestimento sarà come tema la città di Torino attorno al 1920, con la tensione fra il mondo della produzione e il mondo dei lavoratori rivissuta attraverso testimonianze di protagonisti e semplici testimoni di quei drammatici momenti; successivamente un altro spettacolo «a Torino, nell'epoca giacobina e napoleonica. Infine (e come potevo mancare?) la ripresa della Cantatrice calva di Ionesco, la più bella messinscena del Teatro delle Dieci.

Piero Perona

Museo del Cinema — Da oggi a domenica 25 gennaio alle 17 e 21.15 saranno proiettati documentari sull'Africa in collaborazione con l'Istituto Italiano per l'Africa. Torino (colori, minuti 90).

Unione Musicale — Domani alle ore 20.45, al Conservatorio, per gli Incontri con la musica contemporanea, concerto di Bruno Canino e Antonio Ballista, due pianisti. In programma: Pierre Boulez: Structures 2; John Cage: Music walk; per 2 pianoforti e sonni esiranei; Sylvano Bussotti: Tableaux vivants (Avec la Passion selon Sade); Béla Bartók: Sonata per 2 pianoforti e percussioni.

Il Centro Universitario Cinematografico presenta stasera al cinema S. Giuseppe (ore 21.30) e domani (ore 21.30) «La notte dell'agguato», con Gregory Peck e E. M. Saint, di Robert Mulligan.

Pro Cultura — Domani alle 17.30 nella sala di via Cernaia 11, la scrittrice Maria Luisa Spaziani si parlerà su: «Un secentesco della belle epoque: Paul-Jean Toulet».

Permette? Io protesto

(Scrivere a «Stampa Sera», Spettacoli, via Maroncelli 32, cap. post. 10100 - TORINO)

I PROGRAMMISTI DELLA TV domenica sera hanno fatto esordire sul Secondo il varietà «Settevoci» proprio in concorrenza con «Coralbo» sul Primo Canale. E' una decisione saggia questa? Chi non capisce che due generi così popolari come la canzone e il giallo non vanno trasmessi in ore concomitanti? Tutti, naturalmente esclusi quelli della Rai-tv.

Maria Tomolo, Torino

Alberto Sordi è a Rio de Janeiro dove trascorrerà due settimane di vacanza, prima di girare un film sul celebre Carnevale.

Roy Rogers, figlio di Yul, ha debuttato con successo sulla scena inglese in «Oppio» di Conteau.

grappa
JULIA
grappa di "carattere"

• ha la qualità STOCK

PELLICCE - PELLICCE
causa furto

La nostra pellicceria liquida tutti gli stock di pellicce rimasti per cessazione di attività a prezzi di

puro realizzo

Verranno offerti n. 243 capi confezionati ultima moda.

Alcuni esempi:
VISONE . . . . L. 350.000
PERSIANO . . . » 200.000
CASTORINO - CASTORO - RAT MOUSQUE
BREITSCHWANZ - OCELOT
ASSORTIMENTO COLLI, CAPPELLI,
VISONI SCIOLTI E PELLI VARIE

Ai dipendenti di grandi Aziende
PAGAMENTO RATEALE - Questa è la più grande garanzia

Via Stradella 38
solo per 4 giorni

Vendesi scaffalature, banchi, armadi - CEDESI NEGOZIO

III
Anno 102 - Numero 14

notizie dello sport

STAMPA SERA
Martedì 20 - Mercoledì 21 Gennaio 1970

MONTECARLO: Centocinquanta vetture lanciate sul primo percorso "infernale„

Il "Rallye„ (senza la neve) diventa una corsa in pista

Molte vetture hanno abbandonato le gomme chiodate

dal nostro inviato

Montecarlo, martedì sera.

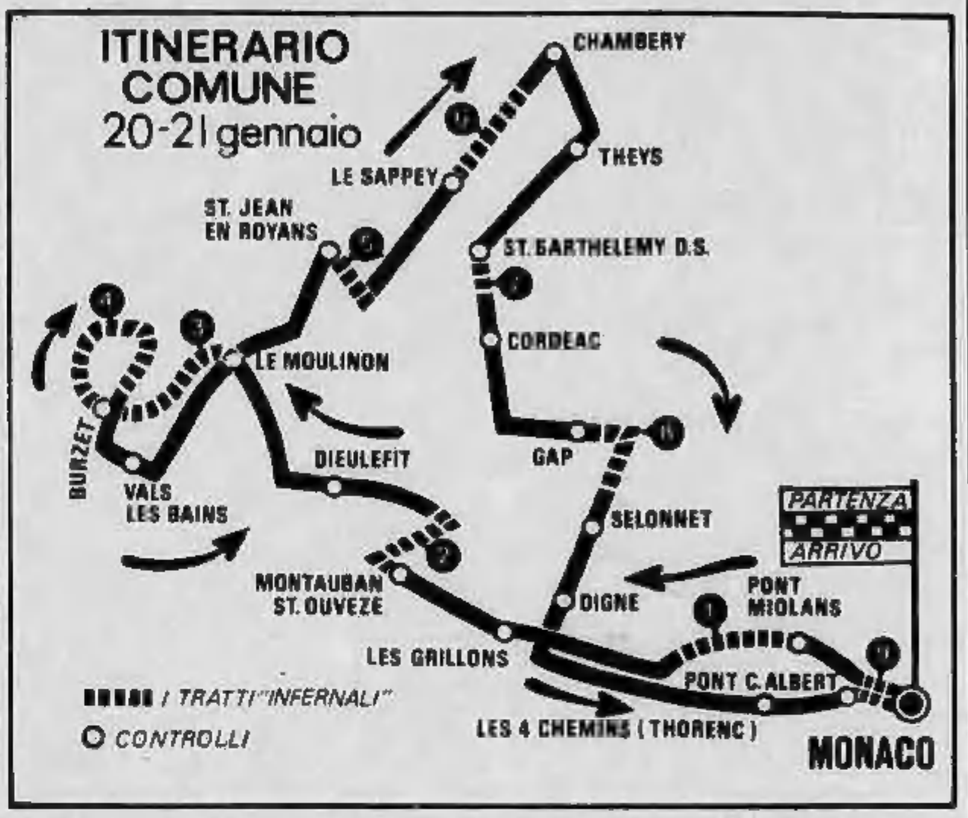
Stamane alle otto è scattata la seconda fase del Rallye di Montecarlo. Circa 150 auto hanno lasciato il porto dirette a Vals-les-Bains e Chambery. Il ritorno è previsto per domani alle dieci, dopo 1500 chilometri, venti tappe e nove prove di velocità. Una fatica massacrante che sarà il primo vero test sulle ambizioni e sulle possibilità delle Lancia, Porsche, Ford ed Alpine-Renault, grandi protagoniste di questa battaglia che vede impegnati anche numerosi piloti «privati», fra cui molti italiani su vetture Fiat.

La maggior parte delle strade è asciutta, tanto è vero che le tre Porsche 911 S di Larrousse, Valdegaard ed Andersson sono partite con gli pneumatici tipo «racing», cioè in pratica da pista. Lancia, Ford ed Alpine hanno invece gomme con chiodature leggere, ma è probabile che esse vengano sostituite subito dopo il via con altre armate chiodi. Almeno questo per i primi tratti speciali. Scherzi del tempo: il Rallye di Montecarlo è sempre stato il rallye dell'inverno, della neve e del ghiaccio, ma in questi ultimi anni pare essersi trasformato in gara della primavera. Lo sforzo organizzativo delle Case che trascinano lungo il percorso centinaia di pomme con decine di differenti tipi di chiodature, sembra destinato ad essere del tutto inutile.

Alla Lancia, in ogni caso, non si teme l'asciutto. «Per anni — dicono dirigenti e piloti — abbiamo invocato la neve. Ora basta. Le nostre Fulvia 1600 vanno bene ovunque, e la trazione anteriore non ha bisogno di particolari condizioni atmosferiche per dimostrare le sue possibilità. Logico che con strade innevate e ghiacciate avremmo migliorato le nostre chances. Ma noi ci accontentiamo egualmente di come vanno le cose». Aria di fiducia, quindi, diremmo di prudente ottimismo. Nessuno dimentica i 240 cavalli delle Porsche o gli allegerimenti che hanno subito l'Alpine 1600 e le Ford Escort.

Sandro Munari, campione italiano dei rallyes, asso della squadra corse Lancia (che conta anche sul campione europeo Kallstrom, Barbasio, Ballestrieri, Fall e il nuovo acquisto Lampinen): «Finora, il rallye è stato un gioco. Per me, gli itinerari di avvicinamento dovrebbero essere aboliti. E' un'inutile mezza fatica che dura tre giorni. Sarà ora che pigeremo sull'acceleratore. Possiamo farcela, anche se non abbiamo i cavalli delle Porsche non parliamo battuti. Poiché si viaggerà soprattutto sull'asfalto, il rivale numero uno sarà il francese Larrousse, che l'anno scorso ha vinto il Tour de France e il Tour de Corse in condizioni analoghe. Valdegaard e Andersen vanno meglio, come tutti gli scandinavi, sulla neve.

Michele Fenu



Una Porsche al comando

Due clamorosi ritiri: Fall (Lancia) e Vinatier (Alpine-Renault)

MONTECARLO, martedì sera. (m. f.) La prima prova di velocità di Font Nicolaus, sul percorso comune, ha provocato le prime sorprese: l'inglese Tony Fall, che in coppia con Wood era al volante di una Lancia Fulvia HF 1600, è stato costretto ad abbandonare la corsa; la stessa sorte è toccata ad un altro dei favoriti, Jean Vinatier su Alpine Renault 1600. L'equipe Lancia si vede così privata di un elemento di primo piano. Dal ritiro suo l'Alpine Renault riposava su Vinatier le maggiori speranze di un successo, poiché era l'unica sua pilota ritenuta in gara con la nuova vettura di 1600 cc.

Al comando della corsa è la Porsche 911 S dello svedese Bjorn Waldegaard, già vincitore dell'edizione dello scorso anno, che nel tratto di velocità ha fatto registrare il tempo di 13'2". Al secondo posto è il francese Larrousse, pure su Porsche, staccato di 2". Seguono: Andersson 13'18" (Porsche), Verrier (Citroën DS 21) 13'21", Makkinen (Ford Escort) 13'39", Nicolas (Alpine 1300) 13'43", Clark (Ford) 13'44", Lampinen (Lancia 1600) 13'45", Munari (Lancia 1600) 13'48".

Michele Fenu

SOTTO LE LUCI DEL RING

La grande boxe soltanto a Roma

Venerdì il confronto Little-Pace - A fine mese mondiale Arcari-Adigue

La grinta di Adigue in allenamento a Roma per incontrare il nostro Arcari

Roma-pugilato prepara un'eccezionale fine mese, a livello mondiale. Ad otto giorni di distanza l'una dall'altra, venerdì prossimo 23 e sabato 31, il Palazzo dello Sport dell'Eur ospiterà infatti due riunioni da tutto esaurito. La manifestazione di venerdì ha nella «bella» tra i negri americani Freddie Little ed Eddie Pace il suo avvincente numero di centro, una sfida che vale un campionato del mondo, anche se il «professor» Little non metterà in palio la corona dei medi junior contro il rivale di fronte al quale una volta ha vinto ed una volta ha perduto. A fine mese invece campionato mondiale autentico, tra il filippino Pedro Adigue ed il genovese Bruno Arcari, in palio la corona dei pesi welters junior.

La sfida tra Little e Pace ha, come sottofondo, la prospettiva, per il vincitore, di ritrovarsi sul ring, in marzo, con Benvenuti. L'organizzatore Sabatini, com'è noto, ha offerto al fuoriclasse triestino la favolosa cifra di 31 milioni di lire per un «dieci riprese» con chi avrà la meglio nel duello tra i due rivali negri. Nino dapprima ha accettato, poi si è tirato indietro, dicendo di non volersi prestare a fare pubblicità gratuita alla manifestazione di venerdì. Il contratto insomma non è stato firmato, ma le trattative esistono e non è improbabile che, dopo la riunione, si giunga ad un accordo tra le due parti.

Il match Little-Pace comunque vale anche da solo, senza la molla pubblicitaria costituita dalla speranza di incontrare Benvenuti: sarà un confronto aspro, drammatico, tra rivali accaniti, che hanno dimostrato, in diverse occasioni, proprio a Roma, quale sia il loro rango. Accanto a Little e Pace, ci sarà anche Carlo Duran. L'ex campione d'Europa dei pesi medi, in attesa di poter tentare la riconquista del primato continentale, prosegue l'«escalation» verso i primi posti della graduatoria mondiali: Doug Huntley, un californiano tutto stile e velocità, dovrebbe essere un «test» validissimo per confermare i progressi dell'italo-argentino nella nuova impostazione da picchiatore voluta per lui dal trainer Libero Golinelli.

Gli alpini in gara a Sestriere

Sestriere, martedì sera. (m.) Oggi s'iniziano a Sestriere le gare interreggimentali delle truppe alpine che vedranno impegnati gli uomini delle cinque brigate alpine, della scuola militare di Aosta, dei reggimenti di alpini e artiglieria da montagna e della compagnia paracadutisti.

Le gare, che si disputano annualmente, costituiscono la conclusione dell'addestramento sci-alpinistico delle unità alpine e, sotto il profilo agonistico-sportivo, hanno lo scopo di constatare il livello tecnico raggiunto dai singoli e dai reparti e la loro capacità ad operare in montagna nella stagione invernale su terreno fortemente innevato. L'organizzazione delle gare è affidata quest'anno alla brigata «Taurinense».

Il raid sciistico di pattuglia, la gara di carattere collettivo più dura e impegnativa, ha in scopo di collaudare la capacità di sopravvivenza di piccoli reparti isolati che devono vivere e combattere in ambiente alpino invernale di alta quota. A conclusione delle competizioni di carattere agonistico-sportivo verrà svolta un'esercitazione dimostrativa allo scopo di mettere in risalto le reali possibilità di operare in montagna in ambiente invernale delle varie specialità delle truppe.

Oggi si disputa la prima gara, la prova individuale di fondo.

Quattro passi fra le nuvole del calcio

No, in pensione non ci vado

Se il sistema di previdenza inglese (30 mila lire il mese) fosse offerto ai giocatori italiani, molti continuerebbero a giocare fino alla vecchiaia

C'era una volta un piccolo naviglio che non si chiamava Juventus e che se ne stava a navigare, per dare luogo a una famosa filastrocca elencante, l'una dopo l'altra, le sue sette settimane di viaggio. Ora, invece, c'è la Juventus e passa una, due, tre, cinque, otto settimane, e continua per suo conto a navigare. Lo fa perché vuole saggiamente impedire che il Cagliari diventi troppo presto il monopolista del campionato. La filastrocca calcistica della Juve concetta quella del piccolo naviglio, si rallenta, e distanzia di trent'anni, al primato delle otto vittorie dell'Ambrosiana-Inter e attenua l'eco del canto alla riscossa del Cagliari. In Sardegna, come si sa, il segnale orario non viene più annunciato con l'elencazione del decrescente numero di secondi, ma con il più concreto appello delle squadre inseguitrici eliminate nelle ultime settimane. Meno Milan, meno Inter, meno Fiorentina, dice ora la voce dell'annunciatore nel pronunciare l'ora esatta della sperato scudetto.

Al ritmo di un'avversaria di meno alla settimana, il conteggio tenderebbe a esaurirsi in troppo presto. Lo dimostrano anche i due gol del formidabile Riva a Vicenza, nella giornata in cui la Fiorentina ha concesso a Beppe Chiappella il piacere di sconfiggere Bruno Pesaola, prudentemente consolato da un nuovo e ricchissimo contratto biennale.

Prova del nove

Ma il naviglio Juventus continua a navigar. Delle sette settimane siamo passati alle otto, e tuttavia per valutare bene, e forse definitivamente, le possibilità della Juventus occorrerà richiedere la «prova del nove» da predisporre domenica prossima a Bologna. In sostanza, il futuro di questo campionato si chiama naviglio Juventus (con prova del nove) e conta alla rovescia cagliaritano.

Se la prova riesce, il conto si arresta. Nel caso opposto colerà un sipario fatto di entusiasmo sardo, di gioco di Nenè, Domenghini e Brugnera, di gol di Riva, di parate di Albertosi e di un quoziente reti di 3,146 che forse dice tutto, anche se la sua consultazione sembra passata di moda.

Il regalo più grosso di ogni altro è stato fatto al Cagliari dalla Fiorentina. Non c'era, in campo contro il Napoli, il brasiliano Amarildo, fermato da un altro turno di riposo obbligatorio. Si tratta, se ben ricordiamo, della ventiquattresima settimana di squalifica subita dal recidivo Amarildo da quando gioca in Italia. Domenichiano volutamente qui gli spiccioli delle ammonizioni. Resta il fatto che Amarildo potrà anche arrivare a quota «trenta giornate», ciò che significherebbe per lui un intero campionato di squalifica, senza un ingaggio annuale «incassato» senza la fornitura effettiva della sua prestazione calcistica.

Chi non gioca, paga

Le eventuali multe che, il Milan primo e la Fiorentina poi, potranno aversi inflitto nel corso della sua avventurosa carriera non pareggiano sicuramente le cifre versategli a titolo d'ingaggio per «non giocare». Meglio sarebbe se il giudice delle pene sportive, nell'elargire le giornate di squalifica, provvedesse a indennizzare le società del danno subito, obbligando l'atleta indisciplinato a restituire una quota dell'ingaggio annuale ogni sabato in un apposito fondo pensioni, simile a quello proposto ora in Inghilterra e destinato ad assicurare una rendita agli atleti che abbiano compiuto il trentacinquesimo anno di età.

Piccoli invasori

A proposito del pensionamento, da un'occhiata alla carta d'identità dei calciatori, appare che, se il sistema di previdenza inglese fosse già in vigore in Italia, sette atleti risulterebbero pensionabili o quasi, ossia tre portieri (Cudicini, Vavassori e Brotto) e quattro illustri stranieri (Suarez, Del Sol, Hamrin e Cinesinho). Ma la pensione prevista dagli inglesi (30.000 lire il mese) è talmente bassa da renderla poco allettante per gli atleti italiani, abituati a ben altre cifre. Nessuno dei sette giocatori citati ha pur l'intenzione di considerarsi pensionabile, anche se due dei tre portieri hanno ceduto ad altri il loro posto di titolare.

Gli stranieri resistono in Italia più degli altri e non giocano in porto, ma sono centrocampisti e attaccanti. Certo è che, in questo momento, due spagnoli, un brasiliano e uno svedese stanno dimostrando di avere scoperto l'elisir di lunga vita calcistica. Suarez rinuncia l'Inter all'attacco (ma la squadra impiega più di un'ora minuti per battere il Palermo); Hamrin pensa già ai mondiali del Messico (e sarebbe, quella, la sua quinta edizione); Del Sol brilla nella sua nuova funzione di regista arretrato (e la Juventus, con i giovani, galoppa più di prima); Cinesinho si fa espellere (e l'arbitro Gonella viene assediato nello spogliatoio).

Risorge il Milan a Bari con quattro reti di Prati, riprende a segnare il torinese Ferrini, l'arbitro Carminati fa arrabbiare i veronesi, e su pari campi si trova sempre l'inguaribile grullo che tenta l'invasione individuale. Riva raggiunge Vitali, Anastasi avanza, il fattore campo tramonta, gli incassi aumentano e i gol rifioriscono. Il campionato continua, anche se, ad inseguire il Cagliari, c'è soltanto quel piccolo naviglio che si chiama Juventus.

Massimo Della Pergola

Scopigno l'oracolo

"La Juve a Bologna dovrà pure perdere!„

Mentre Bonsperti e Rabitti sono costretti ancora una volta a spiegare il silenzio della Juventus, Scopigno e Lucchi si lasciano i panni di Cassandre e predicono la sconfitta della squadra bianconera a Bologna. «Anche se a me non importa nulla — dice l'allenatore rossoblù — credo che dopo Inter e Fiorentina ora toccherà alla Juventus staccarsi dalla scozia testa e lasciarci vincere questo campionato. Bologna è un campo che si presta ai contropiedisti e i nostri rivali potrebbero cascarci. Però, ripeto, a me non importa nulla, con un vivolo Cagliari posso star tranquillo».

Lucchi, a differenza di Scopigno, invece non ha dubbi. «La Juventus — dice — a Bologna perderà senz'altro». Nella stessa intervista, però, si parla di rivincita dei bianconeri. Rabitti non se ne preoccupa: «Una partita difficile ma niente di più — dice — e poi, tutto considerato, forse preferirei incontrare il Bologna sul suo campo piuttosto che sul nostro. Potremo vincere, perdere, pareggiare, chissà, ma sarà la nostra Juventus e questo mi basta come garanzia».

Cadè come Amleto

Nel cronto granata, Cadè è a un bivio amletico: contro l'Inter salta fuori con l'attacco dei centrocampisti, appare una squadra più d'attacco con il rientro di Petrini? Cadè tentenna, medita. Con la squadra dei centrocampisti il Torino difficilmente perde ma anche difficilmente vince. Con quella composta dal quintetto avanzato Carelli, Sala, Petrini, Moschino, Pulici corre forse maggiori rischi ma almeno ha partenza, gioca per vincere.

Contro l'Inter il pubblico vuole un successo, ma ritornano sul solito dilemma. Meglio i punti in classifica o lo spettacolo?

Continuiamo ad essere dell'idea che il Torino troppo avaro d'iniziative non piace a nessuno e che con il punteggio già acquisito in classifica possa anche pensare a divertirsi e a divertire. Deciderà comunque Cadè in settimana, dopo il consueto collaudo

Marciano-Clay incasso 3 miliardi

Il match «inventato» a Miami

Marciano e Clay? Chiedetelo al «computer». Stasera, in oltre cinquecento sale cinematografiche degli Usa e domani in altri mille cinema di tutto il mondo (tra cui il Rex di Parigi) verrà proiettato il film del più elettrizzante match «simulato» che si potesse immaginare: quello tra gli imbattuti campioni del mondo dei pesi massimi Rocky Marciano e Cassius Clay.

Le caratteristiche dei due pugili, scaturite dalle «schedine» di oltre 156 critici di box americani, sono state affidate al giudizio di un calcolatore elettronico, l'«NCR 315». Elaborando questi dati, il «computer» ha ricostruito quello che avrebbe potuto essere un (poetico sempre dirsi tra i due fuoriclasse. E gli stessi Clay e Marciano nell'agosto scorso — tre settimane prima della morte di Rocky — hanno recitato davanti alle telecamere secondo il copione offerto dalla macchina elettronica.

Nessuno conosce, fino a questo momento, il verdetto del «computer» circa la superiorità di Marciano o quella di Clay. Negli studi della tv di Miami, Rocky e Cassius hanno filmato, in settanta rounds complessivi di prova, tutti i risultati possibili: vittoria per k.o. di ciascuno degli avversari, vittorie per intervento dell'arbitro, successi ai punti, pareggio.

«NCR 315» era già stato utilizzato, due anni fa, per un torneo di pesi massimi che era stato trasmesso per radio da 350 reti americane. Marciano aveva stato battendo per k.o. in finale Jack Dempsey, mentre Clay (a seguito dei quarti di finale da Jim Jeffries. Ora che il «match elettronico» è passato alla tv, l'attesa per l'avvenimento sembra superare quella per un incontro autentico. L'impresario Murry Woroner, che ha curato l'organizzazione di questo «match-fiction» ritiene che l'incasso totale per Marciano-Clay sfiorerà i cinque milioni di dollari, cioè più di tre miliardi di lire.

Cassius Clay, squalificato, non può combattere un match vero, ma il suo nome è un richiamo in un incontro affidato al computer

Testi di
GIANNI PIONATA

scontipazzi Sporting

Via Garibaldi 8 bis / Torino / tel. 51.97.36

Per il abbigliamento maschile e femminile visitateci e confrontate le nostre offerte

20-50%

STAMPA SERA
Martedì 20 - Mercoledì 21 Gennaio 1970

le ultime notizie

11
Anno 102 - Numero 14

le borse oggi

Buona presenza di compratori e notevoli vantaggi

A TORINO — Il mercato azionario continua oggi la tendenza al rialzo, dopo una apertura contrastata. Sui primi prezzi influisce il lieve ripiegamento della seduta di ieri, mentre per qualcuno fra gli ultimi titoli chiamati si rileva una buona presenza di compratori. Nell'insieme l'apertura è effettuata con cautela, nel quadro di una relativa stabilità di fondo. All'inizio del «durante» il denaro si rivolge in forma più accentuata ai consueti titoli assicurativi, mentre emerge un buono sviluppo di compere sulle Fiat. E' apposto il movimento al rialzo delle Fiat che costituisce il motivo principale del «durante», con rifessi via via crescenti per la consueta gamma di voci primarie. Il finale risulta attivo e sostenuto sui livelli massimi della riunione, con indicazioni di progresso diffuso e notevole dai prezzi di ieri.

In particolare sono migliori i Fiat, Autostrada, Risanamento, Mediobanca, Centrale, Rasiogi, Invest, Ifi, Generali, Ras, Châtillon, Viscosa, Burgo. Titoli di Stato bene assorbiti, la lieve ripresa le obbligazioni. Dopoborsa resistente.

Prezzi informativi delle valute raccolti fuori Borsa: sterlina oro vecchio 6450-6830; sterlina oro nuovo 5800-6000; marengo svizzero 6080-7480; sterlina carta unitaria 1505-1525; dollaro carta Usa 629-634; franco svizzero 144-147; franco francese 108,50-111,50; oro fino 709-721; argento 35-37.

A MILANO — Nonostante qualche contrasto iniziale ristretto a poche voci, la Borsa ha ripreso stamane un vigoroso ritmo di scambi con intonazione sostenuta: la apertura i maggiori progressi vengono segnati da Beni Stabili, Centrale, Burgo, Gim, Generali, Lepetit, Mediobanca, Pierrel, Sai, Toro ord. Riflessivi per contro Abeille, Anic, Cementir, Erba ord. Ili priv., Motta e Burgo, ben tenute Fiat e Montedison. Anche nel «durante» il mercato ha registrato oscillazioni leggermente irregolari, ma molti valori hanno rafforzato ulteriormente le migliorie iniziali, al listino. Resistenze qualche limatura alle punte maggiori, la quota si è iscritta a Eurit sempre sostenuti. Nel settore del reddito fisso il mercato è risultato sempre molto attivo e con buona intonazione, salvo alcuni cedimenti isolati.

Principali oscillazioni della mattinata (quattro con chiusura; le rimanenti tre senza): Olivetti priv. 3100-3135; Burgo 20.980-21.100-21 mila; Toro ord. 17.400-17.455; Sai 47.400-47.350, Generali 82 mila-81.000-82.100; Fiat 3380-3395; Viscosa 1005-1020.

Ecco le quotazioni odierne di Milano elencate in ordine alfabetico:

Acciaierie 3790; Amiata 11.400; Assicurazioni 115.200; Bastogi 2225; Beni Stabili 4870; Binda 39.900; Breda 3500; Brioschi 15.400; Burgo 21.000; Caffaro 429 e 75; Cantoni 42.200; Carlo Erba ord. 12.350; Carlo Erba pr. 8200; Cassa mi 6950; Cementir 1360; Châtillon 4840; Cigahi 6890; Cogne 17.180; Comp. Milano 19.880; Comp. Milano priv. 19.300.

Comp. Toro ord. 17.435; Comp. Toro pr. 14.685; Cond. Acqua 783; Cucirini 7850; Dalmine 934; De Ferrari 1535; Donzelli 3375; E. Marelli 681; Eternit 3705; Falck ord. 3380; Falck pr. 3580; Flamare 398; Finsider 883; Fisac 480; Fond. Incendio 17.560; Fond. Vita 39.650.

Gavardo 2338; Generalfin 1503; Generali 82.000; Gim 6690; Ginori 624; Iitalbiat 3790; Imm. Roma 831; Invest 3335; Italcable 3810; Italcementi 35.850; Italpi 2308; Italsider 1041; La Centrale 7175; Lanerossi 3815; L'Ausiliare 4073; Lepetit ord. 6955; Lepetit pr. 6910; Linificio 365.

Liquigas 185,75; Magneti M. 1619; Magona 3264; Manifatture Tosi 3200; Marzotto 1250; Mediobanca 102.310; Metalli 4830; Mira Lanza 39.850; Nebiolo 702,50; Olcese 388,50; Olivetti ord. 3028; Olivetti priv. 3135; Pacchetti 405.

Pibiesse 85; Pirelli e C. 3700; Pozzi ord. 381; Pozzi pr. 300; Ras 74.000; Rinascente ord. 374,50; Rinascente pr. 290; Risanamento 1000; Romana Elettr. 1000; Romana Elettr. ord. 788; Romana Elettr. pr. 425; Rumasi 7400; Rotondi 29.700; Saffa 3750; Sai 47.310; Saroni 1220; S.E. Sardegna 4290; Sgei 1685.

Siele 6020; Silos 3847; Sme 2480; Stampati 3760; Stet 3290; Sviluppo 3640; Tecnomasio 1360; Tilane 394; Tosi Franco 3388; Trafilerie 1130; Un. Manifat. 23.500; Westinghouse 1900.

Prezzi informativi: sterlina oro vecchio 6290-6300; sterlina oro nuovo 5700-6000; marengo 6700-7200; sterlina unitaria 1300-1310; dollaro carta 628-630; franco svizzero 144,50-147; franco francese 109-112; oro fino 710-725; argento 37-41.000.

A GENOVA — Ancora una seduta del mercato azionario generalmente sostenuta, a carattere selettivo e con scambi vivaci. Reddito fisso pure sostenuto, con discreti scambi.

Alcuni prezzi: Centrale 7190; Generali 82.125; Ras 74.500; Meridionali 2210; Nai 9310; Viscosa ordinarie 3700; Viscosa priv. 2993; Finsider 888,50; Italsider 1041; Fiat ordinarie 3421; Fiat privilegiate 2420; Sip 2871; Montedison 1078.

A FIRENZE — Mercato sostenuto in tutti i settori ed in particolare modo per gli assicurativi e gli immobiliari.

Bastogi 2195; Centrale 7180; Fondiaria Incendio 17.175; Fondiaria Vita 39.490; Viscosa ordinarie 3705; Montedison 1076; Magona 3288; Fiat 3430; Immobiliare 633.

A TORINO

	19	20
VALORI DI STATO		
Redimibile 5 %	93 30	93 30
» » 1966	93 20	93 20
Redimibile 5 %	94 30	94 30
» 1966	96 30	96 30
Redimibile 5 %	91 10	91 25
» 1968	91 —	91 75
Redimibile 5 %	91 80	91 80
» 1969	91 10	91 80
Ed. Fiat 5 %	87 50	89 —
Pr. R. 5 % Ospedali	93 40	93 40
Pr. R. 5 % R. M.	87 60	88 50
Pr. R. E. 5 %	92 50	93 50
Cat. R. I. 5 %	90 60	90 80
» » 5 %	100 —	100 —
» » 5 %	100 —	100 —
» » 5 %	—	—
» » 5 %	95 —	96 80
» » 5 %	97 —	98 —
» » 5 %	97 —	98 —
» » 5 %	97 —	98 —
» » 5 %	97 —	98 —
» » 5 %	97 —	98 —
» » 5 %	97 —	98 —
» » 5 %	97 —	98 —
OBBLIGAZIONI		
» »	90 —	90 —
» »	88 —	88 —
» »	88 60	88 70
» »	88 80	88 80
» »	88 80	88 80
» »	88 80	88 80

CONSULEDILE
C. TRATTORIA - Bo... Torino
TEL. NU. 51 28 70 - 54 56 70

Via LUINI 51 ang. Via Gubbio
Un vero indiscutibile affare per: Prezzo - Finiture - Comfort

2 camere, cucina, bagno, L. 7.500.000
2 camere, tinello, cucinotto, serv., da L. 8.500.000
4 camere, cucinetta, bagno, L. 10.700.000
Suff. 30% contanti + mutuo e dilaz.

Per chi vuole una bella abitazione in posizione di elevato prestigio e completa comodità
Per chi vuole salvare quanto ha risparmiato con sacrificio e prevenire il frenetico aumento dei costi
Per chi vuole comprare più che bene: alla metà dei prezzi dei cantieri adiacenti

C.so RACCONIGI 157 ang. V. LURISIA 14

PIAZZA ROBILANT

1 camera, cucina, bagno, servizi, L. 4.500.000
1 camera, tinello, cucinotto, bagno, ripostiglio, L. 5.000.000
2 camere, tinello, cucinotto, bagno, ripostiglio, L. 7.500.000
3 camere, tinello, cucinino, doppi servizi, L. 10.100.000

Negozi per un investimento sicuro nel tempo adibiti a Tabacchi - Vini - Caffè - Tintoria - Profumi - Boutique - Barbiere

Sufficienti 30% contanti + dilazioni 9 anni

Corso REGINA ang. Corso Potenza
Signorilissime palazzine con giardino condominiale fronteggianti ampia piazza con futuro parco
Saloncino, camera, cucina, bagno, da L. 11.088.000
Saloncino, 2 camere, cuc., bagno, da L. 14.820.000
Suff. 50% contanti + mutuo e dilaz.

Via PISA 18-26 Cascine Vica (all'altezza del n. 45 di c. Torino)
Prezzi ultraridotti: 70% di mutuo
2 camere, tinello, cucinotto, bagno, L. 6.600.000
3 camere, cucina, bagno, ripostiglio, L. 7.500.000
Sufficienti 30% contanti

Via Claviere 5
(Retrostante Corso Brunelleschi adiacente Corso Francia)
Un bellissimo palazzo con appartamenti ultraspaziosi
costruzione 1963
1 camera, tinello, cucinotto, bagno, L. 5.900.000
2 camere, tinello, cucinotto, bagno, L. 8.700.000
Suff. 30% contanti + mutuo e dilaz.

Via Pigafetta 61
(Retrostante Corso Duca degli Abruzzi)
Palazzina in via di ultimazione
Di tono veramente elevato
Prezzi senza confronto in zona
1 camera, tinello, servizi, L. 8.500.000
Salone, 1 camera, tin., 2 serv., L. 16.000.000
Saloncino, 2 camere, tinello, L. 18.700.000
Salone, 2 camere, cucina, L. 20.000.000
Attico stupendo, mq. 178, L. 28.000.000
Suff. 30% contanti + mutuo e dilaz.

A 50 METRI DA PIAZZA S. RITA
VIA BENEVAGENNA 21-23
Signorilissimo palazzo in corso di costruzione
Materiali e finizioni di altissimo livello qualitativo
Ambienti godibilissimi - luminosi - ottimamente disposti
1 camera, cucina, bagno, enorme terrazzo (attico), L. 9.000.000
3 camere, cucina, bagno, ripostiglio, L. 13.500.000
Salone, 2 camere, cucina, 2 servizi, L. 18.000.000
Salone, 3 camere, cucina, 2 servizi, L. 21.000.000
Negozi in posizione di alto valore commerciale - Boxes
Fortissimo mutuo Cassa Risparmio e dilazioni

VIA SAGRA DI S. MICHELE 53
(Adiacente Corso Peschiera)
Ai migliori prezzi della zona
Appartamenti di livello incomparabile
1-2 camere, tinello, cucinotto, ripostiglio, 1-2 serv.
Salone, 1-2-3 camere, tinello, cucinotto, 1-2 serv.
Suff. 30% contanti + fortissimo mutuo

Via Frescobaldi ang. Via Vallero
(Retrostante Corso Novara)
Palazzo di classe tra ampie zone verdi
Assoluto comfort ed ogni comodità urbana
Prezzi da L. 115.000 il mq. - Fortissimo mutuo
1-2-3 camere, tinello, cucinotto, bagno
Saloncino, 2 camere, cucina, bagno

Via BANFO 10-12-14
Perfettamente costruita
In via di ultimazione
A prezzi concorrenziali
2-3 camere, tinello, cucinotto
Suff. 30% contanti + mutuo

Via Firenze 12-14
(A) n. 83 di C. Torino - Cascine Vica)
Di fronte alla fermata del filobus
Su ampia ariosa piazza
Spaziosissimi - Ben rifiniti
1 camera, tinello, servizi, L. 4.600.000
2 camere, tinello, servizi, L. 6.800.000
Suff. 30% contanti + mutuo

Corso FRANCIA 171
(Bellissima posizione fronte Tesoriera)
Prezzi di grande concorrenza
Signorilità, tono, prestigio
2 camere, cucina, bagno, L. 6.600.000
3 camere, cucina, bagno, L. 9.900.000
Salone, 2 cam., cucina, serv., L. 14.500.000
Suff. 30% contanti + mutuo 15 anni

Inizio Corso GIAMBONE
Terma centrale - Solida eleganza
1 camera, cucina, servizi, L. 2.500.000
Suff. 700.000 + 20.000 mensili
2 camere, cucina, servizi, L. 5.000.000
Suff. 1.500.000 + 44.000 mensili
Un vero esempio di casa per tutti

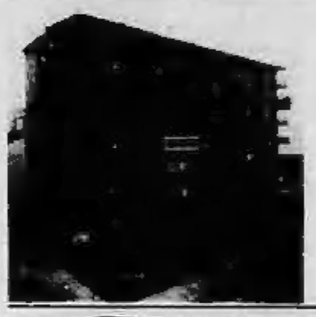
EDILCANTIERI Corso Galileo Ferraris, 22 Telefoni 517.256 - 537.367

CORSO ORBASSANO 236 S. Rita - Parco Rignon

(Pronti luglio). Lussuosi. Rifiniture alto pregio. Isolamenti perfetti. Centrale acqua calda continua. Serramenti esterni Douglas, interni mogano. Pavimenti: marmi pregiati, parquets rovere, ceramiche smaltate. Portineria rappresentativa. Giardino interno privato.
- saloni, 2-3-4 camere, servizi doppi e tripli
- saloncino, 2-3-4 camere, servizi semplici e doppi
- locali uso uffici a prezzo speciale
- box auto collegamento interno nonostante

PREZZI DA L. 125.000 MQ. — MUTUI 70% — VISITE ANCHE FESTIVI

VIA PACCHIOTTI, 55
Zona Tesoriera - Corso Francia



(Pronti marzo). Costruzione ammiratissima. Alto standing. Assoluta signorilità, tranquillità e comodità.
- saloni, 2-3 camere, cucina, biservizi
- 1-2-3 camere, soggiorno, servizi
- locali uso uffici
- box auto tutte dimensioni

Prezzi promozione lancio
Mutuo fondiario — Facilitazioni
VISITE ANCHE FESTIVI

VIA CHAMBERY 80
Via Desanctis - Piazza Massaua

(Prossimi ottobre). Posizione incantevole, tranquilla e molto comoda. Meravigliosa costruzione con ampi giardini privati. Maestose hall - Ingressi - pilotis. Rifiniture rare di grande durata ed effetto.
- 2-3-4 camere, cucina, servizi
- 2-3 camere, tinello, servizi
- box per tutti gli alloggi

PREZZI SPECIALI! — VISITE ANCHE FESTIVI

CORSO INGHILTERRA
(Piazza Statuto)
Ambientazione perfetta « Alto Standing ».
- salone, 2 camere, soggiorno, biservizi
- salone, 1 camera, studiolo, cucina, servizi

Sufficiente 40% contanti, 60% mutuo

VIA CAMPOBASSO 44
(Piazza Rebaudengo)
Fronte Corso G. Cesare - Fiat Stura. Incantevoli, finiti febbraio.
- 2 camere, cucina grande, servizi, 7.600.000
- box auto 1.450.000

Sufficiente 30% contanti, resto mutuo
VISITE ANCHE FESTIVI

OCCASIONISSIMA, V. Bezzecca, zona Francia, rustico nuovo, 2° senza ascensore: 2 camere, cucina grande, servizi, L. 6.500.000 meno mutuo 60%.

OCCASIONISSIMA, V. Asiago - Via Desanctis. Modernissimi: 2 camere, cucina abitabile, vasto ingresso, 7.500.000, meno 4.000.000 mutuo.

OCCASIONISSIMA, V. Stradella - Cso Apollo. Convenientissimi: 1-2-3 camere, cucina, servizi. L. 2.200.000 per camera. Mutuo 80%.

affittasi
CORSO VERCELLI

Magnifico negozio fronte metri 22 con ampie vetrine, ingresso carraio particolare per accesso locale seminterrato sottostante collegato con scala mobile e montacarico.

Parcheggio macchine. - Aria condizionata.
Servizi, locali uffici, superficie totale mq. 2.100.
Telefono 532.934

vendonsi
VIA GROSCAVALLO

a definizione frazionamento ultimi alloggi signorili due-tre camere, salone, cucina, doppi servizi, garages.

Mutuo San Paolo 40%; contanti 30%; dilazioni anni cinque 30%.
Vendita diretta. - Telefono 532.933

Stabilimento Industriale possibilmente affittato acquisterebbe **Società immobiliare** a scopo investimento. Pagamento contanti massima serietà. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 3297 — 10100 Torino ».

ZONA Largo Racconigi privato vende alloggio saloncino tre camere cucina servizi, già decorato, costruzione recentissima. Prezzo 13 milioni 950.000. Tel. 391.971.

Sull'alberato Corso Svizzera

Dirimpetto Scuole ed al mercato rionale Serviti da Super Mercati e primari negozi
VENDESI FRAZIONATAMENTE
(30% contanti - rimanenza rate mensili)
NEGOZI ED ALLOGGI
Nel solido stabile
totalmente restaurato nelle parti comuni
C. SVIZZERA ANG. V. BURONZO
Androne in marmo con rivestimento in legno
Ascensore semiautomatico
Riscaldamento centralizzato
TV centralizzata - citofoni - apriporta
Negozi da mq. 20 a mq. 60
Alloggi 1-2-3 camere, cucina, servizi, cantina
VENDITA IN LOCO
OPPURE TEL. 518.730

VALLECROSIA (Bordighera)
Importante COMPLESSO ALBERGHIERO, Moderna costruzione con vista panoramica, salone ristorante, alloggi, dagodi, servizi, parcheggio auto, giardino e terreno. Vendo: 160.000.000 (eventuale vendita parziale).
fasano - M. Cristina, 129 - tel.

AUTORIMESSA
Auto 210
Media Lire 6700 cedesi a prezzo conveniente
RAG. BRERO - VIA ASSAROTTI, 1 - TELEFONO 510.511

SOCIETA'
IMPORTANZA INTERNAZIONALE
CERCA NEL CENTRO DI TORINO, soluzione immobiliare in affitto per uffici di rappresentanza e centro di calcolo.
Si richiede:
— agibilità settembre - dicembre 1970 (saranno prese in esame anche proposte per soluzioni in fase di costruzione)
— 200 mq utili (con portata utile del solaio 500 Kg/mq) da adibirsi a centro di calcolo possibilmente in un unico grande locale, o massimo due locali contigui; preferibilmente al piano terreno o rialzato con visione diretta dall'esterno (vetrine)
— area netta complessiva circa 800 mq su uno o massimo due piani, con possibilità di espansione futura
— durata iniziale dell'affittanza: 3 - 4 anni
— facilità di accesso e parcheggio
— luminosità e funzionalità distributiva
— stabile moderno o ricostruito
— condizionamento d'aria totale di tutti i locali

Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 7408 — 10100 Torino »

Via Re Angilo Crevacuore privato vende muri negozio drogheria mq. 65. Prezzo 8.200.000. Affittato 45.000 mensili. Telefonare 391.971

CORSO Vittorio adiacente Corso Racconigi, libero subito, privato vende salone, due camere, cucina, bagno, soffitta, cantina: 9.000.000 mutuo 4.700.000. Rivolgersi Auro, Corso Inghilterra 31.

Furbatto Immobili
Piazza Lagrange - Tel. 548 5...

BLOCCO ALLOGGI
In LA LOGGIA, TRE appartamenti rispettivamente composti di: 3 camere e servizi. Recentissima distinta costruzione, al 1° piano, ottimi con ottimo reddito. Prezzo: 70.000.000 ulteriormente ribassato.
fasano - M. Cristina, 129 - tel.

ALLOGGIO corso Toscana
ZONA LUCENTO. Splendida costruzione 1965: due camere, cucina, ripostiglio, servizi, ampi balconi. Posizione soleggiata, panoramica vista, libero in settembre. Vendo: 8.500.000 dilazionando massimo.
fasano - M. Cristina, 129 - tel.

UTILE NETTO MENSILE: 2.500.000
Parimonio incrementabile con doppi turni! AZIENDA ARTIGIANALE operante nel settore alimentare. Favolosa attrezzatura modernissima-personalizzata creatasi in milioni). Facilità di conduzione. Cede: 55.000.000.
fasano - M. Cristina, 129 - tel.

OFFICINA MECCANICA
ATTREZZATURA STAMPAGGIO LAMIERA - SILENZIATORI AUTO. Clientela primaria industrie meccaniche. Fatturato annuo: oltre 160.000.000. UTILE NETTO: 30.000 mil. Causa salute, vende: 70.000.000 dilazionando
fasano - M. Cristina, 129 - tel.

ALBERGO RISTORANTE
LIMONE PIEMONTE. Apertura annuale, 25 camere, salone per 150 coperti, attrezzature nuove, impianti autonomi, riscaldamento centrale, ottimo incasso. Adatto famiglia di 4 persone. Cede: 58.000.000.
fasano - M. Cristina, 129 - tel.

INGROSSO CANCELLERIA - STAMPATI
AZIENDA con trentennale attività. Locali adeguati al lavoro, ottima clientela in Torino e provincia, di forte consistenza. Consigliabile a giovane coppia dinamica. Causa decesso, cede: 8.000.000.
fasano - M. Cristina, 129 - tel.

RIVENDITA PANETTERIA - COMMESTIBILI
Zona MERCATI GENERALI. Grandioso negozio diviso in due scomparti, arredamento nuovo. Ipotesi giornaliero dimostrabile: 600.000, minime spese. Possibilità alloggio. Ritiro commercio, cede: 11.000.000.
fasano - M. Cristina, 129 - tel.

PIZZERIA - ROSTICCERIA
ZONA BARCA. Bellissimo locale caratteristico, ottima attrezzatura moderna, buona posizione. UTILE NETTO MENSILE: 500.000. Eventuale subito 3-4 persone. Causa altra attività, cede: 8.500.000.
fasano - M. Cristina, 129 - tel.

AUTORIMESSA
PERIFERIA TORINO. Posti su due piani, forte incasso di officina, opera notturna, ottima fonte di guadagno. Buon reddito garantito. Consigliabile a muratore esperto. Cede: 9.000.000.
fasano - M. Cristina, 129 - tel.

LATTERIA - BAR ANALCOLICO
Zona GRAN MADRE. Negozio in zona di grande passaggio, ottima attrezzatura con macchina caffè. Vendita giornaliera lavoro: lire 150, ottimo incasso. Ritiro commercio, cede: 5.500.000 trattabili.
fasano - M. Cristina, 129 - tel.

ANNUNCI ECONOMICI

Gli uffici di ricezione inserzioni
TORINO Via Roma 80
Via Maroncelli 31
MILANO Via Cerva 30
Galleria Passarella 2
ROMA Via Po 12
Largo dei Lavoratori 159
GENOVA Via E. De Amicis 2
BOLOGNA Via Rizzoli 20
PADOVA Via Cesare Battisti 28
BOLZANO Via Portici 56
TRENTO Piazza Lodron 1
NAPOLI Via Roma 348

ottenere presso tutti i corrispondenti della Etas-Kompass Pubblicità S.p.A. Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a: Etas-Kompass Pubblicità, via Marsala 12 - 10126 Torino. Il prezzo di queste inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente alla Etas-Kompass Pubblicità S.p.A., Via Roma 80 e Via Marsala 12, Torino per contanti o vaglia o mediante versamento per conto corrente postale 3/26029 Milano. Una risalita del prezzo del numero delle parole minime indicate, eccepiendo quelle articolo-mercato (e commerciali per le tariffe delle Rubriche ad esse attenenti), con aggiunta della cifra in più del 20% (due terzi). Il numero massimo di parole di una sola inserzione è di 50. Il numero di parole di ciascuna inserzione deve essere chiaramente indicato all'atto della commissione. Le inserzioni commerciali non si ricevono per telefono. Le inserzioni devono pervenire entro le ore 10 del giorno precedente quello di pubblicazione. Non si accettano inserzioni che contengano richieste di denaro o titoli mobiliari. Coloro che desiderano rimanere ignoti ai lettori possono utilizzare il nostro servizio casella postale: quindi al testo dell'avviso le frasi « Scrivere a Etas - Kompass Pubblicità, n. ... Torino », comunicata per ogni privato, in tal caso all'importo dell'inserzione devono essere aggiunte il solo delle cassette in lire 200 per decade, ed un rimborso di lire 300 per le spese di recapito delle corrispondenze a quelle che non possono seguire il ritiro presso i nostri uffici. La Etas-Kompass Pubblicità S.p.A., in base al contratto di concessione di esercizio dei quotidiani previsti, si considererà a tutti gli effetti « unica ed esclusiva della corrispondenza » inoltrata alle casselle-fermo ivi quindi il diritto di verificare le lettere e di respingere quelle giudicate contrarie ai buoni costumi, ai regolamenti postali, alle norme di legge e di correttezza commerciale, stampati, circolari e lettere di recapitante. Tutte le lettere indirizzate alle caselle-fermo devono portare per esteso e numero richiesto di osservanze e raccomandate.

Per una maggiore sicurezza interponete con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO e con la CASSA DI RISPARMIO DI TORINO nel rivolgervi presso nostro ufficio — potete farvi pervenire somme mediante — vaglia circolare — assegno — presso tutti i Rami e Dipendenze di questi Banche esistenti in Italia.

② Artigianato

DECORATORE specialista eseguisce pregevoli lavori esempio lusso. Telefonare 557.312. Ore 8-9 mm.

③ Capitali - Società Rilievi - Cessioni

A A A A A A A A A A A A A. PRESTITI immediatamente e segretissimi a pensionati anche se protestati, impiegati, dipendenti, casalinghe, artigiani, commercianti, professionisti, artigiani, commercianti. Massima riservatezza. FINANZIARIA FID cede Corsovalle via Cervino 11, tel. 542-854 530-447.

A A A A A A A A A A A A A. FINAUTO, via Pietro Micca 15 (angolo via Cavalli), eroga prestiti danaro a tutti sulla fiducia. Autovetture, immobiliare presentino documenti anche domenica mattina! Massima riservatezza. Muovi uno orari 9-20 e 3, sabi. 8-12 - 15-18 - 20-22 senza. Tel. 540-408.

A A A A A A A A A A A A A. FINCOTEX, via Po 19, telefoni 760.300, 779.428, piazza Solferino angolo corso Re Umberto 3, telefono 532.941, presenti nuovi in giornata. Personali, su auto, su immobili. Riservatezza.

A. PRESTITI facilitati a dipendenti qualunque tasso e % su pensione immobiliari. Celerità risoluzione. Ingegnere 57. Telefonare 748-918.

A A A A A A A A A A A A A. FINCOTEX — in Francia 31, telefoni 760.300, 779.428, piazza Solferino angolo corso Re Umberto 3, telefono 532.941, prestiti anche in giornata. Personali, su auto, su immobili. Riservatezza.

A A A A A A A A A A A A A. PRESTITI a tutti in 60 mesi. Molti (possono) impossibili presentando documenti propri. FINANZIARIA FID - 5460 centrale via Cernaia 10 tel. 542-854 530-445.

A A A A A A A A A A A A A. AVRIL organizza di persone imprenditoriale. Ditta Sette Torino 7, tel. 540 859.

A A A A A A A A A A A A A. PRESTITI immediati impiegati operai. Riservatezza. Bolli per conto Clienti. Mori 4-8. 501-561.

AFFARONE carrozzeria - pezzetti: blocco 6.280.000 trattabili. Tel. 534-941 218-218.

AFFARONE! Causa malattia cedesi bar centralissimo movimento modernissimo arredamento recente arredato. Telefonare 531-941, 501-077.

AFFARONE vendesi salumeria adatta 2 persone. Telefonare 231-773.

ALASIO bidoni cromato moderno attrezzatissimo pensione 10 camere ipiù moderna cucina elettrica. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 3111 — 10100 Torino ».

AUTOLAVAGGIO semiautomatico Emmevi semiautomatico zona Mirafiori Lodeni, cercasi gerente. Telef. 780-486.

AUTORIMESSA forte lavoro officina, ottimo tutte dotazioni, buon reddito garantito, consigliabile meccanico, cede a 6.000.000 causa 4996-1000.

AUTORIMESSA riparazioni auto Fiat 750 auto, altre posto mensile 400 mila, causa altre attività cede 5.000.000. Fossato 594-180.

AUTORIMESSA riparazioni Fiat Prezzo Strada, autovetture 700 auto, elevato utile netto causa salute cede 5.000.000 Fossato 594-180.

AVVIATISSIMA autofficina officina lavaggio cedesi 3.000.000. Ritz, corso Re Umberto 45.

AZIENDA artigianale settore alimentare, formidabile avviatissimo movimento, attrezzatissima (valore 40.000.000), facilita condizione, tutto netto mensile 2.500.000, cede 35.000.000 Fossato 594-180.

BAR ristorante trattoria negozi vari ottimi affari cedonsi Telef. 503-234

BAR 50.000 giornaliere magnifica zona di passaggio cedesi anticipando 4 mensilità. Telef. 503-296.

CARTOLERIA giocattoli zona Francia, fronte scuole, positissimo grande reparto, incasso minimo giornaliero 215.000, cedo a 6.000.000. Fossato 594-180.

CAUSA trasferimento cedo negozio casalinghi regalo, televisione cedibile. Telefonare 732-214 dopo ore 20.

CEDESI autofficina e gru cedesi ed in vaglio Tel. 294-907, piazza Repubblica 21.

CEDESI avviatissima cartoleria giocattoli, profumeria Telefono 45-346, Settimo, Torinese.

CEDESI posto piccola azienda industria causa trasferimento. Telefonare 998-360.

COMMERCIALI trova vendere drogheria zona S. Paolo, alimentari, ottimo incasso, causa altra attività cede 2.500.000. Fossato 594-180

ELETTROLAVAGGIO posto Mercatista, angolare positivo intenso passaggio, attrezzatura nuova, causa trasferimento cedo conveniente. Fossato 594-180.

LATTERIA Moncalieri, positivo decisa ed abitabile, affare-occasione, vendita giornaliera Lire 180 litri, impossibile confrontare cede 1.900.000. Fossato 594-180.

LATTERIA vende privato con alloggio affitto mite. Telef. 616-436 pomeriggio.

LATTERIA, 30.000 giornaliere ottimi affari cedesi 2.300.000 trattabile. Telefonare 518-344.

LAVABECCO articoli intimo Marcuri Nuovi, grande giro affari, cedesi. Telefonare 592-486.

LIMONE Piemonte, albergo ristorante 25 camere, appetura annuale, stagione-ma, ristorante-pizzeria, completamente nuovo, modesto investimento, cede 36.000.000. Fossato 594-180.

MACELLERIA Asota (caratteristica in vino) 2.500.000 mensili cedo causa salute. Telefonare 502-500.

MUTUI (possono in 2 giorni) vasto mercato mutui (Ipotesi, conto Fratelli Pi, stazione) 980-895, 219-826.

NEGOZIO bar caratteristico buon reddito attività trentennale ottimo commercio cedesi Telef. 596-868

OFFICINA meccanica attrezzatissima stampaggio lamiera, silenziatori auto, utile netto annuo 50.000.000, causa salute cede 70.000.000 dilazionando. Fossato 594-180.

PANIFICIO 6 q.li Pasello cedesi direttamente Trialle, corso Regina 168.

PASTICCERIA conferenza 30 anni vicino completamente nuovo affare 15.000.000 annui cedesi. Trialle, corso Regina 168.

PETTINATRICE Collina clientela causa trasferimento cede arredo. Telefonare 290-005.

PETTINATRICE vende o permuta apparecchiature, bar, ora pasti 716-429.

PICCOLA industria prodotti chimici cedesi. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 3144 — 10100 Torino ».

PIZZERIA rosticceria zona Barca, bellissimo locale caratteristico, utile netto mensile 500.000 (superabile) eventuale vendita parziale 8.500.000 Fossato 594-180

PIZZERIA trattoria cedesi libera attività stesso arredamento nuovissimo cedesi Via Nizza, corso Regina 168.

PRATI cedesi attrezzatissima b. Rita ed alloggio, 900.000 settimanali, cede 7 mensilità. Trattabile poco Nizza, 150.000 settimanali, cede 5.500.000 Fossato 594-180.

PRATI avviatissima licenza 20 posti, ristorante, bar, zona villeggiatura estiva, invernale, adatta anche famiglia, cedesi causa trasferimento. Scrivere: Casella 709 « Pubblicitas » 10100 Torino.

PRIVATO cede convenientemente drogheria 5 licenze 3 Posto, trattabile 1.000.000 Valore. 350-500.

RISTORANTE centralissimo, 8 camere, cucina attrezzatissima, sedere 60 coperti, incasso 25.000.000, cedesi famiglia cede 15.000.000 Fossato 594-180.

RISTORANTE pizzeria alimentare 800 posto villeggiatura estiva. Scrivere Nazzano, via Partiti, Albenga.

RIVENDITA posto commerciatissimo zona Mercati Generali, grandioso negozio, attrezzatura nuova, ipotesi giornaliero 600.000, cede convenientemente. Fossato 594-180.

SUPERMERCATO modernissimo 500 mila giornaliere possibilità ampliamento cedesi causa altra attività 10.000.000. Telefono 502-542.

TINTOLAVANDERIA Barriera Milano con grande espansione, lavoratrice signora 70 kg. causa trasferimento cede a milioni effettivamente. Fossato 594-180.

TORREFAZIONE supermeccanica zona Francia 70.000 giornaliere chiusura serale cedesi eventualmente 8.000.000. Telefono 503-514.

TRATTORIA bar supermeccanizzata cintura Torino, attrezzatissima ventennale, bellissimo locale, attrezzatura nuova, ottimo incasso, causa altra attività cede 8.000.000. Fossato 594-180.

UBOE vendesi rivendita pane pre mutui e familiari. Tel. 899-304

④ Compra - Vendita alloggi, locali, terreni

A A A A A. ACQUISTO alloggio composti Telefonare 518-718.

A Borgaro Paesilla, case 2 alloggetti, 10 camere, 20.000.000 trattabili. Tel. 443 sentire sig.

ACQUISTA appartamenti anche usati, con servizi trattando privatamente. Telefono 581-225.

A Principe Tommaso 3, Alloggio due camere, cucina, casa ristrutt., libero 10.000.000. Accetterei. Tel. 592-... lire 5e

A. 130.000 completevole, vendesi grande terreno panoramico, villeggiatura Alberga. Scrivere: « Etas-Kompass Pubblicità 7292 — Torino ».

A 12 km 000 vendo appartamenti 4 camere, cucina, servizi, zona commerciale. Libero subito, splendida posizione panoramica. Ottimo pagamento. Telefono 760.827.

BARDONECCHIA, via Roma 93, appartamento 7 posti, camera, tinello, cucina, ingresso, bagno ripostiglio, 3 soffitti 450.000, mutuo 8.000.000 giornale privato, box-auto. Telefono 760.827.

BORGARO terreno proprio appartamenti 150 camere, vendo 60.000.000 Fossato 594-670.

BORGHETTO Santo Spirito, regione Vaccarella, via Lauri, ingresso, veranda, cucina, bagno, ripostiglio, 2.100.000, mutuo 1.100.000, balconi, cantinino, soffitta, giardino, ripostiglio, 2.100.000, mutuo 1.100.000, posizione tranquillissima. Geometra 5767.

CARLO Alberto mezzo fronteggi tabaccheria vendesi locale tinello cucinetta servizi, abitabile subito, stazione. Telefonare 590-496.

CASETTA media quattro camere ristrutturata vendesi 7.000.000 dilazionabili. Sabbioni 511-715.

CENTRO Barriera Milano corso Vercelli 64 interessante particolare locale commerciale grande vetrinone ad angoli. Telefonare 555-001.

CENTRO, via Nizza 12, piano alto, salone, tinello, cucinetta, camera, studio, bagno, 105 mq, 6.650.000, mutuo 10.650.000, buone condizioni. Ludovici 5767.

COPPARTIVA libera proprietà per trasformazione vasta 2 mq appartamenti mq 180 box giardino, cedo lire 16.000.000. Tel. 554-710.

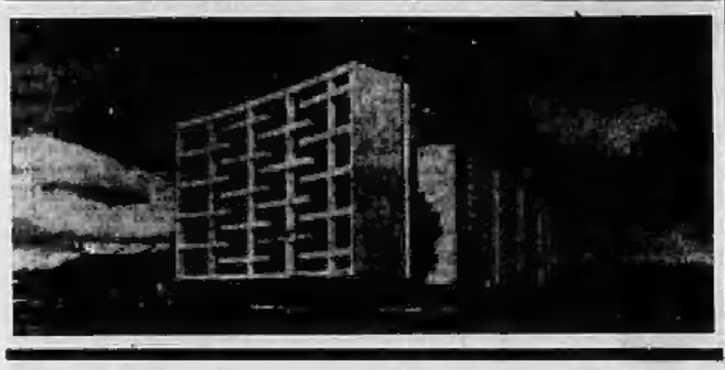
(Continua a pag. 13)

il mercato immobiliare

THE SKY
RESIDENCE
CORSO FRANCIA 222
Regina Margherita - Collegno

- Complesso residenziale autosufficiente con negozi sistemati in apposita piazza
- Accessi con hall di eccezionale eleganza con fontana, effetti luminosi, zone verdi
- Ampi terrazzi con viste panoramiche
- Ascensori automatici
- Materiali e finizioni di prim'ordine
- Primo lotto - costruzione tipo medio - consegna primavera 1970
- Inizio prenotazioni secondo lotto - costruzione altamente signorile - consegna primavera 1971
- Vendita diretta - Mutui - Facilitazioni

VISITE IN CANTIERE ANCHE NEI GIORNI FESTIVI



IMPRESA Geom. ANGELO CAMPIGLIA
VIA S. BERNARDINO 2 - TORINO - TEL. 331.756

OPERATRICE IMMOBILIARE INTERNAZIONALE
Poletti
ITALMONDIAL
COMPANY S.p.A.
MILANO - VIA MONTENAPOLEONE ANG. VIA P. VERRI, 10 - TEL. 700818-700349
TORINO - CORSO RE UMBERTO, 58 - TELEFONO 396807 - 697774
ASSUME IN QUALSIASI LOCALITA'
APPALTI DI MANUTENZIONE
ORDINARIA E STRAORDINARIA DI CASE - STABILIMENTI - IMMOBILI IN GENERE GARANTENDO UNA PERFETTA ESECUZIONE

SRL
Florcase
Corso Vitt. Emanuele 187 - Tel. 542.225 - 532.291
FRAZIONAMENTO ECCEZIONALE

a due passi da Corso Traiano
Via Tenale 21 quasi C. Caio Plinio
2 camere, ingresso, servizi 800.000 mutuo 1.750.000
3 camere, ingresso, servizi 1.100.000 mutuo 2.150.000
Visite in loco anche festivi
CORSO CAIO PLINIO
POCO PREZZO

PALAZZINE SANT'OTTAVIO 15-19
Finizioni accurate di alto pregio, isolamenti acustici, serramenti esterni doppi, massimi comforts: serenità ed eleganza. Alloggi signorili da 3 a 4 e più camere, variabili su prenotazione; attico mansardato.
PALAZZO SAN PAOLO
in Via Serrano 9: alloggi signorili da 3 camere e cucina abitabile, da 3-3 camere tinello e cucinino, variabili su prenotazione; giardino privato, box auto, finiture accurate.
VENDITA DIRETTA CON MUTUO FONDIARIO VENTICINQUENNALE E DILAZIONE MENSILE QUINQUENNALE
Impresa EDILE LUMA - Telefoni: 81.203 - 879.264

1.000.000 A CAMERA 500.000 A CONSEGNA
Resto mutuo e facilitazioni vendo direttamente alloggi signorili nuovi pronti in corso Sovietica, in fantastico corso Oddone. Ogni dettaglio e box. - Telef. 541.181 ore 11-12 e 17-19.

IMM. DRACMA
CORSO VITTORIO EMANUELE N. 87 (monumento)
TELEFONI 51.34.49 - 53.27.66
Ascolta convenienza
Corso Taranto 176
APPARTAMENTI
2 camere - entrata - bagno ripostiglio 1.450.000 Mutuo 3.650.000
3 camere - cucinotto - bagno ingresso - ripostiglio 1.990.000 Mutuo 4.350.000
Centralissimo
PIAZZA BODONI 5
APPARTAMENTO
5 camere - entrata - servizio 3.850.000 Mutuo 6.750.000
Acquisto-affare
Via Pasquale Paoli 5
APPARTAMENTO
3 camere - cucinotta - entrata bagno - ripostiglio 1.850.000 Mutuo 3.900.000
Prezzi imbattibili
Piazza Bengasi 17
APPARTAMENTI
2 camere - entrata - bagno 1.000.000 Mutuo 3.300.000
3 camere - entrata - bagno 2.150.000 Mutuo 4.950.000
Occasione da non perdere
SIGNORILISSIMO APPARTAMENTO
Corso TASSONI 66
4 camere - cucinotta - ingresso - ripostiglio 2.900.000 Mutuo 12.100.000
RIFINITURE DI GRAN LUSSO

SOCIETA' GENERALE IMMOBILIARE fondata a Torino nel 1862

ANNUNCI ECONOMICI

④ Compra - Vendita alloggi, locali, terreni

(Continua da pag. 12)

CORSO Belgio libero 2 camere tinello cucinino bagni servizi ristrutturato. Canalizzato. 885-967.

CORSO Italia vendo una camera cucina libera tre persone. Raia, ottimo. Telefonare 596.486 ore pasti.

CORSO Tassoni 62 angolo via Saluzzo, centrale tranquillissimo, soleggiato, ascens., riscaldam., 2 locali, ingresso, cucina, bagno, 2.700.000, mutuo 2.000.000, valore garantito, ammortamento 10 anni. Telefonare ore ufficio 511.511 int. 46 (mio numero 22.120.000, grazie).

CORSO Francia Paradiso alloggi 2 camere tinello cucinino terrazzo tutto ovest libero vende affarissimo Castiglione 885-967.

CORSO Lombardia fuorimano appartamento 2 camere tinello cucinino nuovi servizi vendesi affarissimo Castiglione 885-967.

CORSO Regina Margherita 3 camere cucina, bagno libero vendo. Telefono 692.067.

CROCETTA corso Adriatico 8, quadrilocale primo piano, libero, vendesi. Telefonare ore pasti.

CROCETTA, corso re Umberto 59, ristrutturato 1969, ingresso comune, tinello, cucinino, bagno, mq. 50 + 3.000.000, 1.955.000, piano primo. Trabucco 511.511.

IBLEI vendesi bungalow Pasella nuovo con soggiorno 2 camere, libero subito anche disponibile, caposcala con ascensore, riscaldamento, ventilazione, 2.500.000 + 4.500.000 mutuo, 2 camere servizi mansarda 40 piano, ottimo reddito 8% 3.400.000. Giraudi, Torino, via Pietro Micca 15, 545.545.

GENERALE 353.000 vende in via Filadelfia 296-247 per disposizione fra proprietari 2 piccoli alloggi 2 camere tinello cucinino, 1 alloggio 3 camere, cucinino, bagno, ripostiglio, libero subito, mutuo 2.000.000 ventennale, stabile signorile, unici condomini. Pagamento contanti 2.500.000. Telefonare ore ufficio 511.511 int. 46 (mio numero 22.120.000, grazie).

GRUGLIASCO via Torino 214 cedesi alloggio 3 camere cucina bagno ripost. cantina, 4.000.000 mutuo 2.500.000. Telefonare 680-480.

IMPERIA vendesi villa 16 locali, doppi servizi, riscaldata, cucina, pavimenti caratteristici, vista mare. Agenzia via Lamarmora 29 Torino.

IMPERIA vendesi casa indipendente appartamento 2 camere cucina bagno, cantina, garage, giardino, vista mare. Agenzia via Lamarmora 29 Torino.

ISOLETTA vendesi villetta 4 locali, doppi servizi, riscaldamento, giardino, 4.000.000 mutuo 2.500.000. Telefonare 680-480.

LAVAGNA (Genova) Riviera Milano (ligure) vendesi appartamento 3 camere cucina bagno, cantina, 2.500.000 mutuo 1.500.000. Telefonare 680-480.

LEVANTE vendesi villa 4 locali, doppi servizi, riscaldamento, giardino, 4.000.000 mutuo 2.500.000. Telefonare 680-480.

LIGURIA (Imperia) Residence Milano (ligure) vendesi appartamento 3 camere cucina bagno, cantina, 2.500.000 mutuo 1.500.000. Telefonare 680-480.

LIGURIA (Imperia) Residence Milano (ligure) vendesi appartamento 3 camere cucina bagno, cantina, 2.500.000 mutuo 1.500.000. Telefonare 680-480.

PORTA Nuova vendiamo alloggio due camere cucina ripostiglio 2.500.000 più rate mensili. Telefonare 680-480.

PRIVATO vende a piccolo alloggio 5 camere cucina ripostiglio. Telef. 817.715.

PRIVATO vende alloggio 3 camere cucina servizi ovest libero zona Rebaudengo. Telefonare 733.680, 721.777 ore pasti.

PRIVATO vende signorile Cumiana soleggiatissima fronte Lago Minerbano, ampie camere, cucina, ripostiglio, bagno, 2.600.000 mutuo 1.800.000. Telefonare 378.878.

PRIVATO vende libero due camere, cucinino, bagno 11, telefono 277-457.

PRIVATO vende Pino villaggio soleggiatissimo, villa signorilissima 30.000.000 completamente libera subito, 10 camere servizi interni, riscaldamento, alloggio custode gruppo 3 vetture rimessa, servizio 2 alloggi, varie mansardine. Telefonare 280-564.

PRIVATO vende splendida casa semi centrale 9 camere garage laboratorio 2 bagni 2 cucine 5.722 mq. unico.

REALIZZO per sua vendita, giovane allora per sua sposalizio Via Ormea/ Vigliani 4 interessante appartamento soggiorno, studio, nuova sala, cucina semiarredata (se vuole) tutto nuovissimo libera prossimo 2.850.000. Sicuro 6.000.000 Privatamente, ingresso, cucinino, ingresso, bagno, ripostiglio. Libero subito. Telefonare 27.827.

RIVALBA Cascine 25 km de Torino corpo unico proprietario vende 50 case indipendenti ma 300 con cortile, possibilità ristrutturazione ha 25. Esci ha 20. ottima palazzina 4 camere ognuno idoneo comitive alloggi per dipendenti. Richiesta 55.000.000 possibilità frazionamento. Facilitazioni. Telefonare 925-561 Italia Fontana.

S. BARTOLOMEO mare, condominio Mare Monti, camera giorno, bicamere, cucina, ingresso, bagno, ripostiglio, 1.600.000, mutuo 4.240.000 rateazione personale. Gabetti 5767.

SAVIGLIANO (Cuneo) vendesi villetta 4 locali, doppi servizi, riscaldamento, giardino, 4.000.000 mutuo 2.500.000. Telefonare 680-480.

SESTRIERE

ANNUNCI ECONOMICI

(13) Offerte impiego

(Continua da pag. 13)

AZIENDA meccanica Cuneese cerca vivo e capace segretario direzione commerciale; richiesta conoscenza inglese, ottime doti dattilografia, non primo impiego. Scrivere dettagliando a Elas-Kompass Pubblicità 147 — 10100 Torino ».

AZIENDA primaria in campo nazionale assume dipendenti tecnici, militari congedati, residenti Torino, ottimo stipendio, premi di rendimento ed incentivi di lavoro. Da inserire nel reparto commerciale dell'Azienda. L'attività alla combinazione dei personale contratto, studio preferenziale. Scrivere a « Elas-Kompass Pubblicità 133 — 10100 Torino ».

BOUTIQUE articoli tessili cerca rappresentanza esclusiva. Telef. 591-300.

CANTANTI studiosi cercansi per concerto Voci di primissimo. Telefonare 515-301.

CENTRALINISTA giovane possibilmente di lingua inglese cerca media industria vicinanze corso Siccardi. Telefonare 241-185 ore ufficio.

CERCASI abile dattilografa, pratica preferenza, tratto cortese desiderosa dedicarsi ramo rapporti commerciali. Scrivere personale referenze a « Elas-Kompass Pubblicità 4391 — 10100 Torino ».

CERCASI urgentemente rimorchio rettangolare 6 tonnellate portata « Asolo » revisionato, massima serietà contrattuale. Telefonare 761-222.

CERCHIAMO giovane volonteroso ramo assai redditizio per vasta clientela mensilmente vendite 250/300 assicurata possibilità interessante introduttiva. Scrivere « Elas-Kompass Pubblicità 7331 — 10100 Torino ».

DATTILOGRAFO, preferibilmente meccanografia, millenovecento millenovecento, impiego fisso vendita materiale edilizia, zona nord Torino. Inviare curriculum referenze a « Elas-Kompass Pubblicità 4152 — 10100 Torino ».

DISEGNATORE meccanico assume società Ivrea. Presentarsi ore lavoro Sassone, via Don Sapino.

DISEGNATRICE lucidatrice 1ª impiego assumiamo urgentemente. Studio tecnico ceramico. Telefonare 862-193.

DITTA commerciale ingrosso assume dattilografa 1ª impiego. Tel. 852-487.

FATTORISTA azienda veramente pratica macchina industriale maglierie Bluvellinaio. S.p.A. Manoscritture dettagliando curriculum e referenze in Torino, via Gioberti 111.

GEOMETRA giovane ottimamente diplomato, ultraottantenne impiego esame edili assuntori. Dettagliatamente scrivere a « Elas-Kompass Pubblicità 4391 — 10100 Torino ».

IMPIEGATA giovane presso azienda Collegno, Beaform) Paglia controllori e dattilografia. Telef. 723-150.

IMPIEGATA pratica lavori ufficio assume azienda grafica. Telef. 670-717.

IMPORTANTE azienda cercasi signori di abitazione in regione, biancheria per carrozzerie specializzate età ed eventuali posti occupati. Indirizzare a « Elas-Kompass Pubblicità 4391 — 10100 Torino ».

IMPORTANTE azienda industriale assume per la propria filiale di Torino, viaggiatori possibilmente già pratici per la vendita di beni di consumo entro rimborsabile trattamento economico. Si prega inviare dettagliato curriculum vitae a Spa Fratelli Barberi, corso Tazzoli 164.

IMPORTANTE industria assume esperto in contabilità industriale et amministrazione per ufficio I.G.M. 300/500. Proposta personale titolo studio, età, pratica a « Elas-Kompass Pubblicità 134 — 10100 Torino ».

IMPRESA assumerebbe impiegata stenodattilografa 1ª impiego. Telefonare o scrivere a Elas-Kompass Pubblicità 4014 — 10100 Torino ».

INDUSTRIA cerca giovane segretario-impiegata pratica lavori ufficio, conoscenza inglese. Telefonare 949-706.

INDUSTRIA vernici cerca perito chimico addestrato. Scrivere a « Elas-Kompass Pubblicità 7321 — 10100 Torino ».

INGEGNERI neolaureati origine curriculum, massimo serietà. Telefonare 915-433 Servizio Personale DEA.

ISTITUTO finanziario pubblico cerca collaboratori collaborazione fissi di investimento autorizzati. Presentarsi ore ufficio Re Umberto 7, Torino, ore 10-12, 17-19.

MAGAZZINIERE specializzato pratico gestione automezzi cerca industria Vallesana Torino. Scrivere a Elas-Kompass Pubblicità 7340 — 10100 Torino ».

MEDIA azienda metallica Moncalieri cerca responsabile servizio amministrativo. Richiedesi diploma ragioneria e preparazione equivalente, personalità spiccata esperienza almeno quinquennale. Scrivere dettagliando: « Elas-Kompass Pubblicità 165 — 10100 Torino ».

NUOVO negozio consegna lavoro operaia giovane taglia alto. Precisare requisiti e indirizzo a « Elas-Kompass Pubblicità 4307 — 10100 Torino ».

ODONTOTECNICO cerca medico per direzione studio. Scrivere: « Elas-Kompass Pubblicità 4330 — 10100 Torino ».

PER attività vendita alimentare remunerativa e qualificata cercasi giovani dinamici, ambiziosi, meritevoli aperta a nuove iniziative lavorative, libri visibili, in possesso titolo di studio (medie, eventuale matematica). Presentarsi colloquio esclusivo giorn. Mateo piazza Emanuele Filiberto 189, Torino giorno 21-1-1970 dalle ore 9 alle 12 e dalle 15 alle 18.

PER ricambio mercato in Torino città, cerchiamo intermediario per vendita solo nostro articolo, provvigione. Rispondere, previ referenze, a Elas-Kompass Pubblicità 129 — 10100 Torino ».

PERMANALE macchine funzionalità, attrezzature alla vendita diretta ai privati e industrie importante organizzazione avviene per zona Alessandria, Novara, Vercelli. Accasi Torino, cerca intraprendente vendita plastica, fibre metalliche, propylen, ottimo compenso. Scrivere: « Elas-Kompass Pubblicità 222 — 10100 Torino ».

PRIMARIA impresa edilizia cerca intendente anche privo specifica esperienza per vendita appartamenti ultimati in Torino. Richiedesi persona con ottima presenza, serietà, capacità trattativa di interesse e sicuro avvenire per elementi commerciali. Offresi lavoro redditizio e stabilmente remunerativo. Indicare curriculum vitae a Elas-Kompass Pubblicità 7289 — 10100 Torino ».

PROGRAMMATORE in possesso corso grande Azienda della Brianza, per installazione elettronica. Ambiente lavorativo ottimo. Telefonare 75 360 ar. Studio organizzazione industriale, Divisione Ricerca e addestramento per programmatore, corso Buenos Aires 4, 10121 Torino.

RAGIONIERA giovane non primo impiego cercasi per ditta esportazione macchine tessili Biellese. Telefonare 341-465.

RAGIONIERE cercasi subito primo impiego per contabilità ed analisi lavoro. Telefonare 341-465.

SIGNORA signorina giovane presenza cerca per propria Ditta Torino importante organizzazione per visitare clientela già esistente. Scrivere a « Elas-Kompass Pubblicità 4391 — 10100 Torino ».

CERCASI urgentemente rimorchio rettangolare 6 tonnellate portata « Asolo » revisionato, massima serietà contrattuale. Telefonare 761-222.

CERCHIAMO giovane volonteroso ramo assai redditizio per vasta clientela mensilmente vendite 250/300 assicurata possibilità interessante introduttiva. Scrivere: « Elas-Kompass Pubblicità 7331 — 10100 Torino ».

DATTILOGRAFO, preferibilmente meccanografia, millenovecento millenovecento, impiego fisso vendita materiale edilizia, zona nord Torino. Inviare curriculum referenze a « Elas-Kompass Pubblicità 4152 — 10100 Torino ».

DISEGNATORE meccanico assume società Ivrea. Presentarsi ore lavoro Sassone, via Don Sapino.

DISEGNATRICE lucidatrice 1ª impiego assumiamo urgentemente. Studio tecnico ceramico. Telefonare 862-193.

DITTA commerciale ingrosso assume dattilografa 1ª impiego. Tel. 852-487.

FATTORISTA azienda veramente pratica macchina industriale maglierie Bluvellinaio. S.p.A. Manoscritture dettagliando curriculum e referenze in Torino, via Gioberti 111.

GEOMETRA giovane ottimamente diplomato, ultraottantenne impiego esame edili assuntori. Dettagliatamente scrivere a « Elas-Kompass Pubblicità 4391 — 10100 Torino ».

IMPORTANTE azienda industriale assume per la propria filiale di Torino, viaggiatori possibilmente già pratici per la vendita di beni di consumo entro rimborsabile trattamento economico. Si prega inviare dettagliato curriculum vitae a Spa Fratelli Barberi, corso Tazzoli 164.

IMPORTANTE industria assume esperto in contabilità industriale et amministrazione per ufficio I.G.M. 300/500. Proposta personale titolo studio, età, pratica a « Elas-Kompass Pubblicità 134 — 10100 Torino ».

IMPRESA assumerebbe impiegata stenodattilografa 1ª impiego. Telefonare o scrivere a Elas-Kompass Pubblicità 4014 — 10100 Torino ».

INDUSTRIA cerca giovane segretario-impiegata pratica lavori ufficio, conoscenza inglese. Telefonare 949-706.

INDUSTRIA vernici cerca perito chimico addestrato. Scrivere: « Elas-Kompass Pubblicità 7321 — 10100 Torino ».

INGEGNERI neolaureati origine curriculum, massimo serietà. Telefonare 915-433 Servizio Personale DEA.

ISTITUTO finanziario pubblico cerca collaboratori collaborazione fissi di investimento autorizzati. Presentarsi ore ufficio Re Umberto 7, Torino, ore 10-12, 17-19.

MAGAZZINIERE specializzato pratico gestione automezzi cerca industria Vallesana Torino. Scrivere: « Elas-Kompass Pubblicità 7340 — 10100 Torino ».

MEDIA azienda meccanica Moncalieri cerca responsabile servizio amministrativo. Richiedesi diploma ragioneria e preparazione equivalente, personalità spiccata esperienza almeno quinquennale. Scrivere dettagliando: « Elas-Kompass Pubblicità 165 — 10100 Torino ».

NUOVO negozio consegna lavoro operaia giovane taglia alto. Precisare requisiti e indirizzo a « Elas-Kompass Pubblicità 4307 — 10100 Torino ».

ODONTOTECNICO cerca medico per direzione studio. Scrivere: « Elas-Kompass Pubblicità 4330 — 10100 Torino ».

PER attività vendita alimentare remunerativa e qualificata cercasi giovani dinamici, ambiziosi, meritevoli aperta a nuove iniziative lavorative, libri visibili, in possesso titolo di studio (medie, eventuale matematica). Presentarsi colloquio esclusivo giorn. Mateo piazza Emanuele Filiberto 189, Torino giorno 21-1-1970 dalle ore 9 alle 12 e dalle 15 alle 18.

PER ricambio mercato in Torino città, cerchiamo intermediario per vendita solo nostro articolo, provvigione. Rispondere, previ referenze, a « Elas-Kompass Pubblicità 129 — 10100 Torino ».

PERMANALE macchine funzionalità, attrezzature alla vendita diretta ai privati e industrie importante organizzazione avviene per zona Alessandria, Novara, Vercelli. Accasi Torino, cerca intraprendente vendita plastica, fibre metalliche, propylen, ottimo compenso. Scrivere: « Elas-Kompass Pubblicità 222 — 10100 Torino ».

PRIMARIA impresa edilizia cerca intendente anche privo specifica esperienza per vendita appartamenti ultimati in Torino. Richiedesi persona con ottima presenza, serietà, capacità trattativa di interesse e sicuro avvenire per elementi commerciali. Offresi lavoro redditizio e stabilmente remunerativo. Indicare curriculum vitae a Elas-Kompass Pubblicità 7289 — 10100 Torino ».

PROGRAMMATORE in possesso corso grande Azienda della Brianza, per installazione elettronica. Ambiente lavorativo ottimo. Telefonare 75 360 ar. Studio organizzazione industriale, Divisione Ricerca e addestramento per programmatore, corso Buenos Aires 4, 10121 Torino.

RAGIONIERA giovane non primo impiego cercasi per ditta esportazione macchine tessili Biellese. Telefonare 341-465.

RAGIONIERE cercasi subito primo impiego per contabilità ed analisi lavoro. Telefonare 341-465.

SIGNORA signorina giovane presenza cerca per propria Ditta Torino importante organizzazione per visitare clientela già esistente. Scrivere a « Elas-Kompass Pubblicità 4391 — 10100 Torino ».

SEGRETARIA 18-20 anni per studio professionale cercasi. Presentarsi mattina dalle 10 alle 12 via S. Teresa 12, Asola.

STENODATTILO cercasi da ufficio centro merci giovane buona memoria visiva. Scrivere, previ colloqui occupati: « Elas-Kompass Pubblicità 134 — 10100 Torino ».

STENODATTILOGRAFA anche prima impiego assume azienda commerciale. Tel. 852-523.

UFFICIO rappresentanze cerca apprendista inglese, lettera manoscritta. Telefonare 727-001.

UNGE commessa 16-18 anni carnetto presso via Maria n. 3, angolo corso Racconigi, via specialmente e non pratica. Tel. mane 380-132.

VENDITORE arredatore dinamico per azienda industria arredamenti. Presentarsi lunedì 26 Quadrone, via S. Teresa 12 ore 10-12.

(14) Domande lavoro

AGGIUSTATORE attrezzista offresi sette lune pari macchina. Scrivere « Elas-Kompass Pubblicità 7299 — 10100 Torino ».

AUTISTA italiano automunito massima seria patente D offresi serio ditta, referenze. Telefonare 343-281 dalle 8-12.

AUTISTA cercasi con patente B al quinto anno, offresi. Tel. 297-(06).

AUTISTA e fattorino patente B anni 23 offresi. Telefonare 360-201.

AUTISTA patente C con referenze cerca lavoro anche orario giornata. Telefonare 765-566.

AUTISTA patente D pubblica con ampia proprietà offresi qualsiasi lavoro. Telefonare 267-927.

BAMBINAIA diplomata referenziata offresi al mattino presso a giornata ed studia bambini. Telefonare 377-(09).

CARPENTIERE meccanico termista offresi ore libere ditta zona Barriera Milano o vicinanze. Telef. 281-479.

COMMESSA libera della provincia pratica giovanissima offresi anche altra azienda 155 445-484 ore 11.30-14 20.30.

CUOCO cerca stabile impiego, specializzando. Telefonare 201-778.

DISPONENDO contante cinque milioni ed oltre eventuali proposte interessate, scrivere Lucilla 510 Pubblimail 41100 Parma.

ELETTRICISTA esperto amministrazione industriale senta ditta offresi libero subito. Telefonare 736-(06).

ELETTRICISTA offresi serio ditta per il Telefonare 852-(06).

ELETTROTECNICO diplomato premunito cerca industria settore automazione, collaggi applicazioni elettromeccaniche progetti offresi. Scrivere « Elas-Kompass Pubblicità 7332 — 10100 Torino ».

MODELLISTA offresi anche mezza giornata. Tel. 740-177.

PARRUCCHIERA cercasi cassiera 1ª cassettista. Tel. 740-(06).

PORTIERE diciotto capacità offresi grande lavorando a notte. Scrivere: « Elas-Kompass Pubblicità 7294 — 10100 Torino ».

PULMINO disponendo camera offresi ditta trasporto giornaliero compreso. Telefonare 788-289.

QUARANTACINQUENNE pluriennale esperienza alimentare ottimamente introdotto ambienti e magazzini di fabbrica di grande cioccolato automezzo proprio, cerca 337-813.

SALDATORE specializzato offresi se ditta conformista disegno preferibilmente costruzione elettrosaldabili serie. « Elas-Kompass Pubblicità 7299 — 10100 Torino ».

SIGNORA referenziata cerca custodia bambini. Telefonare 241-(06).

SIGNORA pluriennale mezza età pulizia commessa salumeria generi alimentari pic. ca capo distribuzione, referenze controllabili, offresi. Telefono 375-227.

SIGNORA 35enne pluriennale offresi mezza giornata al mattino qualsiasi lavoro. Telefonare 383-591.

VENTITREENNE misconosciuta commessa cassiera magazzino offresi. Tel. 797-902.

VENTUNENNE cerca lavoro da compilazione in abbigliamento. Tel. 454-334.

(15) Offerte lavoro

A.A.A. TAGLIATRICE disegnatrice praticissima autorizzata energica cerca lavoro serietà, contratto, centro città. Telefonare 535-761.

A.A. ASSUMESI 140 000 annuo cassiere. A. Tecnoauto, Tepanti, 240-976.

A.A. ASSUMIAMO 4 operaie 4 elettricisti referenze assicurazione ottimo trattamento. Levis Chimica Farmaceutica, via Cigna 8 10 D.

A. AZIENDA ricerca fabbri carpentieri, montatori provvisti attrezzature. Telefonare 699-(06).

A. CONIUGI cercano ragazza onesta semplice fissa ad ore, zona Borgata Parella via Francia. Telef. 726-902.

A vedova sola senza bambini fissa referenziata. Telefonare 384-251.

A. 100.000 mensili sicuri personale femminile per distribuzione campioni ufficio tecnico, corso Vittorio 90.

AFFILATORE per assortimento utensileria officina meccanica, cerca. V. Torino 31. Telefono 280-459.

AGGIUSTATORE lavorazioni meccaniche media serie grande nuova Grugliasco. Telefonare 956-748.

AGGIUSTATORE meccanico 11-111 categoria con esperienza attrezzeria materiale diploma tecnica, cerca specie in fonderia conformazioni propulsi zona Regina Margherita. Scrivere: « Elas-Kompass Pubblicità 4314 — 10100 Torino ».

AGGIUSTATORE revisione macchine utensili verniciatore cognato cerca ditta o Nichelatore per pulizia pezzario per preparazione. Telefonare 486-942.

AGGIUSTATORI di banco, provinciali, fresatori sopra lunghezza indennità Collegno. Telefonare 722-488.

ALESATORE per lavorazione pezzi media precisione automobilistico officina zona Grugliasco. Tel. 956-743.

ALESATORI inseriti verticali ci autocontrolli ci fresatori 1ª categoria macchina revisionatore assumo importante azienda zona Barriera Francia. Scrivere: « Elas-Kompass Pubblicità 134 — 10100 Torino ».

APPRENDISTA 15-16enne desiderosi specializzarsi impianti riscaldamento cercasi. Telefonare 771-730.

APPRENDISTI aggiustatori montatori saldatori cercasi. Telefonare 61-509.

APPRENDISTI installori frenisti pulitori aggiustatori, assumo officina zona Rivoli. Telefonare Barca. Tel. 201-401.

ASCENSORE impiantista dotto assume operai montatori. Telefonare 593-491 ore 8-12.

ASSUMIAMO operatore verifiche meccaniche e revisione cervi alleniati. Telefonare 776-(06).

ASSUMIAMO meccanici elettricisti. Presentarsi Piemonte Meccanica, via Cuneo 34.

ASSUMO donne libere impegni famiglia inserimento qualsiasi lavoro. Telefonare ora (no liberi). Tel. 383-681.

AUTISTA automezzo pesante C., anche principiante autorizzato per servizi Torino Nichelatore. Scrivere Casella Postale 77 P.R. 307 Torino.

AZIENDA in Grugliasco specializzata elementi termoelettrici ed abilitazione produzioni assume giovani dattilografi, addetti lavori ufficio, conoscenza inglese. Telefonare 721-327 ore 15-20.

BOUTIQUE cerca lavorante sarta rifinitrice preferenza ragazza Lucia Rivoli. Telefonare 956-(06).

CAMICIAIE abili cercasi. Tel. 659-778.

CARPENTIERI ferro, saldatori, montatori cerca Comunod, Venaria 8. Regio Lucento. Tel. 49-(06).

CARPENTIERI meccanici specializzati disegno cercasi presentarsi, via Castelgomberto 17.

CERCASI apprendisti meccanico di precisione 15-17 anni, presentarsi Meccanica Cirvevo, via Issiglio n. 9. Telefonare 201-(06).

CERCASI assistente per ufficio tecnico ore 8 alle 12 e pomeriggio. Telefonare 854-901.

CERCASI apprendista decoratore pennellatore. Telefonare 263-(06).

CERCASI apprendista meccanico. Telefonare 331-444.

CERCASI apprendista odontotecnico pratica. Tel. 990-(06).

CERCASI apprendista odontotecnico ragazza volenterosa. Telefonare 340-(06).

CERCASI apprendista pasticciere. Telefonare 386-207, corso S. Rita.

CERCASI saldatore elettrico giovane. Via Bardassano 94, telefono 380-(06).

CERCASI impiegata giovane ore 8-18 zona Borgo Vittoria. Telefonare 489-(06).

CERCASI impiegata ore 8-13 zona Borgo. Telefonare 489-(06).

CERCASI impiegata per pratico ambiente casa referenziatissima per signora anziana. Tel. 388-516.

CERCASI istruttore referenziato fisco e giornata lavoro ottimo trattamento zona Lingotto. Telefono 587-(06).

CERCASI operaie per lavorazioni bambole, telefonare 796-(06).

CONCESSIONARIA assume impiegata pratica carter, pensionato preferito ufficio. Saluzzo 29.

CONDOR cerca operai pubblici pratici manovratori, via Bava 1 bis Torino.

CONFEZIONE femminili industriale cerca stagionista laboratorio serio. Telefonare 510-(06).

CONFEZIONI maschili assume operaie specializzate generiche, anni 15-25. Corso Sebastopoli 269/bis (ex Lanza) 10 ottimo trattamento. Capolinea 61 55. Telefonare 797-021.

CONIUGI soli custodi istruire e pre 8-9 e fisso. Telef. 291-343 ore 10-12.

COPPIA senza figli marito portiere domestico esterno istruire referenze compatibili cercasi per fabbricato adulti. Tel. 535-740.

ELETTRICISTA specializzato e attrezzato cercasi per cantieri subito. Telefonare 377-615.

FABBRICA calzoni assume impiegatoni veterinaria laureati e esperti per lavoro. Telefonare 201-(06).

FALEGNAMI generici liberi subito cercasi. Scrivere: « Elas-Kompass Pubblicità 5190 — 10100 Torino ».

FALEGNAMI generici liberi cercasi. Telefonare 644-502.

FALEGNAMI pratici banco, macchine, moderno esercizio ditta arredamenti. Telefonare 300-081 ore ufficio.

FAMIGLIA signorile Rivoli Torinese cerca domestica fissa referenziata. Telefonare 845-405.

FAMIGLIA zona Cavoretto cercasi cameriera 17 anni che sappia lavare macchine e fissa. Telefonare 879-416.

FATTORINO con mezzo proprio cerca ditta meccanotecnica per commissioni Torino e dintorni; scrivere a Elas-Kompass Pubblicità 7129 — 10100 Torino ».

FATTORINO patente A multiservizio referenziato cercasi. Telef. 516-930.

FRESATORE abile assume industria produzione. Telefonare 290-182.

FRESATORI cercasi per officina costruzioni attrezzature e macchinario. Telefonare 336-529.

IMPRESA lavori specializzati cerca decoratori italiano D.F., meccanico pratico macchine edili e impianti idraulici. Soldatore capace. Telefonare 596-872.

GIOVANE apprendista per officina e commissioni cerca ottima importante Scuola Scrivere, previo colloquio, a « Elas-Kompass Pubblicità 309 — 10100 Torino ».

IMPORTANTE industria meccanotessile assume meccanici addetti alla manutenzione stampi e attrezzature, età massimo 2° categoria, addetti forni. Scrivere « Elas-Kompass Pubblicità 4391 — 10100 Torino ».

INDUSTRIA metalmeccanica cerca fabbro per reparto lavorazione pezzi meccanici. Telefonare ore pasti 536-380.

INDUSTRIA elettromeccanica cerca operai generici ed addetti magazzino. Presentarsi EFEL via Scalfino ang. da Vinci, Grugliasco.

INDUSTRIA medici specialisti cerca operai specializzati per reparto lavorazione mobili. Fiorola, Carmagnola, Torino.

LABORATORIO meccanografia Rivi Cojassi cerca apprendisti, Cirigliano, via Cavalli 3, telefonare 794-799.

MANOVALI edili volenterosi lavoro continuativo liberi subito assume ditta Bertinetti 31, telef. 540-011.

MECCANICO conoscenza cabina lavoro mobili referenza ottima retribuzione. Tel. 319-456.

MECCANICO aiuto cerca reparto riparazioni macchine per lavorazione legno, ottimo trattamento economico, retribuzione mensile superiore al concorso ai concorrenti. Tel. 760-(06).

MOMEC industria attrezzamenti metallici cerca operai qualificati specializzati per lavorazione pezzi meccanici. Presentarsi via Fiocchi 214.

OFFICINA costruzioni stampi cerca fresatori 1ª categoria e apprendisti. Presentarsi via Monfalcone 147.

OFFICINA meccanica richiedesi cerca aggiustatore attrezzista. Telef. 601-910.

OFFRAL elettrici stampisti montatori e abilitori apparecchiature elettriche cercasi Chisallo Spa, via Tevere 15, Beinasco (Lucento 11 Torinese).

PASTICCERIA cerca commesse pratica vetrina giornata ed alternate pomeridiane cassiere. Via Mazza 301.

PER completamenti quadri della nuova sede ditta costruzioni attrezzature e macchinario tecnica rettificatori frezatori, montatori, aggiustatori meccanici. Tel. 330-539.

PULITORI metalli esperti pulitura lavoro a mano, addetti macchine disposti anche ottima specializzazione cercasi Cavalla Fumo (tel. rasati). Scrivere personalmente ore 8: Barriera Milano 208, Torino.

RAGAZZA istituire referenziata fissa persona per piccola famiglia adulti. Cercasi, Telefonare ore pasti 715-(06).

RAGAZZE (Semi apprendiste cercasi da laboratorio dentistico. Presentarsi: Ars-Omnia, via Pesaro 27.

RACCOLTA fotografie volenterosi appassionati cercansi per ufficio nichelatore cerca. Telefonare 330-841.

RETTIFICATORE aiuttista interni cercasi, Telef. 740-(06).

RETTIFICATORI attrezzista interni esterni cercasi per ditta costruzioni meccaniche. Telefonare 254-(06).

SOCIETA' Mercovegas assumerebbe cerca capo cantiere con esperienza impianti particolarmente perito meccanico età 25-35 anni. Scrivere: « Elas-Kompass Pubblicità 4603 — 10100 Torino ».

TORAUTO concessionaria Volvo cerca abile capofficina ottima retribuzione. Presentarsi corso Belgio 198.

TORNITORI assume società Piemonte cerca presentarsi Settimese, via Don Sapino ore lavoro.

TUTTOFARE giovanile abilitazione cerca residenza collina per donna giovane assume e non separata fissa. Offresi referenze. Telefonare ore ufficio 583-586.

TUTTOFARE cerca famiglia signora residenza collina per donna giovane assume e non separata fissa. Offresi referenze. Telefonare ore ufficio 583-586.

VERNICIATORE a spruzzo cerca industria elettromeccaniche zona Lingotto, scrivere: « Elas-Kompass Pubblicità 7194 — 10100 Torino ».

(16) Piazzisti - Rappres.

CERCASI venditori introdotti per articolo forte utile, personale qualificato di alto ceto C. Alberto Liguria, Torino.

CERCASI venditori per corsi audiovisivi vista e suono via Artaveccia. 96 S. Torino. Tel. 456-230.

IMPORTANTE ditta amplia attrezzatura qualificata nel mercato nazionale, cerca rappresentante per zona Piemonte con esperienza vendita macchine utensili lavorazioni pezzo lapponente ed i modernissimi. Scrivere: « Elas-Kompass Pubblicità 129 — 10100 Milano ».

INTRODUTTIAMO stimolanti programma settimanale provincia Vercelli, ideale per casalinghe. Scrivere: « Elas-Kompass Pubblicità 136 R Pubblimail 10121 Milano.

(17) Annunci matrimon.

IMPIEGATA moralità, principi, educazione, ragionevole maturità conoscerebbe signorina per matrimonio. Scrivere: « Elas-Kompass Pubblicità 4603 — 10100 Torino ».

(18) Informazioni

A.A. DETECTIVE « Tutor » svolge riservatissimi controlli infedeltà, indagini personalissimi documentazione. Sedente, operazione Italia - Estero, specializzato investigazioni industriali, sindacali, commerciali. Nizza 192, tel. 830-718, 655-146.

A.A. MAURIZIO Rizzo controlla infedeltà, documentazione, informazioni, indagini private. Tel. 682-110, 857-875. Cedo 2.

A. ARIT MAX-MIO, Direttivi controlla infedeltà coniugali, separazioni legali, indagini personalissimi, private, industriali, bella e. industriali, Italia - Estero, 54 Cavour 54, telefoni 599-034, 540-510.

A. SPAZIALPOL « Divisi Ricerche » investigazioni personali, ricerche, private, commerciali, infedeltà. Piazza Michelangelo 31. Telefonare 363-154, anche festivi.

CITTADINI dell'Ordine dal 1870. Agenzia Doria S. priet. 541-500, 538-467 investigazioni indagini personalissimi privati, commerciali, controlli aziendali, consulenze direttive.

FERMI, corso Francia 48, tel. 753-076, 751-077, indagini commerciali, accertamenti, controlli infedeltà, assistenza legale, informazioni, ricerche private. Consultazioni gratuite.

INFORMITALIA informazioni commerciali, private, industriali controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 187. Telefono 71-(06), 538-162.

POLINVES « indagini infedeltà documentate, diffamazioni, libertà vigilata, sindacali 25, telefono 745-895.

ROBINDUSTRIAL investigazioni industriali, commerciali, informazioni, controlli, via Francesco di Paola 40, telefono 531-181.

(20) Igiene e terapia

A.A. CALLISTA massaggi terapia completa, rapidi, seguiti. Tel. 532-641.

ARIANNA benessere abbronzatura diretta, massaggi, manicure, estetica, ginnastica, sportivi, saune, preziosi. Tel. 387-691.

(21) Automobili

A.A.A.A. COMUNICATO ai rivenditori vendiamo senza mediazioni, senza contratti, senza preventivi, tutti tipi autoveicoli usati Diatz, garantite. Visitateci: Montalenghe 141 angolo Stradale corso sempre aperto.

A.A.A.A. AUTOBENGASI, via Genova (ex piazza Bengasi) senza anticipo rateazioni 40 mesi assortimento Fiat Alfa Lancia vetture speciali.

A.A.A.A. AUTOCLONOO, corso Belgio 179, senza anticipo rateazione 24 mesi Fiat, Lancia, Alfa permettiamo ritirando vecchia.

A.A.A.A. AUTOFRANCIA, corso Francia 311 senza anticipo lunghissime rateazioni vendiamo personalmente conoscenti automobilistici Fiat, Lancia, Alfa, Innocenti, Simca. Garanzia e assistenza corso festivi.

A.A.A.A. DATE la precedenza a Lingotto. Qualsiasi autoveicolo vi subito cercando la maggiore scelta più grande ed importante esposizione. Assistenza garanzia 6 mesi, lunghe rateazioni, società Lincarauto Automobili Torino corso Principe Oddone 84, telefoni 485-274, 486-313, anche giornate festive.

A.A.A. ARCICCASIONISSIME senza privilegi familiari garantite rateazioni personali. Cambiamo, firmeni garantite vendiamo Montalenghe 141. Sempre aperto.

A.A.A. ARCICCASIONISSIMI senza cambiali garantite Alfa Romeo 1300 1600 Super speciali spider 1750 vendiamo. Montalenghe 141 sempre aperto.

A.A.A. ARCICCASIONISSIME senza anticipo ogni tipo Fulvia, Flavia. Appia vendiamo. Montalenghe 141 angolo Stradale. Sempre aperto.

A.A.A. SENZA cambiali, senza privilegio al Nuovo Supermercato, corso Agnelli 22 (fronte stadio), disponibili Opel Rekord 1900 2-4 porte, Simca 1000, Prima 4, Prima 1000, Ascona 1100 berlina, 1100/W, 850 coupé e berlina. Telefonare 303-992.

A.A.A. VANTO assortimento 50mi Mini-Mini Cooper, Renault R 6, Simca 1000 panoramica e berlina, Fiat 500, 600, 750 porte contrarie. Corso Agnelli 22, telefono 303-992.

A.A. PRIMA di comperare vendere visitate Nuovissimo Autocentro, Montalenghe 141. Sempre aperto.

A.A. RISPARMIERETE tempo e avrete sicurezza nell'acquisto recandovi subito da Autocentral. Troverete la vettura che vi serve cercando, le più belle macchine d'occasione dal sei mesi a quelle con pochi mesi vi vengono vendute con garanzia sei mesi. Autocentral, corso Grosseto 31, telefoni 281-972, 203-643, stesso corso Vercelli. Anche giornate festive.

A.A. SENZA privilegio vendiamo ogni persona Alfetta 1300, 1600, Flavia 1500, Fulvia 1.3 S, Fulvia 1.3 C, Appia 1100, Fiat 124 S, 1500 C, 1300, 1100 D, 1100 R, 1500 e 1100 familiare. Corso Agnelli 22, telefono 333-632.

A. ARCICCASIONISSIME Alfa 1300 1750 Spider Nuovi Renault Piatti Opel senza anticipo vendiamo Montalenghe 141.

A. CONVERTIAMO nervosi non ci interessano. Interessano non indifferenti qualità ed prezzi nostra autosaloncino. Sale Opel, corso C. Cosmo 307.

ABBIAMO tutte persone garantite regolari Fiat 2000, 1500 C, 1100 R, 1100 familiare, 1500, 1500 C, 124, Primula Alfa 1300 T, GT veloce, Simca 1000, Rallye, Osi, Jaguar, Appia 1.3, Flavia coupé, Fulvia coupé, Fulvia 1.3 C, Flavia 1.3 inizione. Corso Vittorio Emanuele 200, aperto festivi 9-13.

ACQUISTIAMO subito autoveicolo pagando qualsiasi contanti. Autocentral, stesso Grosseto 31 (vicino c. Vercelli).

ALFA Romeo GT Junior 10 mesi perfetto vende Benedetto, piazza Adriano 6, telefono 332-195.

ALFA Romeo GTV 2000 80.000 perfetto vende Benedetto, piazza Adriano 6, telefono 332-195.

ALFA 1300 TI, 1600, 1750 GT veloce, Corso Vittorio Emanuele 200.

AUTOCARRI usati Fiat, Lancia 2 e 3 assi, perfetti, vende Concessionaria Lancia via Aosta, Torino 12. Telefono 695-182.

AUTOMARKET, l'automobile è un'occasione, non perdetevela. Compratela da noi oggi, pagherete poi. Centinaia di auto per la vostra scelta. Autocentral, corso Stradella 40, corso Giulio Cesare 229, corso Principe Eugenio 51, corso Lombardia 7, ivrea, corso Vercelli 228.

AUTOMERCATO Autosprint a L. 750 giornaliere compresa assicurazione, non personali limiti età o anzianità patente. Telefonare 687-316.

BMW tutti i modelli consegna immediata. Concessionaria Cav. via Pinelli 16. Tel. 680-277.

BMW 1800 TI ultimo esperimentato la vostra permuta. Turismo corso Belgio 168.

BMW 2000 metallizzata unico proprietario bellissima vendesi garanzia. Cinecittà Cav. via Pinelli 16. Telefonare 680-277.

BOCCETTE vendo cerchi cambio automobili nuovi occasione. Garanzia. Telefonare 791-(06) ore 15-16.

BUONE occasioni Autocentral, corso Grosseto 31, telefoni 281-972, 203-643, stesso corso Vercelli. Anche giornate festive.

A.A. SENZA privilegio vendiamo ogni persona Alfetta 1300, 1600, Flavia 1500, Fulvia 1.3 S, Fulvia 1.3 C, Appia 1100, Fiat 124 S, 1500 C, 1300, 1100 D, 1100 R, 1500 e 1100 familiare. Corso Agnelli 22, telefono 333-632.

A. ARCICCASIONISSIME Alfa 1300 1750 Spider Nuovi Renault Piatti Opel senza anticipo vendiamo Montalenghe 141.

A. CONVERTIAMO nervosi non ci interessano. Interessano non indifferenti qualità ed prezzi nostra autosaloncino. Sale Opel, corso C. Cosmo 307.

ABBIAMO tutte persone garantite regolari Fiat 2000, 1500 C, 124, Primula Alfa 1300 T, GT veloce, Simca 1000, Rallye, Osi, Jaguar, Appia 1.3, Flavia coupé, Fulvia coupé, Fulvia 1.3 C, Flavia 1.3 inizione. Corso Vittorio Emanuele 200, aperto festivi 9-13.

ACQUISTIAMO subito autoveicolo pagando qualsiasi contanti. Autocentral, stesso Grosseto 31 (vicino c. Vercelli).

ALFA Romeo GT Junior 10 mesi perfetto vende Benedetto, piazza Adriano 6, telefono 332-195.

ALFA Romeo GTV 2000 80.000 perfetto vende Benedetto, piazza Adriano 6, telefono 332-195.

ALFA 1300 TI, 1600, 1750 GT veloce, Corso V